

9. Quellenverzeichnis

9.1 Spielfilme

- Achtung! Feind hört mit!* Arthur Maria Rabenalt. D 1940.
- Aimée & Jaguar*. Max Färberböck. D 1998.
- Akte Grüninger*. Alain Gsponer. CH/A/D 2013.
- Alles auf Zucker!*. Dani Levy. D 2004.
- Als Hitler das rosa Kaninchen stahl*. Caroline Link. D/CH 2019.
- Anonyma – Eine Frau in Berlin*. Max Färberböck. D/RUS 2008.
- Anton der Letzte*. E.W. Emo. D 1939.
- Auschwitz*. Uwe Boll. D 2011.
- Babij Jar – Das vergessene Verbrechen*. Jeff Kanew. D/BY 2001.
- Basic Instinct*. Paul Verhoeven. USA 1991.
- Beate Uhse – Das Recht auf Liebe*. Hansjörg Thurn. D 2011.
- Bergfried*. Jo Baier. D/A 2015.
- Berlin 36*. Kaspar Heidelberg. D 2009.F
- Birkenau und Rosenfeld*. Marcelline Loridan-Ivans. D/F/PL 2002.
- Black Book*. Paul Verhoeven. NL 2006.
- Blitzmädel an die Front*. Werner Klingler. BRD 1958.
- Bombshell – Das Ende des Schweigens*. Jay Roach. CAN/USA 2019.
- Bonhoeffer – Die letzte Stufe*. Eric Till. D/USA/CDN 1999.
- Bornholmer Straße*. Christian Schwochow. D 2014.
- Burgtheater*. Willi Forst. D 1936.
- Charité*. Staffel 2. Anno Saul. D 2018.
- Das Adlon – Eine Familiensaga*. Uli Edel. D 2012.
- Das Bernsteinamulett*. Gabi Kubach. D 2004.
- Das Mädchen von Fanö*. Hans Schweikart. D 1941.
- Das Tagebuch der Anne Frank*. Hans Steinbichler. D 2015.
- Das Wunder von Bern*. Sönke Wortmann. D 2003.
- Das Wunder von Wörgl*. Urs Egger. A/D 2018.
- Das Zeugenhaus*. Matti Geschonneck. D 2014.
- Das Zimmer im Spiegel*. Rudi Gaul. D 2008.

- Der gute Göring.* Kai Christiansen. D 2015.
- Der Hauptmann.* Robert Schwenkte. D/PL/F 2017.
- Der Kongreß tanzt.* Eric Charell. D 1931.
- Der letzte Zug.* Joseph Vilsmaier. D 2006.
- Der Mann mit dem Fagott.* Miguel Alexandre. D/A 2011.
- Der neunte Tag.* Volker Schlöndorff. D/L/F/PL 2004.
- Der Pianist.* Roman Polański. F/D/PL/GB 2001.
- Der Schritt vom Wege.* Gustaf Gründgens. D 1939.
- Der Staat gegen Fritz Bauer.* Lars Kraume. D 2015.
- Der Stellvertreter.* Constantin Costa-Gavras. F/D 2002.
- Der Trafikant.* Nikolaus Leytner. A/D 2018.
- Der Tunnel.* Roland Suso Richter. D 2001.
- Der Turm.* Christian Schwochow. D 2012.
- Der Überläufer.* Florian Gallenberger. D 2020.
- Der Untergang.* Oliver Hirschbiegel. D 2004.
- Der Vorleser.* Stephen Daldry. USA/D 2008.
- Der Weg ins Freie.* Rolf Hansen D 1941.
- Deutschstunde.* Christian Schwochow. D 2018.
- Die Akte General.* Stephan Wagner. D 2016.
- Die beiden Schwestern.* Erich Waschneck. D 1943.
- Die Brücke.* Bernhard Wicki. BRD 1959.
- Die Brücke.* Wolfgang Panzer. D 2008.
- Die Dasslers – Pioniere, Brüder und Rivalen.* Cyrill Boss. D 2015.
- Die Entdeckung der Currywurst.* Ulla Wagner. D 2008.
- Die Erntehelferin.* Peter Sämman. D 2007.
- Die Fälscher.* Stefan Ruzowitzky. D/A 2006.
- Die Flucht.* Kai Wessel. D 2006.
- Die Frau des Heimkehrers.* Gabi Kubach. D 2006.
- Die Frau in Gold.* Simon Curtis. GB 2015.
- Die Frau vom Checkpoint Charlie.* Miguel Alexandre. D 2006.
- Die Freibadclique.* Friedemann Fromm. D 2017.
- Die goldene Stadt.* Veit Harlan. D 1942.
- Die grosse Liebe.* Rolf Hansen. D 1942.
- Die Gustloff.* Joseph Vilsmaier. D 2008.
- Die Himmelsleiter – Sehnsucht nach Morgen.* Carlo Rola. D 2015.
- Die Holzbaronin.* Marcus O. Rosenmüller. D/A 2012.
- Die Kinder der Villa Emma.* Nikolaus Leytner. A/D 2016.
- Die Kinder von Paris.* Roselyne Bosch. F/D 2010.
- Die Kinder von Windermere.* Michael Samuels. GB/D 2020.
- Die Kirschenkönigin.* Rainer Kaufmann. D 2004.
- Die Luftbrücke – Nur der Himmel war frei.* Dror Zahavi. D 2005.
- Die Reise nach Kafiristan.* Donatello Dubini, Fosco Dubini. D/CH/NL 2001.
- Die Spionin.* Miguel Alexandre. D 2012.
- Die Sturmflut.* Jorgo Papavassiliou. D 2005.
- Die Ungewollten – Die Irrfahrt der St. Louis.* Ben von Grafenstein. D/PL 2019.

