

Literatur

- Aeppli, Felix (2012), »Walter Mittelholzer«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D9211.php (Zugriff am 15. Juli 2014).
- Ahmed, Sara (2010), *The Promise of Happiness*, Durham: Duke University Press.
- Alexander, M. Jacqui (1994), »Not Just (Any) Body Can Be a Citizen: The Politics of Law, Sexuality and Postcoloniality in Trinidad and Tobago and the Bahamas«, in: *Feminist Review*, 48(1): 5-23.
- Altermatt, Urs, Catherine Bosshard-Pfluger und Albert Tanner (Hg.) (1998), *Die Konstruktion einer Nation. Nation und Nationalisierung in der Schweiz, 18.-20. Jahrhundert*, Zürich: Chronos.
- Amlinger, Fabienne (2017), *Im Vorzimmer der Macht? Die Frauenorganisationen der SPS, FDP und CVP, 1971-1995*, Zürich: Chronos.
- Amstädter, Rainer (2000), »Hitler klettert mit«, in: Daniel Anker (Hg.), *Eiger. Die vertikale Arena*, Zürich: AS-Verlag, 220-225.
- Anderson, Benedict (1983), *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, London: Verso.
- Anker, Daniel (1986), *Oben statt unten. Der Schweizer Alpen-Club und die Politik, die Gesellschaft und die Ideologie der Berge*, Universität Bern: unveröffentlichte Lizentiatsarbeit.
- Appiah, Kwame A. und Amy Gutmann (1996), *Color Conscious. The Political Morality of Race*, Princeton: Princeton University Press.
- Archer-Straw, Petrine (2000), *Negrophilia. Avant-Garde Paris and Black Culture in the 1920s*, London: Thames & Hudson.
- Arendt, Hannah (1986), *Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft*, München: Piper.
- Argast, Regula (2007), *Staatsbürgerschaft und Nation. Ausschliessung und Integration in der Schweiz 1848-1933*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

- Ariès, Philippe (1978), *Geschichte der Kindheit*, München: dtv.
- Arni, Caroline (2004), *Entzweiungen. Die Krise der Ehe um 1900*, Köln: Böhlau.
- Arnold, David (2000), *Science, Technology and Medicine in Colonial India*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Arnold, David (2005), »Europe, Technology, and Colonialism in the 20th Century«, in: *History and Technology*, 21(1): 85-106.
- Badenberg, Nana (2004), »Die Bildkarriere eines kulturellen Stereotyps. 14. Juli 1894: Mohrenwäsche im Leipziger Zoo«, in: Alexander Honold und Klaus R. Scherpe (Hg.), *Mit Deutschland um die Welt. Eine Kulturgeschichte des Fremden in der Kolonialzeit*, Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, 173-182.
- Bähler, Anna (1996), »Die Veränderung des Arbeitsplatzes Haushalt durch das Eindringen der Haushaltstechnik, 1930-1980«, in: Ulrich Pfister, Brigitte Studer und Jakob Tanner (Hg.), *Arbeit im Wandel. Deutung, Organisation und Herrschaft vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, Zürich: Chronos, 171-192.
- Baldwin, James (1963), »Stranger in a Village«, in: James Baldwin, *Notes of a Native Son*, Boston: Beacon Press, 159-175.
- Baldwin, James und Raoul Peck (2017), *I Am Not Your Negro*, London: Penguin Classics.
- Balibar, Étienne (1990), »Gibt es einen ›Neo-Rassismus‹?«, in: Étienne Balibar und Immanuel Wallerstein (Hg.), *Rasse, Klasse, Nation. Ambivalente Identitäten*, Hamburg: Argument Verlag, 23-38.
- Balibar, Étienne (2005), »La Construction du Racisme«, in: *Actuel Marx*, 38(2): 11-28.
- Ballantyne, Tony und Antoinette Burton (Hg.) (2005a), *Bodies in Contact. Rethinking Colonial Encounters in World History*, Durham: Duke University Press.
- Ballantyne, Tony und Antoinette Burton (2005b), »Postscript: Bodies, Genders, Empires. Reimagining World Histories«, in: Tony Ballantyne und Antoinette Burton (Hg.), *Bodies in Contact. Rethinking Colonial Encounters in World History*, Durham: Duke University Press, 405-423.
- Bargetz, Brigitte und Gundula Ludwig (2015), »Bausteine einer queerfeministischen politischen Theorie. Eine Einleitung«, in: *Femina Politica*, 24(1): 924.

- Baumann, Alfred (1930), *Das Schaufenster. Kurzgefasste Anleitung zur zeitgemässen Gestaltung und Dekoration*, Zürich: Verlag Organisator.
- Baxter, Janeen (2011), »Domestic Division of Labor«, in: Dale Southerton (Hg.), *Encyclopedia of Consumer Culture*, Thousand Oaks: Sage, 472-474.
- Beauvoir, Simone de (1994), *Das andere Geschlecht. Sitte und Sexus der Frau*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Behrendt, Richard Fritz (1932), *Die Schweiz und der Imperialismus. Die Volkswirtschaft des hochkapitalistischen Kleinstaates im Zeitalter des politischen und ökonomischen Nationalismus*, Zürich: Rascher.
- Bellwald, Waltraut (2003), *Globi – ein Freund fürs Leben. Die Erfolgsgeschichte einer Reklamefigur*, Zürich: Orell Füssli.
- Bellwald, Waltraut und Ingrid Tomkowiak (2003), »Globi. Eine Reklamefigur wird zum Mythos«, in: René Ammann (Hg.), *Globi und seine Zeit. Begegnung mit einem Schweizer Phänomen*, Zürich: Globi-Verlag, 8-69.
- Bendix, Regina (1993), »Of Mohrenköpfe and Japanesen: Swiss Images of the Foreign«, in: *Journal of Folklore Research*, 30(1): 15-28.
- Benhabib, Seyla (1995), *Selbst im Kontext*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bernet, Brigitta und Jakob Tanner (2015), »Ausser Betrieb. Metamorphosen der Arbeit in der Schweiz«, in: Brigitta Bernet und Jakob Tanner (Hg.), *Ausser Betrieb. Metamorphosen der Arbeit in der Schweiz*, Zürich: Limmat Verlag, 7-38.
- Bernet, Peter (2006), »Arnold Glatthard«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D48207.php (Zugriff am 21. Oktober 2015).
- Bhabha, Homi K. (2007), *Die Verortung der Kultur*, Tübingen: Stauffenburg.
- Bhambra, Gurinder K. (2007), *Rethinking Modernity. Postcolonialism and the Sociological Imagination*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Bhambra, Gurinder K. (2009), »Postcolonial Europe. Or, Understanding Europe in Times of the Postcolonial«, in: Chris Rumford (Hg.), *Handbook of European Studies*, London: Sage, 69-86.
- Blanchard, Pascal, Nicolas Bancel und Sandrine Lemaire (2008), »From Scientific Racism to Popular and Colonial Racism in France and the West«, in: Pascal Blanchard, Nicolas Bancel, Gilles Boëtsch, Eric Deroo, Sandrine Lemaire und Charles Forsdick (Hg.), *Human Zoos. Sci-*

- ence and Spectacle in the Age of Colonial Empires*, Liverpool: Liverpool University Press, 104-113.
- Blanchard, Pascal, Nicolas Bancel, Gilles Boëtsch, Eric Deroo und Sandrine Lemaire (2008), »Human Zoos. The Greatest Exotic Shows in the West«, in: Pascal Blanchard, Nicolas Bancel, Gilles Boëtsch, Eric Deroo, Sandrine Lemaire und Charles Forsdick (Hg.), *Human Zoos. Science and Spectacle in the Age of Colonial Empires*, Liverpool: Liverpool University Press, 1-49.
- Blattmann, Lynn (1998), »Männerbund und Bundesstaat«, in: Lynn Blattmann und Irène Meier (Hg.), *Männerbund und Bundesstaat. Über die politische Kultur der Schweiz*, Zürich: Orell Füssli, 17-35.
- Blattmann, Lynn (2011), »Geschlechterrollen«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D15988.php (Zugriff am 17. September 2015).
- Bloom, Lisa (1993), *Gender on Ice. American Ideologies of Polar Expeditions*, Minneapolis: University of Minneapolis Press.
- Bloom, Lisa (2010), »Arctic Spaces. Politics and Aesthetics in ›True North‹ and ›Gender on Ice‹«, in: *Journal of Contemporary African Art*, 26: 30-37.
- Bock, Gisela und Barbara Duden (1977), »Arbeit aus Liebe – Liebe als Arbeit: Zur Entstehung der Hausarbeit im Kapitalismus«, in: Gruppe Berliner Dozentinnen (Hg.), *Frauen und Wissenschaft. Beiträge zur Berliner Sommeruniversität für Frauen*, Berlin: Courage Verlag, 118-199.
- Bott, Sandra, Janick Marina Schaufelbuehl und Sacha Zala (2011), »Die internationale Schweiz in der Zeit des Kalten Krieges. Eine Zwischenbilanz«, in: Sandra Bott, Janick Marina Schaufelbuehl, Sacha Zala (Hg.), *Itinera* 30, 5-16.
- Boulila, Stefanie Claudine (2018), »Race and Racial Denial in Switzerland«, in: *Ethnic and Racial Studies*, DOI: 10.1080/01419870.2018.1493211.
- Bourdieu, Pierre (2005), *Die männliche Herrschaft*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Boussoulas, Andrew Andriana (2011), »rassig«, in: Susan Arndt und Nadja Ofuatey-Alazard (Hg.), *(K)Erben des Kolonialismus im Wissensarchiv deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk*, Münster: Unrast Verlag, 665-666.
- Brandes, Kerstin (2007), »Exotische Wilde – Grenzfiguren einer neoliberalen Bildpolitik?«, in: *FKW – Zeitschrift für Geschlechterforschung und Visuelle Kultur*, 44: 23-31.

- Brändle, Rea (2007), *Nayo Bruce. Geschichte einer afrikanischen Familie in Europa*, Zürich: Chronos.
- Brändle, Rea (2013), *Wildfremd, hautnah. Zürcher Völkerschauen und ihre Schauplätze 1835-1964*, Zürich: Rotpunktverlag.
- Brändli Blumenbach, Sibylle (2000), *Der Supermarkt im Kopf. Konsumkultur und Wohlstand in der Schweiz nach 1945*, Wien: Böhlau.
- Braunschweig, Sabine (Hg.) (2014), »Als habe es die Frauen nicht gegeben«, Zürich: Chronos.
- Buck-Morss, Susan (2011), *Hegel und Haiti. Für eine neue Universalgeschichte*, Berlin: Suhrkamp.
- Burke, Nancy (Hg.) (1998), *Gender & Envy*, New York: Routledge.
- Burton, Antoinette M. (1990), »The White Woman's Burden. British Feminists and the Indian Woman, 1865-1915«, in: *Women's Studies International Forum*, 4(13): 295-308.
- Butler, Judith (1991), *Das Unbehagen der Geschlechter*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Butler, Judith (1995), *Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts*, Berlin: Berlin Verlag.
- Butler, Judith (2004), *Undoing Gender*, New York: Routledge.
- Calmy-Rey, Micheline (2011), »Discours d'adieu«, 14. Dezember 2011. Download unter: http://kms1.isn.ethz.ch/.../20111214_Abschiedsrede ParlamentBern_2.pdf (Zugriff am 21. April 2015).
- Castro Varela, María do Mar und Nikita Dhawan (2011), »Normative Dilemmas and the Hegemony of Counter-Hegemony«, in: María do Mar Castro Varela, Nikita Dhawan und Antke Engel (Hg.), *Hegemony and Heteronormativity: Revisiting The Political in Queer Politics*, Aldershot: Ashgate, 91-119.
- Césaire, Aimé (2004), *Discours sur le colonialisme*, Paris: Présence Africaine.
- Chakrabarty, Dipesh (2002), *Provincializing Europe. Postcolonial Thought and Historical Difference*, Princeton: Princeton University Press.
- Chakrabarty, Dipesh (2008), »In Defense of ›Provincializing Europe‹. A Response to Carola Dietze«, in: *History and Theory*, 47(1): 85-96.
- Cheng, Anne Anlin (2000), *The Melancholy of Race*, Oxford: Oxford University Press.
- Chow, Rey (1989), »It's You, and Not Me. Domination and ›Othering‹ in Theorizing the ›Third World‹«, in: Elizabeth Weed (Hg.), *Coming to Terms. Feminism, Theory, Politics*, New York: Routledge, 152-161.

