

Inhalt

I. Einleitung | 7

II. Theoretische Grundlagen einer kulturwissenschaftlichen Katastrophologie | 33

1. Ordnungsperspektiven | 33
2. Extrauteriner Ordnungsbedarf | 48
3. Ordnungsdimensionen | 62
 - 3.1 Das Ordnungsgefüge | 62
 - 3.2 Existentielle Ordnungen | 67
4. Ordnungsrelationale Bedrohungen | 81
5. Immunisierte Räume | 93
 - 5.1 Existentielle Immunisierung | 96
 - 5.2 Soziale Immunisierung | 102
6. Ordnungsverwundende Ereignisse | 117
 - 6.1 Katastrophische Ordnungsdeformationen | 124
 - 6.2 Postkatastrophische Ordnungsrekonfigurationsprozesse | 133

III. Versuch einer Rekonstruktion der Lawinenkatastrophe von Blons | 147

1. Präkatastrophische Ordnungsverhältnisse | 147
2. Katastrophengese | 164
 - 2.1 Rekonstruktion der Lawinenursachen | 164
 - 2.2 Rekonstruktion der Lawineneffekte | 185
3. Ordnungsrekonfigurationsprozesse | 206
 - 3.1 Rekonstruktion der postkatastrophischen Reaktion | 208
 - 3.2 Rekonstruktion der postkatastrophischen Rekreation | 224
 - 3.2.1 Materielle Aspekte | 225
 - 3.2.2 Soziale Aspekte | 249
 - 3.2.3 Semantische Aspekte | 275

IV. Resümee | 299

Literatur | 313

Quellen | 339

Danksagung | 351