- Die Unsichtbaren – Wir wollen leben.* Christof Wahl, Claus Räfle. D 2017.
- Die verlorene Zeit.* Anna Justice. D 2009.
- Die Wannseekonferenz.* Matti Geschonneck. D 2022.
- Dresden.* Roland Suso Richter. D 2005.
- Duell der Brüder – Die Geschichte von Adidas und Puma.* Oliver Dommengen. D 2016.
- Dutschke.* Stefan Krohmer. D 2009.
- D III 88.* Herbert Maisch. D 1939.
- Edelweißpiraten.* Niko von Glasow. D/NL/CH/L 2005.
- Eichmann.* Robert Young. GB/U 2007.
- Eichmanns Ende – Liebe, Verrat, Tod.* Raymond Ley. D 2010.
- Eine kleine Sommermelodie.* Volker von Collande. D 1943.
- Eine Seefahrt, die ist lustig.* Alwin Elling. D 1935.
- Ein blinder Held – Die Liebe des Otto Weidt.* Kai Christiansen. D 2014.
- Ein blonder Traum.* Paul Martin. D 1932.
- Ein Jude als Exempel.* Jacob Berger. CH 2016.
- Ein verborgenes Leben.* Terrence Malick. USA/D 2019.
- Ein Walzer für dich.* Georg Zoch. D 1934.
- Ein Walzer mit dir.* Hubert Marischka. D 1943.
- Ein weites Herz – Schicksalsjahre einer deutschen Familie.* Thomas Berger. D 2013.
- Elisabeth und der Narr.* Thea von Harbou. D 1934.
- Elly Beinhorn – Alleinflug.* Christine Hartmann. D 2014.
- Elser – Er hätte die Welt verändert.* Oliver Hirschbiegel. D 2015.
- Ende der Schonzeit.* Franziska Schlotterer. D/IL 2012.
- Epsteins Nacht.* Urs Egger. D/CH/A 2001.
- Es war einmal in Deutschland.* Sam Gabarski. D/L/B 2017.
- Frei.* Bernd Fischerauer. D 2014.
- Fritz Lang.* Gordian Maugg. D 2015.
- Gegen Ende der Nacht.* Oliver Storz. D/A/CH 1998.
- Goebbels und Geduldig.* Kai Wessel. D 2001.
- Gottes mächtige Dienerin.* Marcus O. Rosenmüller. D 2010.
- Grüss mir die Lore noch einmal.* Carl Heinz Wolff. D 1934.
- Grzimek.* Roland Suso Richter. D 2015.
- Hannah Arendt.* Margarethe von Trotta. D/L/F/IL 2012.
- Hannas Entscheidung.* Friedemann Fromm. D/A 2011.
- Hanneles Himmelfahrt.* Thea von Harbou. D 1934.
- Hilde.* Kai Wessel. D 2009.
- Hindenburg.* Philipp Kadelbach. D 2011.
- Hitlerkantate.* Jutta Brückner. D 2005.
- Holocaust – Die Geschichte der Familie Weiss.* Marvin J. Chomsky. USA 1978.
- Höre die Stille.* Ed Ehrenberg. D 2016.
- Ich für dich, du für mich.* Carl Froelich. D 1934.
- Ich klage an.* Wolfgang Liebeneiner. D 1941.
- Inglourious Basterds.* Quentin Tarantino. D/USA 2009.
- Iron Sky – Wir kommen in Frieden.* Timo Vuorensola. F/D/AU 2012.
- Jahrestage.* Margarethe von Trotta. D 2000.

