

# Inhalt

---

<b>Prolog .....</b>	11
<b>Einleitung .....</b>	13
(Hilfe-)Beziehungen nach dem »langen Sommer der Migration« .....	14
Über die Situiertheit des Wissens.....	16
(K)eine eigene Geschichte der Flucht .....	20
Aufbau und Struktur der Studie .....	24
<b>Teil I: Setting the Stage</b>	
<b>1 Der Zugang zum Feld als reflexiver Prozess.....</b>	27
1.1 Theoretisch-konzeptuelle Vorannahmen .....	27
1.2 Eigene Fremdheit oder: Zum Versuch, Orientierung herzustellen .....	29
1.3 Wie ich zum »ethnografischen Sensor« wurde .....	36
1.4 Aus der Krise zum Wechsel der Perspektive: Beziehungen.....	42
<b>2 Ethnopsychanalytischer Ansatz und angewandte Methoden .....</b>	49
2.1 Beziehungsräume des »Dazwischens« .....	50
2.2 Paradoxien von Nähe und Distanz: Zur beobachtenden Teilnahme .....	58
2.3 »Entering an interactive analytical space«: Zur Constructivist Grounded Theory ..	62
2.4 Distanzieren und Aufspalten: Strategien der Befremdung im auswertenden Schreiben .....	64
2.5 Darstellen: Über die Grenzen(losigkeit) von Reflexivität.....	66
2.6 Ethnopsychanalyse als »starke Reflexivität« .....	68

## **Teil II: Mervan und Ingmar**

<b>3 Spiegeln .....</b>	83
3.1 Auf der Suche nach der Beziehung .....	84
3.2 Wer besitzt das Wissen? Eine ungleiche Beziehung .....	89
3.3 Verweigerte Anleitung: Zur (hierarchischen) Beziehung zwischen zwei Männern ..	93
3.4 Wer spiegelt hier eigentlich wen? Ambivalenzen der Mentorenrolle .....	100
3.5 (Aus-)Halten oder: Nebeneinander für einander da sein .....	114
3.6 Resümee .....	118
<b>4 Spielen.....</b>	125
4.1 Gute Karten, schlechte Karten: Spielen zum Zeitvertreib .....	125
4.2 Asymmetrien kippen: Bruch mit dem alten und Etablierung eines neuen Spiels ..	127
4.3 Mervan übernimmt die Kontrolle: Wie der Ernst in das Spiel (nicht) eindringen konnte .....	133
4.4 Common Ground: Zur Egalität des finalen Spiels .....	142
4.5 Mervans Transformation oder: Meine Kränkung .....	148
4.6 Resümee .....	154

## **Teil III: Musa und Ingmar**

<b>5 Geben und Nehmen .....</b>	161
5.1 Vereinnahmungen: Kennenlernen auf der Couch .....	162
5.2 Entwertungen: Musas Statusverlust .....	165
5.3 Erschöpfungen: Meine »komplementäre Rolle« .....	172
5.4 Bedrohliches: Abhängigkeit und (zu viel) Nähe .....	176
5.5 Scham und Schuld: Zur (de-)thematisierten Seite der (Forschungs-)Beziehung ..	181
5.6 Resümee .....	188
<b>6 Trauern .....</b>	195
6.1 Schock: Neuland betreten .....	196
6.2 Musas Auftrag: Über Versorgen, Beschützen und Trauma .....	201
6.3 Suchen und sich trennen: Was ich betrauerte .....	207
6.4 Zur Einlösung des Auftrags: Musa, seine Schwester und ich .....	211
6.5 Adaption: Nähe ist nicht länger bedrohlich .....	214
6.6 Resümee .....	219

<b>Epilog .....</b>	223
<b>Schluss oder: Coming of Age der Beziehungen .....</b>	227
Begegnungen an Übergängen .....	228
Mit Haut und Haaren .....	231
Zum Abschluss der Promotion .....	235
Ausblick .....	238
<b>Dank .....</b>	243
<b>Literatur .....</b>	247