- Ciarlo, David (2011), *Advertising Empire. Race and Visual Culture in Imperial Germany*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Cohen, Lizabeth (2003), *A Consumer's Republic. The Politics of Mass Consumption in Postwar America*, New York: Vintage Books.
- Colombo Dougoud, Roberta und Lorin Wüscher (2008), »Marguerite Lobsiger-Dellenbach et les bambous kanak. Une femme, une passion, un peuple«, in: Roberta Colombo Dougoud (Hg.), *Bambous kanak. Une passion de Marguerite Lobsiger-Dellenbach*, Gollion: Infolio, 17-35.
- Comaroff, John L. und Jean Comaroff (2013), »Hausgemachte Hegemonie«, in: Sebastian Conrad, Shalini Randeria und Regina Römhild (Hg.), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt a.M.: Campus, 267-300.
- Connell, Robert W. (1999), *Der gemachte Mann: Konstruktion und Krise von Männlichkeiten*, Opladen: Leske + Budrich.
- Conrad, Sebastian, Shalini Randeria und Regina Römhild (Hg.) (2013), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Coulthard, Glen Sean (2014), *Red Skin, White Masks. Rejecting the Colonial Politics of Recognition*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Crais, Clifton und Pamela Scully (2009), *Sara Baartman and the Hottentot Venus. A Ghost Story and a Biography*, Princeton: Princeton University Press.
- Crenshaw, Kimberlé (1989), »Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory, and Antiracist Politics«, in: *University of Chicago Legal Forum*, 1: 139-67.
- Cretton, Viviane (2018), »Performing whiteness: racism, skin colour, and identity in Western Switzerland«, in: *Ethnic and Racial Studies* 41(5): 842-859.
- Dankwa, Serena Owusua (2011), »The One who first says I love you: Same-sex love and female masculinity in postcolonial Ghana«, in: *Ghana Studies*, 14: 223-264.
- David, Thomas, Bouda Etemad und Janick Marina Schaufelbuehl (2005), *Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert*, Zürich: Limmat Verlag.
- Davis, Angela (1983), *Women, Race & Class*, New York: Vintage Books.

- Degen, Bernard (2013), »Sozialdemokratische Partei (SP)«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17393.php (Zugriff am 6. Mai 2015).
- Dejung, Christof (2003), »Die höchste Potenz von Männlichkeit. Militär, Gesellschaft und Geschlechterordnung in der Schweiz, 1933-1945«, in: Christof Dejung und Regula Stämpfli (Hg.), *Armee, Staat und Geschlecht. Die Schweiz im internationalen Vergleich 1918-1945*, Zürich: Chronos, 173-184.
- Dejung, Christof (2006), *Aktivdienst und Geschlechterordnung. Eine Kultur- und Alltagsgeschichte des Militärdienstes in der Schweiz 1939-1945*, Zürich: Chronos.
- Dejung, Christof (2012), »Zeitreisen durch die Welt. Temporale und territoriale Ordnungsmuster auf Weltausstellungen und schweizerischen Landessausstellungen während der Kolonialzeit«, in: Patricia Putschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 333-354.
- Dejung, Christof (2013), *Die Fäden des globalen Marktes: Eine Sozial- und Kulturgeschichte des Welthandels am Beispiel der Handelsfirma Gebrüder Volkart 1851-1999*, Köln: Böhlau.
- Dejung, Christof und Regula Stämpfli (Hg.) (2003), *Armee, Staat und Geschlecht. Die Schweiz im internationalen Vergleich 1918-1945*. Zürich: Chronos.
- Denneberg, Erwin (1937), *Begriff und Geschichte des Warenhauses. Privatrechtliche Verhältnisse der schweizerischen Warenhäuser*, Zürich: Oprecht.
- Des Chene, Mary (2007), »Is Nepal in South Asia? The Condition of Non-Postcoloniality«, in: *Studies in Nepali History and Society*, 12(2): 207-223.
- Dietze, Gabriele (2006), »Critical Whiteness Theory und Kritischer Okzidentalismus. Zwei Figuren hegemonialer Selbstreflexion«, in: Martina Tissberger, Gabriele Dietze, Daniela Hrzan und Jana Husmann-Kasten (Hg.), *Weiss – Weisssein – Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, 219-247.
- Dietze, Gabriele (2009), »Okzidentalismuskritik. Möglichkeiten und Grenzen einer Forschungsperspektivierung«, in: Gabriele Dietze, Claudia Brunner und Edith Wenzel (Hg.), *Kritik des Okzidentalismus*.

- Transdisziplinäre Beiträge zu (Neo-)Orientalismus und Geschlecht*, Bielefeld: transcript, 23-54.
- Dietze, Gabriele (2013), *Weisse Frauen in Bewegung. Genealogien und Konkurrenzen von Race- und Genderpolitiken*, Bielefeld: transcript.
- Dittert, René, Gabriel Chevalley und Raymond Lambert (1954), *Forerunners to Everest. The Story of Two Swiss Expeditions of 1952*, London: Harper.
- Dreesbach, Anne (2012), »Kolonialausstellungen, Völkerschauen und die Zurschaustellung des ›Fremden‹«, in: *Europäische Geschichte Online (EGO)*. Download unter: www.ieg-ego.eu/dreesbacha-2012-de (Zugriff am 25. Februar 2015).
- Du Bois, William E. B. (2003), *The Souls of Black Folks*, New York: Barnes & Noble Classics.
- Duden (2015), »Rasse«. Download unter www.duden.de/rechtschreibung/Rasse (Zugriff am 16. April 2014).
- Duncan, Nancy (Hg.) (1996), *BodySpace. Destabilizing Geographies of Gender and Sexuality*, London: Routledge.
- Dyer, Richard (1997), *White*, London: Routledge.
- Dyhrenfurth, Günter O. (1952), *Zum dritten Pol*, Zürich: Arche.
- Dyhrenfurth, Hettie (1931), *Memsahb im Himalaja*, Leipzig: Verlag Deutsche Buchwerkstätten.
- Dzenovska, Dace (2013), »Historical Agency and the Coloniality of Power in Postsocialist Europe«, in: *Anthropological Theory*, 13(4): 394-415.
- Egger, Carl (Hg.) (1932a), *Die Eroberung des Kaukasus*, Basel: Schwabe.
- Egger, Carl (1932b), »Die Belagerung des Dschailük«, in: Carl Egger (Hg.), *Die Eroberung des Kaukasus*, Basel: Schwabe, 145-151.
- Egger, Carl (1946), *Pioniere der Alpen. 30 Lebensbilder der grossen Schweizer Bergführer von Melchior Anderegg bis Franz Lochmatter, 1827 bis 1933*, Zürich: Herdeg & Co.
- Eggers, Maureen Maisha, Grada Kilomba, Peggy Piesche und Susan Arndt (Hg.) (2005), *Mythen, Masken und Subjekte: Kritische Weissseinsforschung in Deutschland*, Münster: Unrast.
- Eggimann Gerber, Elisabeth (2009). »Alfred Ilg«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D31402.php> (Zugriff am 3. September 2014).
- Eggler, Albert (1956), *Gipfel über den Wolken. Lhotse und Everest*, Bern: Hallwag.

- Eiselin, Max (1960), *Erfolg am Dhaulagiri. Die Erstbesteigung des Achttausenders durch die schweizerische Himalaya-Expedition 1960*, Zürich: Orell Füssli.
- Elmer, Sara (2012), »Postkoloniale Erschliessung ferner Länder? Die erste Schweizer Nepalmission und die Anfänge der ›technischen Hilfe an unterentwickelte Länder‹«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 245-266.
- Elmer, Sara (2014), *Visions and Agents of Development in Twentieth Century Nepal*, ETH Zürich, Unpublizierte Dissertation.
- El-Tayeb, Fatima (2011), *European Others. Queering Ethnicity in Postnational Europe*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Eng, David (2001), *Racial Castration. Managing Masculinity in Asian America*, Durham: Duke University Press.
- Espahangizi, Kijan (2015), »Von der Gesellschaftskritik zur Integrationsdienstleistung – und zurück? Einige Überlegungen zur Gegenwart und Zukunft antirassistischen Engagements in der Schweiz«, in: Freiplatzaktion Zürich (Hg.), *30 Jahre Freiplatzaktion Zürich. Zur Geschichte der Asylbewegung und der Schweizerischen Migrationspolitik 1985-2015*, Zürich: Freiplatzaktion Zürich, 6-19.
- Essed, Philomena (1991), *Understanding Everyday Racism*, Newbury Park: Sage.
- Fabian, Johannes (1983), *Time and the Other. How Anthropology Makes its Object*, New York: Columbia University Press.
- Falk, Francesca (2008), *Grenzverwischer. ›Jud Süss‹ und ›Das Dritte Geschlecht‹. Verschränkte Diskurse von Ausgrenzung*, Innsbruck: Studienverlag.
- Falk, Francesca (2011), *Eine gestische Geschichte der Grenze. Wie der Liberalismus an der Grenze an seine Grenze kommt*, München: Wilhelm Fink.
- Falk, Francesca (2012), »Eine postkoloniale Perspektive auf die illegalisierte Immigration in der Schweiz. Über Ausschaffungen, den ›Austausch mit Afrika‹, Alltagsrassismus und die Angst vor der umgekehrten Kolonisierung«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 201-224.
- Falk, Francesca (2015), »Marignano da, Migration dort, Südafrika nirgends. Über eine gewollte Entkoppelung von Diskursen«, in: *Traverse. Zeitschrift für Geschichte*, 3: 155-166.

- Falk, Francesca (2019), *Gender innovation and migration in Switzerland*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Fanon, Frantz (1980), *Schwarze Haut, weisse Masken*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Fanon, Frantz (1981), *Die Verdammten dieser Erde*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Fässler, Hans (2005), *Reise in schwarz-weiss. Schweizer Ortstermine in Sachen Sklaverei*, Zürich: Rotpunktverlag.
- Favez, Jean-Claude (2010), »Marcel Pilet-Golaz«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D4641.php (Zugriff am 15. Juli 2014).
- Feuz, Ernst (1953), »Vorgeschichte und Vorbereitungen für die Mount-Everest-Expedition 1952«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt*, Zürich: Büchergilde Gutenberg, 39-42.
- Fierz, Gaby (2012), »Das Making-of von Gardis Afrika«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 355-378.
- Fischer-Tiné, Harald (2009), *Low and Licentious Europeans. Race, Class, and ›White Subalternity‹ in Colonial India*, New Delhi: Orient Blackswan.
- Fischer-Tiné, Harald (2013), *Pidgin-Knowledge. Wissen und Kolonialismus*, Zürich: diaphanes.
- Fischer-Tiné, Harald (2014), *Shyamji Krishnavarma. Sanskrit, Sociology and Anti-Imperialism*, New Delhi: Routledge.
- Fischer-Tiné, Harald (2015), »The Other Side of Internationalism. Switzerland as a Hub of Militant Anti-Colonialism, c. 1910-1920«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 221-258.
- Foucault, Michel (1978), *Dispositive der Macht. Über Sexualität, Wissen und Wahrheit*, Berlin: Merve.
- Foucault, Michel (1992), *Was ist Kritik?*, Berlin: Merve.
- Foucault, Michel (1994), *Die Ordnung des Diskurses*, Frankfurt a.M.: Fischer.
- Frankenberg, Ruth (1993), *White Women, Race Matters. The Social Construction of Whiteness*, London: Routledge.