- Jeder stirbt für sich alleine.* Vincent Perez. D/F/GB 2016.
- Joe & Max.* Steve James. D/USA 2001.
- John Rabe.* Florian Gallenberger. D/F 2008.
- Jud Süß.* Veit Harlan. D 1940.
- Jud Süß – Ein Film als Verbrechen?* Horst Königstein. D 2001.
- Jud Süß – Film ohne Gewissen.* Oskar Roehler. A/D/H 2010.
- Jugend.* Veit Harlan. D 1938.
- Kalt ist der Abendhauch.* Rainer Kaufmann. D 2000.
- Kästner und der kleine Dienstag.* Wolfgang Murnberger. D/A 2016.
- Kinder des Sturms.* Miguel Alexandre. D/A 2008.
- Knock-out. Ein junges Mädchen – ein junger Mann.* Carl Lamač, Hans H. Zerlett. D 1935.
- Kopfhoch, Johannes!* Viktor de Kowa. D 1941.
- Kriegerin.* David Wnendt. D 2012.
- Krishna.* Henry Stuart, Lola Kreutzberg. D 1941.
- Krupp – Eine deutsche Familie.* Carlo Rola. D 2009.
- Laconia.* Uwe Janson. D/GB 2010.
- Landauer – Der Präsident.* Hans Steinbichler. D 2013.
- Landgericht – Geschichte einer Familie.* Matthias Glasner. D 2017.
- Lauf Junge Lauf.* Pepe Danquart. D/F/PL 2014.
- Lebensborn.* Werner Klingler. BRD 1960.
- Leo und Claire.* Joseph Vilsmaier. D 2001.
- Liebesbriefe.* Hans H. Zerlett. D 1943.
- Liebe und Tod auf Java.* Heidi Kranz. D 2011.
- Lotte am Bauhaus.* Gregor Schnitzler. D 2018.
- Lou Andreas-Salomé.* Cordula Kablitz-Post. D/A 2016.
- Luis Trenker – Der schmale Grat der Wahrheit.* Wolfgang Murnberger. D 2015.
- Männer zeigen Filme und Frauen ihre Brüste.* Isabell Šuba. D 2013.
- Marlene.* Joseph Vilsmaier. D 1999.
- Max Manus.* Espen Sandberg, Joachim Ronning. N/DK/D 2008.
- Max Schmeling.* Uwe Boll. D 2009.
- Mein bester Feind.* Wolfgang Murnberger. A/LUX 2011.
- Meine Tochter Anne Frank.* Raymond Ley. D 2014.
- Meine Tochter lebt in Wien.* E.W. Emo. D 1940.
- Mein Führer. Die wirklich wahrste Wahrheit über Adolf Hitler.* Dani Levy. D 2007.
- Mein Leben – Marcel Reich Ranicki.* Dror Zahavi. D 2009.
- Mein Liebster ist ein Jägersmann.* Jakob Fleck, Luise Fleck, Walter Kolm-Veltée. A 1934.
- Meschugge.* Dani Levy. D/CH/USA 1998.
- Mogadischu.* Roland Suso Richter. D 2008.
- Monuments Men – Ungewöhnliche Helden.* George Clooney. USA/D 2013.
- Musik im Blut.* Erich Waschneck. D 1934.
- Nacht über Berlin.* Friedemann Fromm. D 2013.
- Nackt unter Wölfen.* Frank Beyer. DDR 1963.
- Nackt unter Wölfen.* Georg Leopold. DDR 1960.
- Nackt unter Wölfen.* Philipp Kadelbach. D 2015.
- Napola – Elite für den Führer.* Dennis Gansel. D 2004.

