

Inhalt

- I. **Einleitung** | 7

- II. **Theoretische Grundlagen einer kulturwissenschaftlichen Katastrophologie** | 33
 - 1. Ordnungsperspektiven | 33
 - 2. Extraterreiner Ordnungsbedarf | 48
 - 3. Ordnungsdimensionen | 62
 - 3.1 Das Ordnungsgefüge | 62
 - 3.2 Existentielle Ordnungen | 67
 - 4. Ordnungsrelationale Bedrohungen | 81
 - 5. Immunisierte Räume | 93
 - 5.1 Existentielle Immunisierung | 96
 - 5.2 Soziale Immunisierung | 102
 - 6. Ordnungsverwundende Ereignisse | 117
 - 6.1 Katastrophische Ordnungsdeformationen | 124
 - 6.2 Postkatastrophische Ordnungsrekonfigurationsprozesse | 133

- III. **Versuch einer Rekonstruktion der Lawinenkatastrophe von Blons** | 147
 - 1. Präkatastrophische Ordnungsverhältnisse | 147
 - 2. Katastrophengese | 164
 - 2.1 Rekonstruktion der Lawinenursachen | 164
 - 2.2 Rekonstruktion der Lawineneffekte | 185
 - 3. Ordnungsrekonfigurationsprozesse | 206
 - 3.1 Rekonstruktion der postkatastrophischen Reaktion | 208
 - 3.2 Rekonstruktion der postkatastrophischen Rekreation | 224
 - 3.2.1 Materielle Aspekte | 225
 - 3.2.2 Soziale Aspekte | 249
 - 3.2.3 Semantische Aspekte | 275

- IV. **Resümee** | 299

- Literatur | 313
- Quellen | 339
- Danksagung | 351