- Freud, Sigmund (1999a), »Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie«, in: *Gesammelte Werke*, 5. Band, Frankfurt a.M.: Fischer, 27-145.
- Freud, Sigmund (1999b), »Totem und Tabu«, *Gesammelte Werke*, 9. Band, Frankfurt a.M.: Fischer.
- Freud, Sigmund (1999c), »Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse«, *Gesammelte Werke*, 11. Band, Frankfurt a.M.: Fischer.
- Freud, Sigmund (1999d), »Das Unbehagen in der Kultur«, in: *Gesammelte Werke*, 14. Band, Frankfurt a.M.: Fischer, 419-506.
- Frevert, Ute (1986), *Frauen-Geschichte. Zwischen bürgerlicher Verbesserung und neuer Weiblichkeit*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Friedan, Betty (2010), *The Feminine Mystique*, London: Penguin Books.
- Frohlick, Susan (1999), »The ›Hypermasculine‹ Landscape of High-Altitude Mountaineering«, in: *Michigan Feminist Studies*, 14: 83-106.
- Furrer, Markus, Kevin Heiniger, Thomas Huonker, Sabine Jenzer und Anne-Françoise Praz (Hg.) (2014), »Fürsorge und Zwang: Fremdplatzierung von Kindern und Jugendlichen in der Schweiz 1850-1980«, *Itinera* 36.
- Gallop, Jane (Hg.) (2006), »Envy« (Special Issue of *Women's Studies Quarterly*), in: *Women's Studies Quarterly*, 34 (3&4): 12-21.
- Gandhi, Leela (2006), *Affective Communities: Anticolonial Thought, Fin-de-Siècle Radicalism, and the Politics of Friendship*, Durham: Duke University Press.
- Gausemeier, Bernd, Staffan Müller-Wille und Edmund Ramsden (Hg.) (2013), *Human Heredity in the Twentieth Century*, Abingdon: Pickering & Chatto.
- Germann, Pascal (2013), »The Abandonment of Race. Researching Human Diversity in Switzerland, 1944-56«, in: Bernd Gausemeier, Staffan Müller-Wille und Edmund Ramsden (Hg.), *Human Heredity in the Twentieth Century*, Abingdon: Pickering & Chatto, 85-99.
- Germann, Pascal (2015), »Race in the Making. Colonial Encounters, Body Measurements and the Global Dimensions of Swiss Racial Science, 1900-1950«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 50-72.
- Germann, Pascal (2016), *Laboratorien der Vererbung. Rassenforschung und Humangenetik in der Schweiz, 1900-1970*, Göttingen: Wallstein.
- Ghosh, Durba und Dane Kennedy (Hg.) (2006), *Decentring Empire. Britain, India and the Transcolonial World*, London: Sangam Books.

- Gilroy, Paul (1993), *The Black Atlantic. Modernity and Double Consciousness*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Gilroy, Paul (2005), *Postcolonial Melancholia*, New York: Columbia University Press.
- Gmür, Thomas (2010), »Oerlikon-Bührle«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D41808.php (Zugriff am 15. Juli 2015).
- Goldberg, David Theo (2006), »Racial Europeanization«, in: *Ethnic and Racial Studies*, 29(2): 331-364.
- Goltermann, Svenja (1998), »Doppelgänger ihrer selbst. Überlegungen zu Mimesis und Männlichkeit am Beispiel der deutschen Turnbewegung, 1860-1900«, in: *Traverse. Zeitschrift für Geschichte*, 1: 113-125.
- Grabbe, Katharina (2012), »Gemeinschaften Roter Männer: Dakotas, De lawaren und DDR Bürger. ›Der Indianer‹ als Figur eines deutschen Imaginären«, in: Katharina Grabbe, Sigrid G. Köhler und Martina Wagner-Egelhaaf (Hg.), *Das Imaginäre der Nation. Zur Persistenz einer politischen Kategorie in Literatur und Film*, Bielefeld: transcript, 163-188.
- Griffin, Ben (2014), *The Politics of Gender in Victorian Britain. Masculinity, Political Culture and the Struggle for Women's Rights*, New York: Cambridge University Press.
- Gubar, Susan (1997), *Racechanges. White Skin, Black Face in America*, New York: Oxford University Press.
- Gugerli, David und Daniel Speich (2002), *Topographien der Nation. Politik, kartografische Ordnung und Landschaft im 19. Jahrhundert*, Zürich: Chronos.
- Gugglberger, Martina (2016), »Mountain Femininity. Selbstrepräsentation und Legitimierungsstrategien im Rahmen der ersten Himalaya-Frauenexpedition 1955«, in: *Zeitgeschichte*, 43(1): 5-20.
- Guillaumin, Colette (2000), »Zur Bedeutung des Begriffs ›Rasse‹«, in: Nora Räthzel (Hg.), *Theorien über Rassismus*, Hamburg: Argument Verlag, 34-42.
- Gurtner, Othmar (1953), »Vorwort«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt*, Zürich: Büchergilde Gutenberg, 5-6.
- Gutmann, Amy (1996), »Responding to Racial Injustice«, in: Kwame A. Appiah und Amy Gutmann, *Color Conscious. The Political Morality of Race*, Princeton: Princeton University Press, 106-178.

- Ha, Kien Nghi, Nicola Lauré al-Samarai, Sheila Mysorekar (Hg.) (2007), *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*, Münster: Unrast.
- Haas, Stefan (1995), »Die neue Welt der Bilder. Werbung und visuelle Kulturen der Moderne«, in: Peter Borscheid und Clemens Wischermann (Hg.), *Bilderwelt des Alltags. Werbung in der Konsumgesellschaft des 19. und 20. Jahrhunderts*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 64-77.
- Hall, Catherine, Keith McClelland und Jane Randall (2000), *Defining the Victorian Nation: Class, Race, Gender and the British Reform Act of 1867*, Cambridge and New York: Cambridge University Press.
- Hall, Stuart (1989), *Ideologie, Kultur, Rassismus. Ausgewählte Schriften 1*, Hamburg: Argument Verlag.
- Hall, Stuart (1992), »The West and the Rest. Discourse and Power«, in: Stuart Hall und Bram Gieben (Hg.), *Formations of Modernity*, Cambridge: Polity Press, 275-320.
- Hall, Stuart (1996), »The Question of Cultural Identity«, in: Stuart Hall, David Held, Don Hubert und Kenneth Thompson (Hg.), *Modernity. An Introduction to Modern Societies*, Oxford: Blackwell, 596-633.
- Hall, Stuart (2000a), »Rassismus als ideologischer Diskurs«, in: Nora Räthzel (Hg.), *Theorien über Rassismus*, Hamburg: Argument Verlag, 7-16.
- Hall, Stuart (2000b), »Who Needs ›Identity‹?«, in: Paul du Gay, Jessica Evans und Peter Redman (Hg.), *Identity. A Reader*, London: Sage, 15-30.
- Hall, Stuart (2004a), »Die Frage des Multikulturalismus«, in: Stuart Hall, *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*, Hamburg: Argument Verlag, 188-227.
- Hall, Stuart (2004b), »Die Konstruktion von ›Rasse‹ in den Medien«, in: Stuart Hall, *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*, Hamburg: Argument Verlag, 150-171.
- Hall, Stuart (2013), »Wann gab es ›das Postkoloniale‹? Denken an der Grenze«, in: Sebastian Conrad, Shalini Randeria und Regina Römhild (Hg.), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt a.M.: Campus, 197-223.
- Haller-Dirr, Martina (2010), »Missionen«, in: Historisches Lexikon der Schweiz. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11456.php (Zugriff am 24. Oktober 2018).

- Hansen, Peter H. (1995), »Albert Smith, the Alpine Club, and the Invention of Mountaineering in Mid-Victorian Britain«, in: *The Journal of British Studies*, 34(3): 300-324.
- Hansen, Peter H. (1996), »The Dancing Lamas of Everest. Cinema, Orientalism, and Anglo-Tibetan Relations in the 1920s«, in: *American Historical Review*, 101(3): 712-747.
- Hansen, Peter H. (1997), »Tenzing's Two Wrist-Watches. The Conquest of Everest and Late Imperial Culture in Britain 1921-1953«, in: *Past & Present*, 157: 159-177.
- Hansen, Peter H. (1999), »Partners: Guides and Sherpas in the Alps and Himalayas, 1850s-1950s«, in: Jas Elsner und Joan-Pau Rubiés (Hg.), *Voyages and Visions. Towards a Cultural History of Travel*, London: Reaktion Books, 210-231.
- Hansen, Peter H. (2000), »Confetti of Empire. The Conquest of Everest in Nepal, India, Britain, and New Zealand«, in: *Comparative Studies in Society and History*, 42(2): 307-332.
- Hansen, Peter H. (2013), *The Summits of Modern Man. Mountaineering After Enlightenment*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Haritaworn, Jin (2015), *Queer lovers and hateful others. Regenerating Violent Times and Places*, London: Pluto Press.
- Harries, Patrick (2007a), *Butterflies & Barbarians. Swiss Missionaries in South-East Africa*, Oxford: James Currey.
- Harries, Patrick (2007b), »From the Alps to Africa. Swiss Missionaries and Anthropology«, in: Helen Tilley und Robert J. Gordon (Hg.), *Ordering Africa. Anthropology, European Imperialism, and the Politics of Knowledge*, Manchester: Manchester University Press, 201-224.
- Hartman, Saidiya (2007), *Lose your Mother: A Journey Along the Atlantic Slave Route*, New York: Farrar, Straus and Giroux.
- Haschemi Yekani, Elahe (2011), *The Privilege of Crisis. Narratives of Masculinities in Colonial and Postcolonial Literature, Photography and Film*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Hausen, Karin (1976), »Die Polarisierung der ›Geschlechtscharaktere‹ – Eine Spiegelung der Dissoziation von Erwerbs- und Familienleben«, in: Werner Conze (Hg.), *Sozialgeschichte der Familie in der Neuzeit Europas*, Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 363-395.
- Heim, Arnold (1934), *Negro Sahara. Von der Guineaküste zum Mittelmeer*, Bern: Huber.

- Heim, Arnold (1938), *Thron der Götter. Erlebnisse der ersten Schweizerischen Himalaya-Expedition*, Zürich: Morgarten-Verlag.
- Heim, Arnold (1950), »In den Zentralen Nepal-Himalaya 1949«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt* 5, Zürich: Büchergilde Gutenberg, 107-113.
- Heim, Arnold (1953), *Südamerika. Naturerlebnisse auf Reisen in Chile, Argentinien und Bolivien*, Bern: Huber.
- Heim, Arnold (1957), *Wunderland Peru. Naturerlebnisse*, Bern: Huber.
- Hodel, Fabian (2010), »Pilatus Flugzeugwerke«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D41935.php (Zugriff am 15. Juli 2014).
- Hollenstein, Pia (2003), *Interpellation 03.3014. Schweizer Beteiligung an Sklaverie und transatlantischem Handel mit Sklavinnen und Sklaven*. Download unter: <https://www.parlament.ch/de/ratsbetrieb/suche-curia-vista-geschaeft?AffairId=20033014> (Zugriff am 14. Juni 2016).
- Honegger, Claudia (1991), *Die Ordnung der Geschlechter: die Wissenschaften vom Menschen und das Weib, 1750-1850*, Frankfurt a.M.: Campus.
- hooks, bell (1992), *Black Looks. Race and Representation*, Boston: South End Press.
- Horkheimer, Max und Theodor W. Adorno (2001), *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*, Frankfurt a.M.: Fischer.
- Hund, Wulf D., Michael Pickering und Anandi Ramamurthy (2013), »Editorial«, in: Wulf D. Hund, Michael Pickering und Anandi Ramamurthy (Hg.), *Colonial Advertising & Commodity Racism*, Zürich: LIT, 7-17.
- Hungerbühler, Andrea (2009), »Hegemoniale Maskulinität im Bergführerberuf? Empirische Befunde und theoretische Implikationen«, in: Christa Binswanger, Margaret Bridges, Brigitte Schnegg und Doris Wastl-Walter (Hg.), *Gender Scripts. Widerspenstige Aneignungen von Geschlechternormen*, Frankfurt a.M.: Campus, 119-141.
- Hungerbühler, Andrea (2013a), *Könige der Alpen. Zur Kultur des Bergführerberufs*, Bielefeld: transcript.
- Hungerbühler, Andrea (2013b), »Vom ›Ignoranten‹ zum Idealschweizer«, in: Daniel Anker (Hg.), *Helvetia Club. 1863-2013*, Bern: SAC Verlag, 82-85.
- Hunt, John (1954), »Preface«, in: René Dittert, Gabriel Chevalley und Raymond Lambert, *Forerunners to Everest. The Story of Two Swiss Expeditions of 1952*, London: Harper, o.S.