- Nebel im August.* Kai Wessel. D/A 2016.
- Neger, Neger, Schornsteinfeger.* Jörg Grünler. D 2006.
- Nicht alle waren Mörder.* Jo Baier. D 2006.
- Nirgendwo in Afrika.* Caroline Link. D 2001.
- Nordwand.* Philipp Stölzl. D/A/CH 2008.
- Operation Walküre – Das Stauffenberg Attentat.* Bryan Singer. USA/D 2008.
- Opfergang.* Veit Harlan. D 1944.
- Phoenix.* Christian Petzold. D 2014.
- Pius XII.* Christian Duguay. I/D 2010.
- Regine.* Erich Waschneck. D 1934.
- Remember – Vergiss nicht, dich zu erinnern.* Atom Egoyan. KA/D 2015.
- Richard Sorge – Spion aus Leidenschaft.* Masahiro Shinoda. D/J 2003.
- Rivalen der Luft. Ein Segelfliegerfilm.* Frank Wysbar. D 1934.
- Rommel.* Nicki Stein. D 2012.
- Rosenstraße.* Margarethe von Trotta. D/NL 2002.
- Schachnovelle.* Philipp Stölzl. D 2021.
- Schicksalsjahre.* Miguel Alexandre. D 2010.
- Schindlers Liste.* Steven Spielberg. USA 1993.
- She Said.* Maria Schrader. USA 2022.
- Sophie Scholl – Die letzten Tage.* Marc Rothemund. D 2005.
- Speer und Er.* Heinrich Breloer. D 2004.
- Stalingrad.* Fjodor Bondartschuk. RUS 2013.
- Stauffenberg.* Jo Baier. D 2004.
- Stürme der Leidenschaft.* Robert Siodmak. D 1932.
- Taking Sides – Der Fall Furtwängler.* István Szabó. D/F/GB/A 2000.
- The Zone of Interest.* Jonathan Glazer. USA/GB/PL 2023.
- Tiefland.* Leni Riefenstahl. BRD 1954.
- Trautmann.* Marcus H. Rosenmüller. D/GB 2018.
- Und dennoch leben sie.* Vittorio De Sica. I/F 1960.
- Und morgen die ganze Welt.* Julia von Heinz. D 2020.
- Unsere Mütter, unsere Väter.* Philipp Kadelbach. D 2012.
- Unsere wunderbaren Jahre.* Elmar Fischer. D 2020.
- Unser letzter Sommer.* Michael Rogalski. D/PL 2014.
- Unter Bauern – Retter in der Nacht.* Ludi Boeken. D/F 2009.
- U-Boat.* Tony Giglio. USA 2004.
- U-571.* Jonathan Mostow. USA 2000.
- U900.* Sven Unterwaldt. D 2008.
- Vier Tage im Mai.* Achim von Borries. D/RUS/UA 2011.
- Wunderkinder.* Marcus O. Rosenmüller. D 2011.
- Zeit für Legenden.* Stephen Hopkins. F/D/CDN 2016.
- Zwei Leben.* Georg Maas. D/N/DK 2012.
- Zwölfeläuten.* Harald Sicheritz. A 2001.

9.2 Dokumentationen, Internetvideos und andere Filmquellen

Aracy – Der Engel von Hamburg. Gabriele Rose. D 2022.

