

Heiko Schmid
Metaphysische Maschinen

Edition Kulturwissenschaft | Band 114

Meinem Bruder Simon gewidmet

Heiko Schmid, geb. 1978, ist Kunsthistoriker. Er realisierte diverse Ausstellungen-, Vermittlungs- und Publikationsprojekte zu Themen wie künstlerische Materialitätsbegriffe, Medienkunst, zeitgenössische Installationskunst, Trash-Ästhetik, Theorien der Zeit, der Technik sowie des Weltraums. Er lebt und arbeitet in Zürich.

HEIKO SCHMID

Metaphysische Maschinen

**Technoimaginative Entwicklungen und ihre Geschichte
in Kunst und Kultur**

[transcript]

Die vorliegende Arbeit wurde unter dem Titel »Metaphysische Maschinen. Für eine Kunstgeschichte der technokulturellen Weltaneignung« im Oktober 2013 an der Kunsthochschule für Medien Köln, Bereich Kunst- und Medienwissenschaften zur Erlangung des akademischen Grades Dr. phil. vorgelegt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: From Tsiolkovsky's 1933 paper *Album of Space Travel*, manuscript page 55, drawing of a greenhouse in space.

This work is in the public domain in its country of origin and other countries and areas where the copyright term is the author's life plus 70 years or less.

Satz: Roland Regner

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3622-2

PDF-ISBN 978-3-8394-3622-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de