- Hunt, John (1984), »Dr Edouard Wyss-Dunant 1897-1983 (Hon. Member 1949)«, in: *The Alpine Journal*: 262-263.
- Husmann-Kastein, Jana (2006), »Schwarz-Weiss. Farb- und Geschlechts-symbolik in den Anfängen der Rassenkonstruktionen«, in: Martina Tissberger, Gabriele Dietze, Daniela Hrzan und Jana Husmann-Kastein (Hg.), *Weiss – Weisssein – Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, 43-60.
- Husmann-Kastein, Jana (2010), *Schwarz-Weiß-Symbolik. Dualistische Denktraditionen und die Imagination von ›Rasse‹*, Bielefeld: transcript.
- Imhof, Kurt (2010). »Das Böse. Zur Weltordnung des Kalten Krieges in der Schweiz«, in: Juerg Albrecht, Georg Kohler und Bruno Mauerer (Hg.), *Expansion der Moderne. Wirtschaftswunder – Kalter Krieg – Avantgarde – Populärkultur*, Zürich: gta Verlag, 81-104.
- Ingold, Niklaus (2015), *Lichtduschen. Geschichte einer Gesundheitstechnik, 1890-1975*, Zürich: Chronos.
- Irigaray, Luce (1979), *Das Geschlecht, das nicht eins ist*, Berlin: Merve.
- Irigaray, Luce (1980), *Speculum. Spiegel des anderen Geschlechts*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Iso, Isabel Miko (2008), »Weiss – wie Schneewittchen«, in: *Olympe*, 27: 7-19.
- Ittmann, Karl (1995), *Work, gender and family in Victorian England*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Jacobs, Ingrid und Anna Weicker (2011), »Afrika«, in: Susan Arndt und Nadja Ofuatey-Alazard (Hg.), *(K)Erben des Kolonialismus im Wissenschaftsarchiv deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk*, Münster: Unrast Verlag, 200-214.
- Jain, Rohit (2012), »Die Comedyfigur Rajiv Prasad in ›Viktors Spätprogramm‹ – Post_koloniales Phantasma und die Krise des ›Sonderfalls Schweiz‹«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 175-199.
- Jain, Rohit (2015), »Bollywood, Chicken Curry – and IT: The Public Spectacle of the Indian Exotic, and Postcolonial Anxieties in Switzerland«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 133-153.

- Jain, Rohit (2018), *Kosmopolitische Pioniere. >Inder_innen der zweiten Generation< aus der Schweiz zwischen Assimilation, Exotik und globaler Moderne*, Bielefeld: transcript.
- Jeannin-Jaquet, Isabelle (2008), »Tilo Frey«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D6042.php (Zugriff am 21. Oktober 2015).
- Jorio, Marco (2006), »Geistige Landesverteidigung«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17426.php (Zugriff am 2. Oktober 2015).
- Joris, Elisabeth (1990), »Die Schweizer Hausfrau«, in: Sebastian Brändli und Rudolf Braun (Hg.), *Schweiz im Wandel. Studien zur neuen Gesellschaftsgeschichte*, Basel: Helbing und Lichtenhahn, 99-116.
- Joris, Elisabeth (2003), »Krieg, Propaganda und Geschlecht«, in: Christof Dejung und Regula Stämpfli (Hg.), *Armee, Staat und Geschlecht. Die Schweiz im internationalen Vergleich 1918-1945*. Zürich: Chronos, 229-248.
- Joris, Elisabeth (2012), »Dezenter Sexappeal – eklatante Diskriminierung. Weiblichkeit- und Männlichkeitsmythen in Zeiten von Textilrevolution und Kaltem Krieg«, in: Thomas Buomberger und Peter Pfrunder (Hg.), *Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums*, Zürich: Limmat Verlag, 105-119.
- Joris, Elisabeth (2014), »Die Fifties. Geschlechterimplikationen in den Fotoreportagen der 1950er Jahre«, in: Sabine Braunschweig (Hg.), »Als habe es die Frauen nicht gegeben«, Zürich: Chronos, 245-262.
- Joris, Elisabeth (2015), »Hausarbeit«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D14072.php (Zugriff am 17. September 2015).
- Joris, Elisabeth (2016), »Tunnelbau und Grossindustrie im Oberwallis: eine Geschichte von Männern und Frauen«, in: Luigi Lorenzetti und Nelly Valsangiacomo (Hg.), *Alpi e patrimonio industriale. Cultura e memoria, XIX-XX sec./Alpes et patrimoine industriel. Culture et mémoire, XIXe-XXe siècles/Alpen und industrielles Erbe. Kultur und Erinnerung, 19.-20. Jahrhundert*. Mendrisio: Mendrisio Academy Press, 23-53.
- Joris, Elisabeth und Heidi Witzig (1986), *Frauengeschichte(n). Dokumente aus zwei Jahrhunderten zur Situation der Frauen in der Schweiz*, Zürich: Limmat Verlag.
- Jost, Hans Ulrich (1998), *Politik und Wirtschaft im Krieg. Die Schweiz 1938-1948*, Zürich: Chronos.

- Kamis-Müller, Aaron (2000), *Antisemitismus in der Schweiz, 1900-1930*, Zürich: Chronos.
- Kant, Immanuel (2006), *Kritik der Urteilskraft*, Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- Keller, Christoph (1995), *Der Schädelvermesser: Otto Schlaginhaufen – Anthropologe und Rassenhygieniker. Eine biographische Reportage*, Zürich: Limmat Verlag.
- Keller, Erich (2006), »Das Herauskristallisieren der Rasse. Vom langsam Verschwinden eines Phantoms am Anthropologischen Institut in Zürich«, in: *Historische Anthropologie*, 14(1): 46-67.
- Kerner, Ina (2009), *Differenzen und Macht. Zur Anatomie von Rassismus und Sexismus*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Kerner, Ina (2012), *Postkoloniale Theorien. Eine Einführung*, Hamburg: Ju-nius.
- Kilomba, Grada (2009), »Das N-Wort«. Download unter: www.bpb.de/gesellschaft/migration/afrikanische-diaspora/59448/das-n-wort?p=all (Zugriff am 14. Juni 2018).
- Kohler, Georg (2012), »Konsumglück, Kalter Krieg und Zweite Moderne. Die Schweiz und die Fifties«, in: Thomas Buomberger und Peter Pfrunder (Hg.), *Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums*, Zürich: Limmat Verlag, 7-19.
- Komitee zur Gründung des SSAF (1972), »Aufruf – Schweizerische Auslandsexpeditionen«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen 1939 bis 1970. Rückblick auf ihre 30jährige Tätigkeit*, Zürich: SSAF, 1-4.
- König, Mario (2004), »Von der wahren Nationalität der Waren. Schweizerische Wirtschaftspropaganda im 20. Jahrhundert«, in: Elio Pellin und Elisabeth Ryter (Hg.), *Weiss auf Rot. Das Schweizer Kreuz zwischen nationaler Identität und Corporate Identity*, Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 129-140.
- König, Mario, Hannes Siegrist und Rudolf Vetterli (1985), *Warten und Aufrücken. Die Angestellten in der Schweiz 1870-1950*, Zürich: Chronos.
- König, Wolfgang (2000), *Geschichte der Konsumgesellschaft*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- Kreis, Georg (2012a), »Stauffacherin«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D47808.php (Zugriff am 4. November 2015).

- Kreis, Georg (2012b), »Sonderfall«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D49556.php (Zugriff am 28. November 2015).
- Kreisky, Eva (2011), »Staatenlenker und Staatsdiener. Männlichkeiten im Bild des Staates«, in: Eva Kreisky, Marion Löffler und Sabine Zelger (Hg.), *Staatsfiktionen. Denkbilder moderner Staatlichkeit*, Wien: Facultas Verlag, 27-49.
- Kury, Patrick (2003), *Über Fremde reden. Überfremdungsdiskurs und Ausgrenzung in der Schweiz 1900-1945*, Zürich: Chronos.
- Kurz, Marcel (1950), »Chronologie der Himalaya-Expeditionen«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt*, Zürich: Büchergilde Gutenberg, 200-212.
- Kurz, Marcel (1953), »Liste der Himalaya-Hochträger«, in: *Journal der SSAF*, 1(1): 1-20.
- Lambert, Raymond (1953), *A l'assault des >quatre mille<*, 2. überarbeitete Auflage, Genf: Editions Jeheber.
- Lambert, Raymond und Claude Kogan (1955), *Record à l'Himalaya*, Paris: Edition France Empire.
- Lang, Karl (1932), »Die >faulen< N [...]«, in: *Schweizer Monatshefte*, 11(11/12): 622-624.
- Laqueur, Thomas (1992), *Auf den Leib geschrieben. Die Inszenierung der Geschlechter von der Antike bis Freud*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Lavanchy, Anne (2015), »Glimpses into the Hearts of Whiteness: Institutions of Intimacy and the Desirable National«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 278-295.
- Leuenberger, Marco und Loretta Seglias (Hg.) (2008), *Versorgt und vergessen. Ehemalige Verdingkinder erzählen*, Zürich: Rotpunktverlag.
- Leuthard, Doris (2017), Visite à Ouidah: La Présidente Suisse Doris Leuthard se prononce sur l'histoire de l'esclavage. <https://www.youtube.com/watch?v=ogMgptOuLlo> (Zugriff am 24. Oktober 2018).
- Levine, Philippa (Hg.) (2004), *Gender and Empire*, Oxford: Oxford University Press.
- Liebeskind Sauthier, Ingrid (2013), »Warenhäuser«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D14037.php (Zugriff am 4. Februar 2015).
- Linder, Wolf (2010), *Swiss Democracy: Possible Solutions to Conflict in Multicultural Societies*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.

- Liver, Ricarda (2012), »Rätoromanisch«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D24594.php (Zugriff am 12. November 2015).
- Lobsiger-Dellenbach, Marguerite (1952), »Ethnologie«, in: Marguerite Lobsiger-Dellenbach, Augustin Lombard und Albert Zimmermann (Hg.), *Himalaya du Nepal. Mission scientifique genevoise*, Genève: Editions Jeheber, 41-44.
- Lobsiger-Dellenbach, Marguerite (1953), »Contribution à l'étude anthropologique du Népal«, in: *Archives Suisses d'anthropologie générale*, 17(2): 97-113.
- Loderer, Benedikt (2012), »Im Armeereformhaus. Das Sturmgewehr 57 als Fundament der Armee«, in: Thomas Buomberger und Peter Pfrunder (Hg.), *Schöner leben, mehr haben. Die 50er Jahre in der Schweiz im Geiste des Konsums*, Zürich: Limmat Verlag, 201-215.
- Loftsdóttir, Kristín (2010), »The Loss of Innocence. The Icelandic Financial Crisis and Colonial Past«, in: *Anthropology Today*, 26(6): 9-13.
- Loftsdóttir, Kristín (2011), »Negotiating White Icelandic Identity. Multiculturalism and Colonial Identity Formations«, in: *Social Identities*, 17(1): 11-25.
- Loftsdóttir, Kristín (2012), »Colonialism at the Margins. Politics of Difference in Europe as seen through two Icelandic Crises«, in: *Identities. Global Studies in Culture and Power*, 19(5): 597-615.
- Loftsdóttir, Kristín und Lars Jensen (2012), *Whiteness and Postcolonialism in the Nordic Region: Exceptionalism, Migrant Others and National Identities*, Farnham: Ashgate.
- Lorey, Isabel (2006), »Der weisse Körper als feministischer Fetisch. Konsequenzen aus der Ausblendung des deutschen Kolonialismus«, in: Martina Tissberger, Gabriele Dietze, Daniela Hrzan und Jana Husmann-Kastein (Hg.), *Weiss – Weisssein – Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, 291-299.
- Lüdi, Georges und Iwar Werlen (2005), *Sprachenlandschaft der Schweiz*, Neuchâtel: Bundesamt für Statistik.
- Lugones, María (2007), »Heterosexualism and the Colonial/Modern Gender System«, in: *Hypatia*, 22(1): 186-209.
- Lugones, María (2010), »Toward a Decolonial Feminism«, in: *Hypatia*, 25(4): 742-759.
- Lury, Celia (2011), *Consumer Culture*, Cambridge: Polity Press.