Bauhausfrauen. Dokus & Reportagen in der ARD-Mediathek vom 18.06.2023: <https://www.ardmediathek.de/video/dokus-und-reportagen/bauhausfrauen/hr-fernsehen/Y3JpZDovL2hyLW9ubGluZS8yMDUwMDU#>, zuletzt aufgerufen am 23.10.2023.

Brainwashed – Sexismus im Kino. Nina Menkes. USA 2022.

Death Mills, digitalisierte Version in der Datenbank des Projekts Visual History of the Holocaust, NARA LID 111-OF-19 – Death Mills: <https://www.vhh-mmsi.eu/mmsi/objects/48067/summary> oder VHH-I-0009302 (vhh-mmsi.eu) zuletzt aufgerufen am 29.07.2022.

Der Prozeß. Eberhard Fechner. BRD 1975/81.

Die Filmlüge: »Nach einer wahren Begebenheit«, Cinema Strikes Back in der ARD-Mediathek: <https://www.ardmediathek.de/video/cinema-strikes-back/die-filmluege-nach-einer-wahren-begebenheit/funk/Y3JpZDovL2Z1bmsubmVoLzExNjY0L3ZpZGVvLzE2MDA1Mzg>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.

Die Geschichte der Arbeiterbewegung. Zeit der Ausbeutung und der Revolution. Stan Neumann. F 2020.

Emilie Schindler – Die vergessene Heldin. Annette Baumeister. D 2024.

Extras. Staffel 1. Ricky Gervais/Stephen Merchant. GB 2005.

Forgiving Dr. Mengele. Bob Hercules/Cheri Pugh. USA 2006.

Frauen der NS-Zeit. Christiane Ratiney. F 2020.

»Frauen dürfen im Film nur mit dem Richtigen schlafen.« Drehbuchautorin Anika Decker über die Vermeidung des »Märchenprinz-Modells«, *FilmFrauen. Die Interviews* in der ZDF-Mediathek vom 04.03.2019: <https://www.zdf.de/kultur/filmfrauen-die-interviews/filmfrauen-anika-decker-100.html>, zuletzt aufgerufen am 23.10.2023.

Gegen das Schweigen – Machtmissbrauch bei Theater und Film in der ARD-Mediathek vom 11.03.2024: <https://www.ardmediathek.de/video/gegen-das-schweigen-machtmissbrauch-bei-theater-und-film/gegen-das-schweigen-machtmissbrauch-bei-theater-und-film/ndr/Y3JpZDovL25kci5kZS9wcm9wbGFuXzE5NjMzOTYxM19nYW56ZVNlbmR1bmc>, zuletzt aufgerufen am 29.02.2024.

Gut gemeint, schlecht umgesetzt: Das Problem mit deutscher Erinnerungskultur. ZDF Magazin Royale, YouTube-Kanal: <https://www.youtube.com/watch?v=rx8HZOrnRxA>, zuletzt aufgerufen am 23.06.2023.

Half the Picture. Sexismus in Hollywood. Amy Adrion. USA 2018.

Hitler-Memes an Schulen – Verharmlosung der NS-Ideologie. Y-Kollektiv in der ARD-Mediathek vom 21.08.2023: <https://www.ardmediathek.de/video/y-kollektiv/hitler-memes-an-schulen-oder-reportage/ard/Y3JpZDovL3JhZGlvYnJlbWVvLmRlL2ZmYmVmOTkwLWEzOWYtNGFhNC1hMGRlLTQyODc3NGE3ZDNIYy9lcGlzb2RlL3VybjphcmQ6c2hvdzo2MjA5YjVhYmQ4ODZhN2Fj>, zuletzt aufgerufen am 23.08.2023.

Ilse Koch – Die Hexe von Buchenwald. André Meier/Pepe Pippig. D 2012.

