

Schriftenreihe der DGAP

Christian Tewes | Magnus Schlette
Thomas Fuchs [Hrsg.]

Verletzlichkeit und Personalität in der Demenz

Anthropologisch-phänomenologische Zugänge



DGAP

VERLAG KARL ALBER



Schriftenreihe der DGAP

Herausgegeben von

Thomas Fuchs

Thiemo Breyer

Boris Wandruszka

Stefano Micali

Band 12

Alle Beiträge zu dieser Reihe durchlaufen
vor der Annahme ein peer-review.

Christian Tewes | Magnus Schlette
Thomas Fuchs [Hrsg.]

Verletzlichkeit und Personalität in der Demenz

Anthropologisch-phänomenologische Zugänge

DGAP

VERLAG KARL ALBER



Gedruckt mit großzügiger Unterstützung der Fritz Thyssen Stiftung.

© Titelbild: Michael Hagedorn, Konfetti im Kopf e.V.

Das Foto entstand während des Musikworkshops „KONFETTI Klangräume“, den die MSH Medical School Hamburg gemeinsam mit dem Konfetti im Kopf e.V. regelmäßig für Menschen mit Demenz und ihre Begleitenden anbietet. Ziel des von Prof. Dr. Jan Sonntag empathisch gestalteten künstlerischen Begegnungsraums ist die Aktivierung kreativer, emotionaler und kommunikativer Ressourcen. Der auf dem Foto abgebildete, in seinem Berufsleben professionelle Cellist Klaus Bloh hat – mittlerweile hochbetagt und mit Demenz in einem Hamburger Pflegeheim lebend – in Begleitung einer Musiktherapeutin sein Instrument wieder- und neuentdeckt. Klaus Bloh ist regelmäßiger Besucher der „KONFETTI Klangräume“ und auch in diesem Kurzfilm in Aktion zu sehen: https://www.youtube.com/watch?v=NW_ayEWJbHQ



Kurzfilm

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-495-99569-3 (Print)

ISBN 978-3-495-99570-9 (ePDF)



Onlineversion
Nomos eLibrary

1. Auflage 2023

© Verlag Karl Alber – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Baden-Baden 2023. Gesamtverantwortung für Druck und Herstellung bei der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier (säurefrei). Printed on acid-free paper.

Besuchen Sie uns im Internet
verlag-alber.de

Inhaltsverzeichnis

Christian Tewes, Magnus Schlette, Thomas Fuchs

Einleitung
Verletzlichkeit und Personalität in der Demenz
Anthropologisch-phänomenologische Zugänge. 7

I. Personalität und Leiblichkeit 27

Regine Kather
Der menschliche Leib als Vermittlung zwischen bewussten und nicht-bewussten Ausdrucksformen 29

Christian Tewes
Verkörperte Personalität und Vulnerabilität in der Alzheimer-Demenz 59

Erik Norman Dzwiza-Ohlsen
Verkörperung und Positionierung. Philosophische Zugänge zu demenziellen Erkrankungen . . 93

Marion Bär
Sinn – Resonanz – Beziehung: Impulse aus der Existenzanalyse für neue Perspektiven auf das Leben mit Demenz 131

II. Leiblichkeit und Selbstaktualisierung 165

Magnus Schlette
Altern können. Gerontophilosophische Überlegungen zum Freiheitsproblem in späten Lebensphasen 167

Hans-Martin Rieger

Die Würde des Gewordenen

Die Bedeutung eines leibgebundenen Personbegriffs für Menschen mit
Demenz 185

Daniela Ringkamp

Demenz, Identifikation und Sorge

Zur Möglichkeit eines alternativen Verständnisses personaler Identität
bei Demenzbetroffenen 217

Andreas Kruse, Sebastian Ritzi, Eric Schmitt

**Zum inneren Erleben von Menschen mit Demenz: Vielfalt,
Komplexität und Selbstaktualisierung 235**

III. Selbstaktualisierung und therapeutisches Handeln 261

Charlotte Uzarewicz

**Atmosphären (in) der Demenz oder: Wie entstehen
resonante Räume? 263**

Jan Sonntag

**Atmosphärensensibilität bei Menschen mit Demenz
Leibliche Ergriffenheit im Kontext der Musiktherapie 289**

Christiane Schrader

**Verletzlichkeit, Zwischenleiblichkeit und die leibliche
Dimension in der psychodynamischen Psychotherapie im
Alter und bei Demenzerkrankungen 323**

Ralph Kunz

**Die Leiblichkeit der Demenz und der Leib, der sich erinnert
Rituelle Praktiken der Wiedereingliederung 361**

Autorenverzeichnis 389

Sachregister 395

Personenregister 399