- Lüthi, Barbara, Francesca Falk und Patricia Purtschert (2016), »Colonialism without colonies: examining blank spaces in colonial studies«, in: *Colonialism without Colonies: Examining Blank Spaces in Colonial Studies. Special Issue von National Identities*, 18(1): 1-9.
- Macleod, Roy M. und Deepak Kumar (Hg.) (1995), *Technology and the Raj. Western Technology and Technical Transfers to India 1700-1947*, New Delhi: Sage.
- Maihofer, Andrea (1995), *Geschlecht als Existenzweise. Macht, Moral, Recht und Geschlechterdifferenz*, Frankfurt a.M.: Ulrike Helmer Verlag.
- Maihofer, Andrea (2001), »Dialektik der Aufklärung. Die Entstehung der modernen Gleichheitsidee, des Diskurses der qualitativen Rassendifferenz und der Rassentheorien im 18. Jahrhundert«, in: Steffi Hobuss, Christina Schües, Nina Zimnik, Birgit Hartmann und Iulia Patrut (Hg.), *Die andere Hälfte der Globalisierung. Menschenrechte, Ökonomie und Medialität aus feministischer Sicht*, Frankfurt a.M.: Campus, 113-132.
- Maihofer, Andrea (2002), »Gender Studies. Von der Frauen- zur Geschlechterforschung«, in: *Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte*, 59: 83-88.
- Mailer, Norman (1957), *The White Negro*, San Francisco: City Lights Books.
- Manjapra, Kris (2014a), *Age of Entanglement. German and Indian Intellectuals Across Empire*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Manjapra, Kris (2014b), »Transnational Approaches to Global History. A View from the Study of German-Indian Entanglement«, in: *German History*, 32(2): 274-293.
- Mann, Michael (2004), »Torchbearer Upon the Path of Progress. Britain's Ideology of a ›Moral and Material Progress‹ in India«, in: Harald Fischer-Tiné und Michael Mann (Hg.), *Colonialism as Civilizing Mission. Cultural Ideology in British India*, London: Anthem Press, 1-26.
- Marchal, Guy P. (1992), »Das ›Schweizeralpenland‹. Eine imagologische Bastelei«, in: Guy P. Marchal und Aram Mattioli (Hg.), *Erfundene Schweiz. Konstruktionen nationaler Identität*, Zürich: Chronos, 37-49.
- Marchal, Guy P. und Aram Mattioli (Hg.) (1992), *Erfundene Schweiz. Konstruktionen nationaler Identität*, Zürich: Chronos.
- Marti, Sybille (2015), »Den modernen Krieg simulieren. Imaginationen und Praxis totaler Landesverteidigung in der Schweiz«, in: David Eugster und Sybille Marti (Hg.), *Das Imaginäre des Kalten Krieges. Beiträge zu einer Kulturgeschichte des Ost-West-Konfliktes in Europa. Frieden*

- und Krieg. Beiträge zur Historischen Friedensforschung Band 21*, Essen: Klartext, 243-268.
- Martin, Charles D. (2002), *The White African American Body. A Cultural and Literary Exploration*, New Brunswick: Rutgers University Press.
- Mathieu, Jon (2005), »Alpenwahrnehmung. Probleme der historischen Periodisierung«, in: Jon Mathieu und Simona Boscani Leoni (Hg.), *Die Alpen! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance*, Bern: Peter Lang, 53-72.
- Mathieu, Jon und Simona Boscani Leoni (Hg.) (2005a), *Die Alpen! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance*, Bern: Peter Lang.
- Mathieu, Jon und Simona Boscani Leoni (2005b), »Einführung und Zusammenfassungen«, in: Jon Mathieu und Simona Boscani Leoni (Hg.), *Die Alpen! Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance*, Bern: Peter Lang, 9-30.
- Mattioli, Aram (1995), »Die intellektuelle Rechte und die Krise der demokratischen Schweiz. Überlegungen zu einem zeitgeschichtlichen Niederrang«, in: Aram Mattioli (Hg.), *Intellektuelle von rechts. Ideologie und Politik in der Schweiz 1918-1939*, Zürich: Orell Füssli, 1-28.
- Mbembe, Achille (2001), *On the Postcolony*, Berkeley: University of California Press.
- Mbembe, Achille (2013), »Frankreich provinialisieren?«, in: Sebastian Conrad, Shalini Randeria und Regina Römhild (Hg.), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt a.M.: Campus, 224-263.
- Mbembe, Achille (2014), *Kritik der schwarzen Vernunft*, Berlin: Suhrkamp.
- McClintock, Anne (1993), »Family Feuds. Gender, Nationalism and the Family«, in: *Feminist Review*, 44: 61-80.
- McClintock, Anne (1995), *Imperial Leather. Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest*, New York: Routledge.
- Meier, Marietta, Urs Germann, Brigitta Bernet und Roswitha Dubach (2007), *Zwang zur Ordnung. Psychiatrie im Kanton Zürich, 1870-1970*, Zürich: Chronos.
- Meintel, Katja (2007), »Nachwort«, in: Abdourahman Waberi, *In den Vereinigten Staaten von Afrika*, Hamburg: Nautilus, 147-152.
- Mesmer, Beatrix (1988), *Ausgeklammert – Eingecklammert. Frauen und Frauenorganisationen in der Schweiz des 19. Jahrhunderts*, Basel und Frankfurt a.M.: Helbing und Lichtenhahn.

- Mesquita, Sushila (2011), *Ban Marriage. Ambivalenzen der Normalisierung aus queer-feministischer Perspektive*, Wien: Zaglossus.
- Mesquita, Sushila und Patricia Purtschert (2016), »Gay Governance: Challenges to Coalition Building against Homophobia in Postcolonial Switzerland«, in: Delphine Gardey und Cynthia Kraus (Hg.): *Politics of Coalition. Thinking Collective Action with Judith Butler*, Zürich: Seismo, 140-167.
- Michel, Noémi (2014), *Quand les mots et les images blessent. Postcolonialité, égalité et politique des actes de discours en Suisse et en France*, Universität Genf: unveröffentlichte Doktorarbeit.
- Michel, Noémi (2015), »Sheepology: The Postcolonial Politics of Raceless Racism in Switzerland«, in: *Postcolonial Studies*, 18(4) (Postcolonial Europe): 410-426.
- Michel, Noémi und Manuela Honegger (2010), »Thinking Whiteness in French and Swiss Cyberspaces«, in: *Social Politics*, 17(4): 423-449.
- Mignolo, Walter D. (2009), »Epistemic Disobedience, Independent Thought and De-Colonial Freedom«, in: *Theory, Culture & Society*, 26(7/8): 1-23.
- Minder, Patrick (2008), »Human Zoos in Switzerland«, in: Pascal Blanchard, Nicolas Bancel, Gilles Boëtsch, Eric Deroo, Sandrine Lemaire und Charles Forsdick (Hg.), *Human Zoos. Science and Spectacle in the Age of Colonial Empires*, Liverpool: Liverpool University Press, 328-340.
- Minder, Patrick (2011), *La Suisse coloniale? Les représentations de l'Afrique et des Africains en Suisse au temps des colonies (1880-1939)*, Bern: Peter Lang.
- Mintz, Sidney (1987), *Die süsse Macht. Kulturgeschichte des Zuckers*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Mitchell, Timothy (2013), »Die Welt als Ausstellung«, in: Sebastian Conrad, Shalini Randeria und Regina Römhild (Hg.), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt a.M.: Campus, 438-465.
- Mittelholzer, Walter (1927), *Afrikaflug*, Zürich: Orell Füssli.
- Mittelholzer, Walter (1930), *Kilimandjaro Flug*, Zürich: Orell Füssli.
- Mittelholzer, Walter (Hg.) (1934), *Abessinienflug*, Zürich: Verlag Schweizer Aero-Revue.

- Mittelholzer, Walter, René Couzy und Arnold Heim (1927), *Afrika-Flug. Im Wasserflugzeug >Switzerland< von Zürich über den dunklen Erdteil nach dem Kap der guten Hoffnung*, Zürich: Orell Füssli.
- Morrison, Toni (1994), *Im Dunkeln spielen. Weisse Kultur und literarische Imagination*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Morrison, Toni: »Making America White Again«, in: *The New Yorker*, 21. November 2016.
- Mudimbe, Valentin Y. (1988), *The Invention of Africa. Gnosis, Philosophy, and the Order of Knowledge*, Bloomington: Indiana University Press.
- Mulinari, Diana, Suvi Keskinen, Sari Irni und Salla Tuori (2009), »Introduction. Postcolonialism and the Nordic Models of Welfare and Gender«, in: Suvi Keskinen, Salla Tuori, Sari Irni und Diana Mulinari (Hg.), *Complying with Colonialism. Gender, Race and Ethnicity in the Nordic Region*, Farnham: Ashgate, 1-16.
- Müller-Wille, Staffan (2003), »Was ist Rasse? Die UNESCO-Erklärungen von 1950 und 1951«, in: Petra Lutz, Thomas Macho, Gisela Staupe und Heike Zirden (Hg.), *Der (im-)perfekte Mensch. Metamorphosen von Normalität und Abweichung*, Köln: Böhlau, 79-93.
- N.N. (1883), »La part des Suisses dans l'exploration et la civilisation de l'Afrique«, in: *L'Afrique explorée et civilisée*, 4: 21-29.
- Nandy, Ashis (1983), *The Intimate Enemy. Loss and Recovery of Self under Colonialism*, Oxford: Oxford University Press.
- Nenno, Nancy (1999), »Weiblichkeit – Primitivität – Metropole. Josephine Baker in Berlin«, in: Katharina von Ankum (Hg.), *Frauen in der Großstadt. Herausforderung der Moderne?*, Dortmund: Edition Ebersbach, 136-158.
- Nickel, Andreas (2007), *Günter, Hettie, Norman Dyhrenfurth. Zum dritten Pol*, Zürich: AS-Verlag.
- Nietzsche, Friedrich (1999), »Zur Genealogie der Moral«, in: Giorgio Colli und Mazzino Montinari (Hg.), *Kritische Studienausgabe*, Band 5, Berlin: de Gruyter, 245-412.
- Norgay, Tenzing, und James Ramsey Ullman (1955), *Der Tiger vom Everest. Die Autobiographie Sherpa Tenzings*, Wiesbaden: Rheinische Verlags-Anstalt.
- Oechsli, Wilhelm (1905), *Geschichte der Gründung des Eidgenössischen Polytechnikums*, Frauenfeld: Huber & Co.
- Opitz, May (1986), »Rassismus, Sexismus und vorkoloniales Afrikabild in Deutschland«, in: Katharina Oguntoye, May Opitz und Dagmar

- Schultz (Hg.), *Farbe bekennen. Afro-deutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*, Frankfurt a.M.: Orlanda-Verlag, 17-64.
- Ortner, Sherry B. (1997), »Thick Resistance. Death and the Cultural Construction of Agency in Himalayan Mountaineering«, in: *Representations*, 59: 135-162.
- Ortner, Sherry B. (1999), *Life and Death on Mt. Everest. Sherpas and Himalayan Mountaineering*, Princeton: Princeton University Press.
- Oyewùmí, Oyérónké (1997), *The Invention of Women. Making an African Sense of Western Gender Discourses*, Minnesota: University of Minnesota Press.
- Painter, Nell Irvin (2010), *The History of White People*, New York: Norton.
- Pasquier, Serge (2006), »Elektrifizierung«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D13845.php (Zugriff am 28. September 2015).
- Patterson, Orlando (1982), *Slavery and Social Death. A Comparative Study*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Paumgarten, Nick (2013), »The Manic Mountain. Ueli Steck and the Clash on Everest«, in: *The New Yorker*, 3. Juni 2013. Download unter: www.newyorker.com/magazine/2013/06/03/the-manic-mountain (Zugriff am 14. Oktober 2015).
- Peck, Raoul (2017), *I am not your Negro*, Switzerland, France, Belgium, USA, New York: Vintage Books.
- Pfäffli, Lea (2015), »Diplomatie statt Heldentum. Robert Haefeli, die Schweizer Polarforschung und der Kalte Krieg«, in: Patrick Kupper und Bernhard C. Schär (Hg.), *Die Naturforschenden. Auf der Suche nach Wissen über die Schweiz und die Welt, 1800 – 2015*, Zürich: Chronos, 211-224.
- Pfeisinger, Gerhard und Stefan Schennach (Hg.) (1989), *Kolonialwaren. Die Schaffung der ungleichen Welt*, Göttingen: Lamuv.
- Pfenninger, Ernst (2007), *Globus – das Besondere im Alltag. Das Warenhaus als Spiegel der Gesellschaft*, Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung.
- Piesche, Peggy und Susan Arndt (2011), »Weisssein. Die Notwendigkeit kritischer Weissseinsforschung«, in: Susan Arndt und Nadja Ofuatey-Alazard (Hg.), (K)Erben des Kolonialismus im Wissensarchiv deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk, Münster: Unrast Verlag, 192-193.