(TV-Reihe: Geschichte Mitteldeutschlands des MDR)

»In der US-Filmbranche ist man uns, was die Quote angeht, weit voraus!« Julia von Heinz über ihre Erfahrungen im Filmbusiness, *FilmFrauen. Die Interviews* in der ZDF-Mediathek vom

- 10.02.2022: <https://www.zdf.de/kultur/filmfrauen-die-interviews/julia-von-heinz-102.html>, zuletzt aufgerufen am 23.10.2023.
- Jud Süß 2.0 – Vom NS- zum Online-Antisemitismus*. Felix Moeller. D 2022.
- Nelly & Nadine*. Magnus Gertten. S/B/N 2022.
- Frauen im Nationalsozialismus* in der ZDF-Mediathek vom 19.08.2020: <https://www.zdf.de/dokumentation/zdfinfo-doku/frauen-im-nationalsozialismus-102.html>, zuletzt aufgerufen am 22.11.2023.
- Portrait of a Soldier*. Marianna Bukowski. PL 2015.
- Programmierte Ungerechtigkeit*. Digital Empire in der ZDF-Mediathek vom 25.10.2022: <https://www.zdf.de/dokumentation/digital-empire/algorithmus-ki-programmierung-vorurteile-diskriminierung-rassismus-social-media-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- Ricky Gervais told Kate Winslet to do a Holocaust-movie!*, YouTube-Video, Ausschnitt aus der Golden Globes Verleihung 2009: <https://www.youtube.com/watch?v=iAweiV944qI&t=1s>, zuletzt aufgerufen am 03.02.2023.
- Shoah*. Claude Lanzmann. F 1985.
- Unsere Mütter, unsere Großmütter*. *Frauen im Krieg* in der ZDF-Mediathek vom 05.06.2021: <https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x-history/unsere-muetter-unsere-grossmuetter-frauen-im-krieg-100.html>, zuletzt aufgerufen am 22.11.2023.
- Unsere Mütter, unsere Väter*. Recha Jungmann. D 1981.
- Wie Filme & Serien Übergriffe romantisieren*, BRUST RAUS, YouTube-Kanal in Kooperation mit dem SWR, vom 09.10.2023: <https://www.youtube.com/watch?v=KCKagMztsp8&t=3s>, zuletzt aufgerufen am 13.10.2023.
- Zeuge der Zeit*, Homepage in der ARD-Mediathek beim Spartenprogramm ARD Alpha: <https://www.ardmediathek.de/sendung/zeuge-der-zeit/Y3JpZDovL2JyLmRlLzJyb2FkY2FzdFNlcmllcy9mNTEzZDUoMS1mYTQ2LTRjZGEtOWJmMio4NmYyOTdhN2Y4Zjk>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- 35 Years Later: New Discoveries from the Film »Shoah«*, United States Holocaust Memorial Museum, YouTube-Kanal, vom 13.05.2020: https://www.youtube.com/watch?v=tPosi_zoKY&t=2s, zuletzt aufgerufen am 18.08.2023.
- 1945 – Frauen als Kriegsbeute*, in der ARD-Mediathek vom 22.04.2025: <https://www.ardmediathek.de/video/1945-frauen-als-kriegsbeute/1945-frauen-als-kriegsbeute/mdr/Y3JpZDovL2lkciskZS9zZW5kdW5nLzI4MjAoMCM1MDIxNDktNDgyMjU4>, zuletzt aufgerufen am 19.05.2025.

9.3 Internetquellen

- Allweiss, Marianna/Hatting, André: »Nackt unter Wölfen«. Spannend, berührend, vereinfachend, in Deutschlandfunk Kultur vom 01.04.2015: <https://www.deutschlandfunkkultur.de/nackt-unter-woelfen-spannend-beruehrend-vereinfachend-100.html>, zuletzt aufgerufen am 15.07.2023.
- Amesberger, Helga/Halbmayer, Brigitte: »1938-1945: Verfolgung von Frauen durch das NS-Regime. Rollenbilder und Rassismus« auf der Internetseite des Hauses der

