

# Inhalt

---

<b>Grußwort der Schirmherrin</b>	
<i>Gabriela von Habsburg</i> .....	7
<b>Grußwort der Ars Electronica</b>	
<i>Christl Baur</i> .....	9
<b>Nahe dem Tannhäuser Tor</b>	
<i>Berkan Karpat/Rainer Ludwig</i> .....	11
<b>Life's but a walking shadow</b>	
Ein Rundgang durch die virtuelle Ausstellung	
<i>Cornelia OBwald-Hoffmann</i> .....	17
<b>Essays</b>	
<b>Technische Welten, Kunst und Künstliche Intelligenz</b>	
<i>Angela Krewani</i> .....	69
<b>Computerkreativität</b>	
Maschinelles Lernen und die Künste Künstlicher Intelligenzen	
<i>Andreas Sudmann</i> .....	85
<b>(Mit)Fühlende Algorithmen?</b>	
Emotionen und Künstliche Intelligenz	
<i>Christiane Heibach</i> .....	99

## **Kunst und – Mensch?**

Oder: Vom Paralogismus des Turing-Tests

*Bernhard J. Dotzler* .....113

## **Künstler:innen-Statements**

*Elke Dreier, Judith Goldschmid, Zita Habarta, Gerhard Hahn,*

*Günter Nosch, Tamiko Thiel, Susanne Thiemann, Felix Weinold* .....129

**Coda** .....145

**Anhang** .....149