- Pilet-Golaz, Marcel (1934), »Zum Geleit«, in: Mittelholzer, Walter, *Abes-sinienflug. Mit dem dreimotorigen Fokker an den Hof des Negus Negesti*, Zürich: Verlag Schweizer Aero-Revue, 11-12.
- Pinto, Jovita dos Santos (2013), »Spuren. Eine Geschichte Schwarzer Frauen in der Schweiz«, in: Shelley Berlowitz, Elisabeth Joris und Zeedah Meierhofer-Mangeli (Hg.), *Terra incognita? Der Treffpunkt Schwarzer Frauen in Zürich*, Zürich: Limmat Verlag, 143-185.
- Pinto, Jovita dos Santos (2014), *>Oui, c'est un long chemin<. Tilo Frey, erste Schwarze Nationalrätin. Eine Spurensuche in Schweizer Medien, (1970-2011)*, Universität Zürich: unveröffentlichte Lizentiatsarbeit.
- Pinto, Jovita dos Santos (2018), »Besitzen, s/exotisieren, vergessen – Sklavenverei, Einbürgerung und Rassisierung um 1798«, Vortrag an der Tagung »Von der Kolonialisierung zur Globalisierung. Weshalb wir Schweizer Geschichte neu denken sollten«, Universität Bern, 20. April 2018.
- Pittard, Eugène und Marguerite Dellenbach (1931), *L'augmentation de la stature en Suisse en cours de 25 ans*, Bern: Stämpfli.
- Polianski, Igor J. und Matthias Schwartz (Hg.) (2009), *Die Spur des Sputnik. Kulturhistorische Expeditionen ins kosmische Zeitalter*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Porrini, Andrea (2013), »Unsere Alpen, unsere Schweiz!«, in: Daniel Anker (Hg.), *Helvetia Club. 1863 – 2013*, Bern: SAC Verlag, 50-52.
- Pous, Jacques (1979), *Henry Dunant, l'Algérien ou le mirage colonial*, Genf: Grounauer.
- Pratt, Mary Louise (1985), »Scratches on the Face of the Country. Or, What Mr. Barrow Saw in the Land of the Bushmen«, in: *Critical Inquiry*, 12(1): 119-143.
- Pratt, Mary Louise (1990), »Women, Literature, and National Brotherhood«, in: Seminar on Feminism and Culture in Latin America (Hg.), *Women, Culture, and Politics in Latin America*, Berkeley: University of California Press, 48-73.
- Pratt, Mary Louise (1992), *Imperial Eyes. Travel Writing and Transculturation*, New York: Routledge.
- Prodolliet, Simone (1987), *Wider die Schamlosigkeit und das Elend der heidnischen Weiber. Die Basler Frauenmission und der Export des europäischen Frauenideals in die Kolonien*, Zürich: Limmat Verlag.
- Puar, Jasbir K. (2007), *Terrorist Assemblages. Homonationalism in Queer Times*. Durham, London: Duke University Press.

- Purtschert, Patricia (2006), *Grenzfiguren. Kultur, Geschlecht und Subjekt bei Hegel und Nietzsche*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Purtschert, Patricia (2008a), »Postkoloniale Diskurse in der Schweiz. ›De Schorsch Gaggo reist uf Afrika‹«, in: *Widerspruch*, 28(54): 169-180.
- Purtschert, Patricia (2008b), »Heute bedankt sich Naresh Khan bei Silvia Hug für ihr Engagement. Notizen zur postkolonialen Schweiz«, in: *Olympe*, 27: 76-87.
- Purtschert, Patricia (2010a), »On the Limit of Spirit. Hegel's Racism Revisited«, in: *Philosophy & Social Criticism*, 36(9): 1039-1051.
- Purtschert, Patricia (2010b), *Früh los. Im Gespräch mit Bergsteigerinnen über siebzig*, Baden: hier + jetzt.
- Purtschert, Patricia (2011a), »Chewing on Post_colonial Switzerland. Re-digesting what has not yet been swallowed, Part I«, in: Andrea Thal (Hg.), *Chewing the Scenery 1*, Zürich: Edition Fink, 173-176/199-202.
- Purtschert, Patricia (2011b), »Chewing on Post_colonial Switzerland. Re-digesting what has not yet been swallowed, Part II«, in: Andrea Thal (Hg.), *Chewing the Scenery 2*, Zürich: Edition Fink, 95-100/121-126/149-154.
- Purtschert, Patricia (2011c), »Chewing on Post_colonial Switzerland. Re-digesting what has not yet been swallowed, Part III«, in: Andrea Thal (Hg.), *Chewing the Scenery 3*, Zürich: Edition Fink, 41-44/67-70.
- Purtschert, Patricia (2012a), »De Schorsch Gaggo reist uf Afrika«. Postkoloniale Konstellationen und diskursive Verschiebungen in Schweizer Kindergeschichten«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 89-116.
- Purtschert, Patricia (2012b), »Postkoloniale Philosophie. Die westliche Denkgeschichte gegen den Strich lesen«, in: Julia Reuter und Alexandra Karentzos (Hg.), *Schlüsselwerke der Postcolonial Studies*, Wiesbaden: Springer, 343-354.
- Purtschert, Patricia (2012c), »Jenseits des Naturzustandes. Eine postkoloniale Lektüre von Hobbes und Rousseau«, in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 60(6): 861-882.
- Purtschert, Patricia (2013), »Jenseits des Réduit: Die Schweiz und die Berge in Zeiten der Dekolonisierung«, in: *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte*, 63(2): 250-268.

- Purtschert, Patricia (2014), »The Return of the Native. Racialised Space, Colonial Debris and the Human Zoo«, in: *Identities: Global Studies in Culture and Power*, 22(4): 508-523.
- Purtschert, Patricia (2015a), »From ›Native‹ Alpine Guides to Foreign ›Sahibs‹ in the Himalayas. Swiss Identity Formation at the Moment of Decolonization«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 179-199.
- Purtschert, Patricia (2015b), »Aviation Skills, Manly Adventures and Imperial Tears. The Dhaulagiri Expedition and Switzerland's Techno-Colonialism«, in: *National Identities*, 18(1): 53-69.
- Purtschert, Patricia (2016), »Weisse Waren«, in: Kurjaković, Daniel, Franziska Koch und Lea Pfäffli (Hg.): *The Air Will Not Deny You. Zürich im Zeichen einer anderen Globalität*, Zürich, Berlin: diaphanes, 68-71.
- Purtschert, Patricia (2018), »Weisse Fantasien von schwarzem Neid: Eine postkoloniale Affektstudie«, in: Maria Mesner und Sushila Mesquita (Hg.), *Eine emotionale Geschichte: Geschlecht im Zentrum der Politik der Affekte*, Wien: Zaglossus, 105-130.
- Purtschert, Patricia (im Erscheinen), »Democratising Switzerland: Challenging Whiteness in the Public Space«, in: Damir Skenderovic und Barbara Lüthi (Hg.), *Switzerland and Migration. Historical and Current Perspectives on a Changing Landscape*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Purtschert, Patricia und Gesine Krüger (2012), »Afrika in Schweizer Kinderbüchern. Hybride Helden in kolonialen Konstellationen«, in: Manuel Menrath (Hg.), *Afrika im Blick. Afrikabilder im deutschsprachigen Europa, 1870-1970*, Zürich: Chronos, 69-98.
- Purtschert, Patricia und Harald Fischer-Tiné (Hg.) (2015a), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Purtschert, Patricia und Harald Fischer-Tiné (2015b), »The End of Innocence. Debating Colonialism in Switzerland«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 1-25.
- Purtschert, Patricia, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.) (2012a), *Post-koloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript.

- Purtschert, Patricia, Barbara Lüthi und Francesca Falk (2012b), »Eine Bestandesaufnahme der postkolonialen Schweiz«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 13-63.
- Purtschert, Patricia, Francesca Falk und Barbara Lüthi (2015), »Switzerland and ›Colonialism Without Colonies‹. Reflections on the Status of Colonial Outsiders«, in: *Interventions. International Journal of Postcolonial Studies* 18(2): 286-302.
- Quijano, Anibal (2000), »Coloniality of Power, Eurocentrism, and Latin America«, in: *Nepantla: Views from South*, 1(3): 533-580.
- Rak, Julie (2007), »Social Climbing on Annapurna. Gender in High-Altitude Mountaineering Narratives«, in: *English Studies in Canada*, 33(1/2): 109-146.
- Randeria, Shalini (2012), »Verflochtene Schweiz. Herausforderungen eines Postkolonialismus ohne Kolonien«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 7-12.
- Rao, Rahul (2010), *Third World Protest: Between Home and the World*, Oxford: Oxford University Press.
- Rébuffat, Gaston (1999), *Starlight and Storm*, New York: Modern Library.
- Reich, David (2007), *Direkte Demokratie in der Krise. Die Funktion des Notrechts in der Schweiz während Weltwirtschaftskrise und Zweitem Weltkrieg dargestellt am Beispiel des Warenhausbeschlusses 1933-1945*, Basel: Helbing und Lichtenhahn.
- Reznicek, Felicitas von (1967), *Von der Krinoline zum sechsten Grad*, Salzburg: Das Bergland-Buch.
- Rietmann, Tanja (2013), ›Liederlich‹ und ›arbeitsscheu‹. *Die administrative Anstaltsversorgung im Kanton Bern (1884-1981)*, Zürich: Chronos.
- Rietmann, Tanja (2017), *Fürsorgerische Zwangsmassnahmen. Anstaltsversorgungen, Fremdplatzierungen und Entmündigungen in Graubünden im 19. und 20. Jahrhundert*, Chur: Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte.
- Ritter, Sabine (2010), *Facetten der Sarah Baartman. Repräsentationen und Rekonstruktionen der ›Hottentottenvenus‹*, Münster: LIT.
- Roca, René (2012), »Sonderbund«, in: Historisches Lexikon der Schweiz. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17241.php (Zugriff am 24. Oktober 2018).