- Geschichte Österreich: <https://1945.hdgoe.at/verfolgung-frauen>, zuletzt aufgerufen am 23.10.2023.
- Ankündigung der ARD Degeto zum Film *Schachnovelle*: »Abgedreht: ›Schachnovelle‹ – Walker + Worm Film | Dor Film | STUDIOCANAL Film | ARD Degeto | BR«: <https://www.degeto.de/im-dreh-schachnovelle-walker-worm-film-dor-film-studiocanal-film-ard-degeto-br/>, zuletzt aufgerufen am 30.03.2022.
- »April 1945: Der Mord an 71 Frauen und Männern im KZ Neuengamme«, Bericht auf der Internetseite der KZ-Gedenkstätte Neuengamme vom 24.04.2015: <https://www.kz-gedenkstaette-neuengamme.de/nachrichten/news/april-1945-der-mord-an-71-frauen-und-maennern-im-kz-neuengamme/>, zuletzt aufgerufen am 28.10.2023.
- »Arbeits- und Konzentrationslager. Wie prägen Zeitzeugen die Erinnerungskultur?«, Meldungen zur Kategorie Forschung auf der Internetseite des Bundesministeriums für Bildung und Forschung vom 19.07.2018: <https://www.bmbf.de/bmbf/shareddocs/kurzmeldungen/de/arbeits-und-konzentrationslage-itzeugen-die-erinnerungskultur.html>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- Artikel zu den unterschiedlichen Schnittfassungen des Films *Laconia* von Doc Idaho vom 02.11.2011 bei Schnittberichte.com: »Laconia in alternativer Schnittfassung heute in der ARD. Deutsch-Englische Co-Produktion mit weitreichenden Unterschieden«: <https://www.schnittberichte.com/news.php?ID=3080>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Aßmann, Tim: »Eva Stories‘. Holocaust-Gedenken auf Instagram«, in Deutschlandfunk vom 02.05.2019: <https://www.deutschlandfunk.de/eva-stories-holocaust-gedenken-auf-instagram-100.html>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- Auflistung der Gewinner des Bayerischen Filmpreises 2006 verliehen am 19.01.2007 auf der Internetseite des Gewinners des Preises Bester Films des Jahres 2006 *Wer früher stirbt ist länger tot*: www.wer-frueher-stirbt-ist-laenger-tot.de/aktuelles/filmpreise.html, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Barsuhn, Michael: »Keine wahre Geschichte«, in Deutschlandfunk vom 19.09.2009: <https://www.deutschlandfunk.de/keine-wahre-geschichte-100.html>, zuletzt aufgerufen am 15.07.2023.
- Basten, Lisa/Mangold, Lisa: »Soziale Lage. Massiver Gender Pay Gap in Kulturbereichen«, Rubrik Kunst und Kultur, Schwerpunkt: Künstlersozialkasse von ver.di vom 09.03.2023: <https://kunst-kultur.verdi.de/schwerpunkte/soziale-lage/kuenstler-sozialkasse/++co++921c7470-a942-11ed-bd44-001a4a160117>, zuletzt aufgerufen am 11.08.2023.
- Bayerischer Filmpreis 2016: »Ehrenpreis des Ministerpräsidenten für den Schauspieler Bruno Ganz«, auf der Internetseite der Bayerischen Staatsregierung: <https://www.bayern.de/bayerischer-filmpreis-2016-ehrenpreis-des-ministerpraesidenten-fuer-den-schauspieler-bruno-ganz/>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Bayerischer Filmpreis: »Ehrenpreis für Margarethe von Trotta«, Newsarchiv auf der Internetseite der Film und Medien Stiftung NRW vom 18.12.2012: <https://www.filmstiftung.de/news/bayerischer-filmpreis-ehrenpreis-fur-margarethe-von-trotta/>, zuletzt aufgerufen am 15.08.2023.
- Beerhold, Julia: »Frauen im deutschen Fernsehen – Faktencheck Teil I: Vergütung«, auf der Internetseite des Bundesverband Schauspiel Bühne, Film, Fernsehen, Sprache

