

Inhalt

Einleitung

Rupert Gaderer und Juliane Prade-Weiss 7

Foren der Beschwerde

Zur populärästhetischen Gegenwart der Hassrede

Rupert Gaderer 19

Wortprojekte

Manifeste zwischen Text und Tat

Davide Giuriato 45

Beschwerde im Kluge-Kosmos

Manuela Klaut 77

Lastenausgleich

Zur Semantik der Schwere im Begriff der Beschwerde

Johannes F. Lehmann 99

Beschwerde als Sprache des Ostens

Diskursgeografie, Populismus und Komplizenschaft

Juliane Prade-Weiss 127

Leichte Beschwerde

Fran Lebowitz in Martin Scorseses PRETEND IT’S A CITY
Linda Waack 159

»Everyone complains about bureaucracy«

Zur Beschwerlichkeit gegenwärtiger Verwaltungskritik
Burkhardt Wolf 175

Kurzbiographien der Beiträgerinnen und Beiträger 195