- Roch, André (1946), »Vorwort«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt 1*, 11-12.
- Roch, André (1952), *Everest 1952*, Genf: Jeheber.
- Rohner, Melanie (2015). *Farbbekenntnisse. Postkoloniale Perspektiven auf Max Frischs »Stiller« und »Homo Faber«*. Bielefeld: Aisthesis.
- Rosenbaum, Heidi (1982), *Formen der Familie. Untersuchungen zum Zusammenhang von Familienverhältnissen, Sozialstruktur und sozialem Wandel in der deutschen Gesellschaft des 19. Jahrhunderts*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Rossfeld, Roman (2007a), *Schweizer Schokolade: Industrielle Produktion und kulturelle Konstruktion eines nationalen Symbols 1840-1920*, Baden: hier + jetzt.
- Rossfeld, Roman (2007b), »Markenherrschaft und Reklameschwung. Die schweizerische Schokoladenindustrie zwischen Produktions- und Marketingorientierung, 1860-1914«, in: Hartmut Berghoff (Hg.), *Marketinggeschichte. Die Genese einer modernen Sozialtechnik*, Frankfurt a.M.: Campus, 87-119.
- Rossfeld, Roman (2012), »Schweizer Schokolade: Zum Verhältnis von Identität, Alterität und der Genese eines nationalen Symbols um 1900«, in: Oliver Kühschelm, Franz Xaver Eder und Hannes Siegrist (Hg.), *Konsum und Nation. Zur Geschichte nationalisierender Inszenierungen in der Produktkommunikation*, Bielefeld: transcript, 47-79.
- Roten, Iris von (1991), *Frauen im Laufgitter. Offene Worte zur Stellung der Frau*, Zürich: eFeF-Verlag.
- Said, Edward (1994a), *Orientalism*, New York: Vintage Books.
- Said, Edward (1994b), *Culture and Imperialism*, London: Vintage Books.
- Sanders, Angela (2015), »Wonderland« Peru. Migration and the Making of an Andean Switzerland«, in: Patricia Purtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 110-132.
- Sarasin, Fritz (1936), »Die Anschaulungen der Völker über den Albinismus«, in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 34: 198-233.
- Sarasin, Philipp (2001), *Reizbare Maschinen. Eine Geschichte des Körpers 1765-1914*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Sarasin, Philipp (2003), *Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Sarasin, Philipp und Regina Wecker (Hg.) (1998), *Raubgold, Réduit, Flüchtlinge. Zur Geschichte der Schweiz im Zweiten Weltkrieg*, Zürich: Chronos.
- Sassatelli, Roberta (2011), »Gender«, in: Dale Southerton (Hg.), *Encyclopedia of Consumer Culture*, Thousand Oaks: Sage, 629-637.
- Schade, Sigrid und Silke Wenk (2011), *Studien zur visuellen Kultur. Einführung in ein transdisziplinäres Forschungsfeld*, Bielefeld: transcript.
- Schaffer, Johanna (2008), *Ambivalenzen der Sichtbarkeit. Über die visuellen Strukturen der Anerkennung*, Bielefeld: transcript.
- Schär, Bernhard C. (2007), *Harmonie mit Biss. Zur Geschichte der Kieferorthopädie und der Zahnärzteschaft im schweizerischen Gesundheitswesen*, Gümligen: Schweizerische Gesellschaft für Kieferorthopädie.
- Schär, Bernhard C. (2008a), »Nicht mehr Zigeuner, sondern Roma!«. Emanzipation, Forschung und Strategien der Repräsentation einer ›Roma-Nation‹, in: *Historische Anthropologie*, 16(2): 205-226.
- Schär, Bernhard C. (2008b), »Karies, Kulturpessimismus und KVG. Zur Geschichte der Zahnmedizin in der Schweiz«, in: *Traverse. Zeitschrift für Geschichte*, 2: 99-116.
- Schär, Bernhard C. (2012), »Bauern und Hirten reconsidered. Umrisse der ›erfundenen‹ Schweiz im imperialen Raum«, in: Patricia Pürtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 315-331.
- Schär, Bernhard C. (2015a), *Tropenliebe. Schweizer Naturforscher und niedlerändischer Imperialismus in Südostasien um 1900*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Schär, Bernhard C. (2015b), »On the Tropical Origins of the Alps: Science and the Colonial Imagination of Switzerland, 1700-1900«, in: Patricia Pürtschert und Harald Fischer-Tiné (Hg.), *Colonial Switzerland. Rethinking Colonialism from the Margins*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 29-49.
- Schär, Bernhard C. (2016a), »Global und intersektional. Prolegomena zu einer noch neueren Geschichte der Schweiz«, in: *Didactica Historica. Schweizerische Zeitschrift für Geschichtsdidaktik*, 2: 49-54.
- Schär, Bernhard C. (2016b), Borneo und Bundesstaat: Geschichte für das 21. Jahrhundert, in: *NZZ Geschichte Nr. 6*, Juli 2016.

- Schär, Bernhard C. und Béatrice Ziegler (2014), *Antiziganismus in der Schweiz und Europa. Geschichte, Kontinuitäten und Reflexionen*, Zürich: Chronos.
- Schelbert, Leo (1976), *Einführung in die schweizerische Auswanderungsgeschichte der Neuzeit*, Zürich: Stämpfli.
- Schiebinger, Londa (1989), *The Mind has no Sex? Women in the Origins of Modern Science*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Schiebinger, Londa (1993), *Nature's Body. Gender in the Making of Modern Science*, Boston: Beacon Press.
- Schlatter, Helene (1935), »Unsere Mädchenschule in Agogo (Asante)«, in: *Der Heidenbote*, 2(108): 24-27.
- Schmid, Thomas und Daniel Anker (2013), »Die 35 Oltner ›Gründerväter‹«, in: Daniel Anker (Hg.), *Helvetia Club. 1863-2013*, Bern: SAC Verlag, 55-66.
- Schmidt-Linsenhoff, Viktoria (2005), »Weiße Blicke. Bild- und Textlektüren zu Geschlechtermythen des Kolonialismus«, in: Viktoria Schmidt-Linsenhoff, Karl Hölz und Herbert Uerlings (Hg.), *Weiße Blicke. Geschlechtermythen des Kolonialismus*, Marburg: Jonas Verlag, 8-18.
- Schmidt-Linsenhoff, Viktoria (2014), *Ästhetik der Differenz: Postkoloniale Perspektiven vom 16. bis 21. Jahrhundert*, Marburg: Jonas Verlag.
- Schmidt-Linsenhoff, Viktoria, Karl Hölz und Herbert Uerlings (Hg.) (2005), *Weiße Blicke. Geschlechtermythen des Kolonialismus*, Marburg: Jonas Verlag.
- Schmidt-Ott, Gabriela (2005), »Carl Egger«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D44272.php (Zugriff am 3. November 2015).
- Schutzbach, Franziska (2014), »Bevölkerung, Krise, Nation. Koloniale Kontinuitäten in demografischen Fertilitätsdebatten«, in: Karin Hostettler und Sophie Vögele, *Diesseits der imperialen Geschlechterordnung. (Post-)koloniale Reflexionen über den Westen*, Bielefeld: trans-cript, 77-106.
- Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (1947), *Himalaya. Schweizerische Expedition 1947 Lohner – Sutter*, Zürich: Interverlag.
- Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (1948), *Berge der Welt. Fremde Berge – ferne Ziele*, Bern: Verbandsdruckerei AG.
- Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (1953a), *Everest. Ein Bildbericht*, München: Nymphenburger Verlagshandlung.

- Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (1953b), »Vorwort«, in: Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (Hg.), *Berge der Welt*, Zürich: Büchergilde Gutenberg, 9-10.
- Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen (1972), *Schweizerische Stiftung für Alpine Forschungen 1939 bis 1970. Rückblick auf ihre 30jährige Tätigkeit*, Zürich: SSAF.
- Schweizerischen Stiftung für Alpine Forschung (SSAF) (Hg.) (1948), *Fremde Berge – Ferne Ziele. Das Werk schweizerischer Forscher und Bergsteiger im Ausland*, Bern: Verbandsdr. AG.
- Scott, Joan W. (1996), *Only Paradoxes to Offer. French Feminists and the Rights of Man*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Senger, Max (1945), *Wie die Schweizer Alpen erobert wurden*, Zürich: Büchergilde Gutenberg.
- Senn, Hans (2010), »Réduit«, in: Historisches Lexikon der Schweiz. Download unter: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D8696.php> (Zugriff am 24. Oktober 2018).
- Sharp, Joanne P. (1996), »Gendering Nationhood. A Feminist Engagement with Nation«, in: Nancy Duncan (Hg.), *Bodyspace. Destabilizing Geographies of Gender and Sexuality*, London: Routledge, 97-108.
- Sill, Ulrike (2010), *Encounters in Quest of Christian Womanhood. The Basel Mission in Pre- and Early Colonial Ghana*, Leiden: Brill.
- Simler, Theodor (2013), »Kreisschreiben«, in: Daniel Anker (Hg.), *Helvetia Club. 1863-2013*, Bern: SAC Verlag, 54.
- Sinha, Mrinalini (1995), *Colonial Masculinity. The ›Manly Englishman‹ and the ›Effeminate Bengali‹ in the Late Nineteenth Century*, Manchester: Manchester University Press.
- Skenderovic, Damir (2015a), »Fremdenfeindlichkeit«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D16529.php (Zugriff am 20. September 2015).
- Skenderovic, Damir (2015b), »Schweizerische Volkspartei (SVP)«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17389.php (Zugriff am 17. September 2015).
- Slemon, Stephen (2000), »Climbing Mount Everest. Postcolonialism in the Culture of Ascent«, in: Rowland Smith (Hg.), *Postcolonising the Commonwealth*, Kitchener: Wilfried Laurier University Press, 51-73.
- Slemon, Stephen (2008), »The Brotherhood of the Rope. Commodification and Contradiction in the ›Mountaineering Community‹«, in: Diana Brydon und William D. Coleman (Hg.), *Renegotiating Community*.

- Interdisciplinary Perspectives, Global Contexts*, Vancouver: UBC Press, 234-245.
- Sommer, Marianne (2005), »How Cultural is Heritage? Humanity's Black Sheep from Charles Darwin to Jack London«, in: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte (Hg.), *A Cultural History of Heredity III: 19th and Early 20th Centuries*, Berlin: Max-Planck-Institut, 233-253.
- Sommer, Marianne (2007), *Bones and Ochre. The Curious Afterlife of the Red Lady of Paviland*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Sommer, Marianne (2010), »Wer sind Sie wirklich? – Identität und Geschichte in der ›Gensequenz‹«, in: *L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft*, 21(2): 51-70.
- Sommer, Marianne (2015), *Evolutionäre Anthropologie zur Einführung*, Hamburg: Junius.
- Speich Chassé, Daniel (2012), »Verflechtung durch Neutralität. Wirkung einer Schweizer Maxime im Zeitalter der Dekolonisation«, in: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi und Francesca Falk (Hg.), *Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, Bielefeld: transcript, 225-244.
- Spivak, Gayatri Chakravorty (1985), »The Rani of Sirmur«, in: Francis Barker (Hg.), *Europe and its Others. Proceedings of the Essex Conference on the Sociology of Literature, July 1984*. Band 2, Colchester: University of Essex, 128-151.
- Spivak, Gayatri Chakravorty (1999), *A Critique of Postcolonial Reason. Toward a History of the Vanishing Present*, Cambridge MA: Harvard University Press.
- Spivak, Gayatri Chakravorty (2008), *Can the Subaltern Speak? Postkolonialität und subalterne Artikulation*, Wien: Turia + Kant.
- Staehelin, Balthasar (1993), *Völkerschauen im zoologischen Garten Basel, 1879-1935*, Basel: Basler Afrika Bibliographien.
- Stafford, Robert A. (1999), »Scientific Exploration and Empire«, in: Andrew Porter (Hg.), *The Oxford History of the British Empire. Vol. 3, The Nineteenth Century*, Oxford: Oxford University Press, 294-319.
- Stalder, Anne-Marie (1984), »Die Erziehung zur Häuslichkeit: über den Beitrag des hauswirtschaftlichen Unterrichts zur Disziplinierung der Unterschichten im 19. Jahrhundert in der Schweiz«, in: *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte*, 34: 370-384.
- Stämpfli, Regula (2003), »Triumph der Geschlechtertrennung in der Schweiz 1918-1945«, in: Christof Dejung und Regula Stämpfli (Hg.),

- Armee, Staat und Geschlecht. Die Schweiz im internationalen Vergleich 1918-1945.* Zürich: Chronos, 213-228.
- Stearns, Peter N. (2010), *Consumerism in World History. The Global Transformation of Desire*, London: Routledge.
- Steck, Ueli und Karin Steinbach (2016), *Der nächste Schritt. Nach jedem Berg bin ich ein anderer*, München: Malik Verlag.
- Stephen, Leslie (1936), *Der Tummelplatz Europas*, München: Gesellschaft alpiner Bücherfreunde.
- Stewart, Gordon T. (1980), »The British Reaction to the Conquest of Everest«, in: *Journal of Sport History*, 7: 21-39.
- Stewart, Gordon T. (1995), »Tenzing's Two Wrist-Watches. The Conquest of Everest and Late Imperial Culture in Britain 1921-1953: Reply«, in: *Past & Present*, 149(1): 178-190.
- Steyerl, Hito und Encarnación Gutiérrez Rodriguez (Hg.) (2003), *Spricht die Subalterne deutsch? Migration und postkoloniale Kritik*, Münster: Unrast.
- Stoler, Ann Laura (2008), »Imperial Debris: Reflections on Ruins and Ruination«, in: *Cultural Anthropology*, 23(2): 191-219.
- Stoler, Ann Laura (2011), »Colonial Aphasia. Race and Disabled Histories in France«, in: *Public Culture*, 23(1): 121-156.
- Stoler, Ann Laura und Frederick Cooper (1997), »Between Metropole and Colony. Rethinking a Research Agenda«, in: Frederick Cooper und Ann Laura Stoler (Hg.), *Tensions of Empire. Colonial Cultures in a Bourgeois World*, Berkeley: University of California Press, 1-56.
- Studer, Brigitte (2001a), »Umschichtungen und Umstrukturierungen der weiblichen Erwerbstätigkeit in der Schweiz 1900-1960«, in: Regina Wecker, Brigitte Studer und Gaby Sutter (Hg.), *Die >schutzbedürftige Frau<. Zur Konstruktion von Geschlecht durch Mutterschaftsversicherung, Nacharbeitsverbot und Sonderschutzgesetzgebung*, Zürich: Chronos, 73-82.
- Studer, Brigitte (2001b), »Neue Grenzziehungen zwischen Frauenarbeit und Männerarbeit in den dreissiger Jahren und während des Zweiten Weltkriegs. Die Kampagne gegen das >Doppelverdienertum<«, in: Regina Wecker, Brigitte Studer und Gaby Sutter (Hg.), *Die >schutzbedürftige Frau<. Zur Konstruktion von Geschlecht durch Mutterschaftsversicherung, Nacharbeitsverbot und Sonderschutzgesetzgebung*, Zürich: Chronos, 83-106.

- Studer, Brigitte (2008), »Von einer exklusiven zu einer integrativen Bürgerrechts politik? 1934-2004«, in: Brigitte Studer, Gérald Arlettaz und Regula Argast (Hg.), *Das Schweizer Bürgerrecht. Erwerb, Verlust, Entzug von 1848 bis zur Gegenwart*, Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 99-148.
- Studer, Brigitte (2014a), »Das Frauenstimm- und -wahlrecht in der Schweiz 1848-1971. Ein ›Fall‹ für die Geschlechtergeschichte«, in: Sabine Braunschweig (Hg.), *Als habe es die Frauen nicht gegeben. Beiträge zur Frauen- und Geschlechtergeschichte*. Zürich: Chronos, 179-195.
- Studer, Brigitte (2014b), »Die Geschichte des Frauenstimm- und wahlrechts. Ein Misserfolgsnarrativ«, in: Georg Kreis (Hg.), *Die Geschichte der Schweiz*, Basel: Schwabe, 544-547.
- Surber, Kaspar (2014), *Eine fliegende Dunkelkammer – Walter Mittelholzers ›Afrikaflüge‹ (1926-1934) als mediale Unternehmungen und die Gründung der Swissair*, Universität Zürich, unveröffentlichte Lizentiatsarbeit.
- Surber, Kaspar (2017), *Walter Mittelholzer Revisited: Aus dem Fotoarchiv von Walter Mittelholzer, From the Walter Mittelholzer Photography Archive*, Zürich: Scheidegger & Spiess.
- Sweeney, Carole (2004), *From Fetish to Subject. Race, Modernism, and Primitivism 1919-1935*, Westport: Praeger.
- Tanner, Jakob (1997), »Diskurse der Diskriminierung. Antisemitismus, Sozialdarwinismus und Rassismus in den schweizerischen Bildungs- eliten«, in: Michael Graetz und Aram Mattioli (Hg.), *Krisenwahr- nehmungen im Fin de siècle. Jüdische und katholische Bildungseliten in Deutschland und der Schweiz*, Zürich: Chronos, 323-340.
- Tanner, Jakob (1999), »Switzerland and the Cold War: A Neutral Count- ry between the ›American Way of Life‹ and ›Geistige Landesverteidi- gung‹«, in: Joy Charnley und Malcom Pender (Hg.), *Switzerland and War*, Bern: Peter Lang, 113-128.
- Tanner, Jakob (2015), *Geschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert*, München: C.H. Beck.
- Tanner, Jakob und Brigitte Studer (2012), »Konsum und Distribution«, in: Patrick Halbeisen, Margrit Müller und Béatrice Veyrassat (Hg.), *Wirtschaftsgeschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert*, Basel: Schwabe, 637-702.
- Thode-Arora, Hilke (1989), *Für fünfzig Pfennig um die Welt. Die Hagen- beckschen Völkerschauen*, Frankfurt a.M.: Campus.

- Tinsley, Omise'eke Natasha (2008), »Black Atlantic, Queer Atlantic. Queer Imaginings of the Middle Passage«, in: *GLQ: A Journal of Lesbian and Gay Studies*, 14 (2/3): 191-215.
- Tissberger, Martina, Gabriele Dietze, Daniela Hrzan und Jana Husmann-Kastein (Hg.) (2006), *Weiss – Weisssein – Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, 219-247.
- Tobler, Theodor (1917), *Der Kakao, die Schweizer Schokolade-Industrie und ihre Verbreitung im Auslande*, Bern: [ohne Verlagsangabe].
- UNESCO (1969), »Four Statements on the Question of Race«, Paris: United Nations. Download unter: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001229/122962eo.pdf> (Zugriff am 17. September 2015).
- Unsworth, Walt (1989), *Everest*, London: Grafton.
- Unterweger, Claudia (2016), *Talking Back. Strategien Schwarzer österreichischer Geschichtsschreibung*, Wien: Zaglossus.
- Valär, Rico Franc (2013), *Weder Italiener noch Deutsche! Die rätoromanische Heimatbewegung 1863-1938*, Baden: hier + jetzt.
- Vergès, Françoise (2005), »Postface«, in: Aimé Césaire, *Nègre je suis, nègre je resterai*, Paris: Editions Albin Michel, 71-136.
- Vuorela, Ulla (2009), »Colonial Complicity. The ›Postcolonial‹ in a Nordic Context«, in: Suvi Keskinen, Salla Tuori, Sari Irni und Diana Mulinari (Hg.), *Complying with Colonialism. Gender, Race and Ethnicity in the Nordic Region*, Farnham: Ashgate, 19-33.
- Waberi, Abdourahman (2007), *In den Vereinigten Staaten von Afrika*, Hamburg: Nautillus.
- Walgenbach, Katharina (2005), »Die weisse Frau als Trägerin deutscher Kultur. Koloniale Diskurse über Geschlecht, ›Rasse‹ und Klasse im Kaiserreich«, Frankfurt a.M.: Campus.
- Ward, Stuart (2001), *British Culture and the End of Empire*, Manchester: Manchester University Press.
- Wekker, Gloria (2004), »Still Crazy After All Those Years... Feminism for the New Millennium«, in: *European Journal of Women's Studies*, 11(4): 487-500.
- Wekker, Gloria (2014), »Diving into the Wreck. Intersections of Sexuality, ›Race‹, Gender, and Class in the Dutch Cultural Archive«, in: Philomena Essed und Isabel Hoving (Hg.), *Dutch Racism*, Amsterdam: Rodopi, 159-178.
- Wekker, Gloria (2016), *White Innocence: Paradoxes of Colonialism and Race*, Durham: Duke University Press.

- Westad, Odd Arne (2010), »The Cold War and the international history of the twentieth century«, in: Leffler, Melvyn P. und Odd Arne Westad (Hg.), *The Cambridge History of the Cold War Volume I: Origins*, Cambridge: Cambridge University Press, 1-19.
- Whelpton, John (2005), *A History of Nepal*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Wirz, Tanja (2007), *Gipfelstürmerinnen. Eine Geschlechtergeschichte des Alpinismus in der Schweiz 1840-1940*, Baden: hier + jetzt.
- Witzig, Heidi (1998), »Von der Mutter der Nation zur stummen Partnerin mit besonderen Aufgaben. Frauen in der Schweiz vor 1945«, in: Lynn Blattmann und Irène Meier (Hg.), *Männerbund und Bundesstaat. Über die politische Kultur der Schweiz*, Zürich: Orell Füssli, 177-197.
- Wolf, Walter (2008), »Paul Lang«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D28231.php (Zugriff am 29. September 2015).
- Wollrad, Eske (2005), *Weisssein im Widerspruch. Feministische Perspektiven auf Rassismus, Kultur und Religion*, Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag.
- Wolter, Stefanie (2005), *Die Vermarktung des Fremden. Exotismus und die Anfänge des Massenkonsums*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Wydler, Henry (2010), »Pionierjahre des Motorflugzeugs«, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. Download unter: www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D26302.php (Zugriff am 15. Juli 2014).
- Wyss, Hans A. (1933a), »Die jüdische Situation. Ein Beitrag zur Judenfrage, Teil 1«, in: *Schweizer Monatshefte*, 6: 274-282.
- Wyss, Hans A. (1933b), »Die jüdische Situation. Ein Beitrag zur Judenfrage, Teil 3«, in: *Schweizer Monatshefte*, 8: 355-366.
- Wyss-Dunant, Edouard (1952), »Introduction«, in: André Roch, *Everest 1952*, Genf: Editions Jeheber, 7-15.
- Zala, Sacha (2014), »Wirtschaft und Politik in der Zwischenkriegszeit«, in: Georg Kreis (Hg.), *Die Geschichte der Schweiz*, Basel: Schwabe, 503-514.
- Zanger, Andreas (2011), *Koloniale Schweiz. Ein Stück Globalgeschichte zwischen Europa und Südostasien (1860-1930)*, Bielefeld: transcript.
- Zantop, Susanne (1997), *Colonial Fantasies. Conquest, Family and Nation in Precolonial Germany, 1770-1870*, Durham: Duke University Press.
- Ziegler, Béatrice (1996), »»Kampf dem Doppelverdienertum!«. Die Bewegung gegen die Qualifizierung weiblicher Erwerbsarbeit in der Zwi-

- schenkriegszeit in der Schweiz«, in: Ulrich Pfister, Brigitte Studer und Jakob Tanner (Hg.), *Arbeit im Wandel. Deutung, Organisation und Herrschaft vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, Zürich: Chronos, 85-104.
- Ziegler, Béatrice (1998). Der Bieler »Milchkrieg« 1930/1931 – Konsumentinnen organisieren sich, in: Jakob Tanner, Béatrice Veyrassat, Jon Mathieu, Hannes Siegrist und Regina Wecker (Hg.), *Geschichte der Konsumgesellschaft. Märkte, Kultur und Identität (15.-20.Jahrhundert)*. Zürich: Chronos, 117-132.
- Zimmer, Oliver (1998), »In Search of Natural Identity. Alpine Landscape and the Reconstruction of the Swiss Nation«, in: *Society for the Comparative Study of Society and History*, 40, 638-665.
- Zurbriggen, Matthias (1937), *Von den Alpen zu den Anden. Lebenserinnerungen eines Bergführers*, Berlin: Roth.
- Zürcher, Lukas (2014), *Die Schweiz in Ruanda. Mission, Entwicklungshilfe und nationale Selbstbestätigung (1900-1975)*, Zürich: Chronos.

Kulturwissenschaft



Maria do Mar Castro Varela, Paul Mecheril (Hg.)

Die Dämonisierung der Anderen

Rassismuskritik der Gegenwart

2016, 208 S., kart.

17,99 € (DE), 978-3-8376-3638-3

E-Book

PDF: 15,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3638-7

EPUB: 15,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-3638-3



Fatima El-Tayeb

Undeutsch

Die Konstruktion des Anderen
in der postmigrantischen Gesellschaft

2016, 256 S., kart.

19,99 € (DE), 978-3-8376-3074-9

E-Book: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3074-3



Götz Großklaus

Das Janusgesicht Europas

Zur Kritik des kolonialen Diskurses

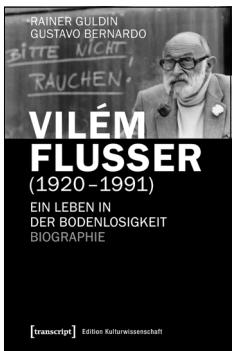
2017, 230 S., kart., z.T. farb. Abb.

24,99 € (DE), 978-3-8376-4033-5

E-Book: 21,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4033-9

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Kulturwissenschaft



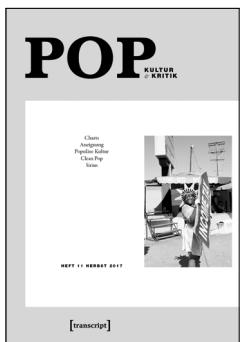
Rainer Guldin, Gustavo Bernardo
Vilém Flusser (1920–1991)
Ein Leben in der Bodenlosigkeit. Biographie

2017, 424 S., kart., zahlr. Abb.
34,99 € (DE), 978-3-8376-4064-9
E-Book: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4064-3



Till Breyer, Rasmus Overthun,
Philippe Roepstorff-Robiano, Alexandra Vasa (Hg.)
Monster und Kapitalismus
Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 2/2017

2017, 136 S., kart.
14,99 € (DE), 978-3-8376-3810-3
E-Book: 14,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-3810-7



Thomas Hecken, Moritz Baßler, Robin Curtis, Heinz Drügh,
Mascha Jacobs, Nicolas Petheis, Katja Sabisch (Hg.)
POP
Kultur & Kritik (Jg. 6, 2/2017)

2017, 176 S., kart., zahlr. Abb.
16,80 € (DE), 978-3-8376-3807-3
E-Book: 16,80 € (DE), ISBN 978-3-8394-3807-7

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