- vom 10.07.2016: <https://www.bffs.de/2016/07/10/frauen-im-deutschen-fernsehen-faktencheck-teil-i-verguetung/>, zuletzt aufgerufen am 11.10.2023.
- Begründung für die FSK Freigabe ab 16 für den Film *Der Hauptmann* auf deren Internetseite: <https://www.spio-fsk.de/?seitid=2737&tid=469&Vers=1&FGID=4342>, zuletzt aufgerufen am 19.09.2023.
- Bendel, Carolin: »Die deutsche Frau und ihre Rolle im Nationalsozialismus«, auf der Internetseite von Zukunft braucht Erinnerung vom 03.10.2007: <https://www.zukunft-braucht-erinnerung.de/die-deutsche-frau-und-ihre-rolle-im-nationalsozialismus/>, zuletzt aufgerufen am 25.10.2023.
- »Berlinale 2017: Frauen hauptsächlich auf dem roten Teppich, nicht auf der Siegetreppe?«, Pressemitteilung zum Thema Frauen in Kultur & Medien des Deutschen Kulturrats auf deren Internetseite vom 08.02.2017: <https://www.kulturrat.de/presse/pressemitteilung/berlinale-2017-frauen-hauptsaechlich-auf-dem-roten-teppich-nicht-auf-der-siegetreppe/>, zuletzt aufgerufen am 11.08.2023.
- Bernhard, Henry: »Geschichte ohne Zeitzeugen. Neue Wege der Erinnerungskultur«, in Deutschlandfunk vom 26.01.2020: <https://www.deutschlandfunk.de/geschichte-ohne-zeitzeugen-neue-wege-der-erinnerungskultur-100.html>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- Biografie von Dani Levy auf filmportal.de: https://www.filmportal.de/person/dani-levy_0425d8e7cfo84526boofcbe19882120b, zuletzt aufgerufen am 03.01.2023.
- Biografie von Dani Levy auf Munzinger – Internationales Biografisches Archiv: <https://www.munzinger.de/search/go/document.jsp?id=00000022274>, zuletzt aufgerufen am 03.01.2023.
- Breuer, Rayna: »Film. Beim César: Polanski-Ehrung ohne Polanski«, DeutscheWelle vom 29.02.2020: <https://www.dw.com/de/polanski-ehrung-ohne-polanski-und-mit-protest/a-52576920>, zuletzt aufgerufen am 07.08.2023.
- Breuer, Rayna: »Oscars: Women write history with every win«, DeutscheWelle vom 24.03.2022: <https://www.dw.com/en/oscar-2022-female-directors-write-history-with-every-win/a-61110447>, zuletzt aufgerufen am 01.07.2023.
- Brunner, Katharina/Harlan, Elisa/Reitmeir, Shannon: »Zu sexy. Wie KI-Algorithmen Frauen benachteiligen können«, von BR24 vom 08.02.2023: <https://www.br.de/nachrichten/netzwelt/zu-sexy-wie-ki-algorithmen-frauen-benachteiligen-koennen,TUu1QL2>, zuletzt aufgerufen am 08.02.2023.
- Cover der DVD *Der letzte Zug* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/527712/der-letzte-zug-2006#bilder>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- »Das dunkelste Kapitel – Homosexuelle im Nationalsozialismus«, BR radioWissen vom 30.05.2019: <https://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/radiowissen/ethik-und-philosophie/homosexualitaet-nationalsozialismus-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- De Andrés, Yvonne: »SchspIn – Gedanken einer Schauspielerin. Belinde Ruth Stieve im Interview mit AVIVA-Berlin«, aviva-berlin, Online Magazin für Frauen vom 19.07.2017: https://www.aviva-berlin.de/aviva/content_Interviews.php?id=1419684, zuletzt aufgerufen am 14.08.2023.

- Destatis. Die Internetseite des Statistischen Bundesamts: »Studierende insgesamt und Studierende Deutsche nach Geschlecht.«: <https://www.destatis.de/DE/Themen/Gesellschaft-Umwelt/Bildung-Forschung-Kultur/Hochschulen/Tabellen/lrbilo1.html#242472>, zuletzt aufgerufen am 07.01.2023.
- »Deutschland in Daten. Lebenserwartung« auf bpb.de: <https://www.bpb.de/kurz-knapp/zahlen-und-fakten/deutschland-in-daten/220121/lebenserwartung/>, zuletzt aufgerufen am 29.03.2023.
- Die abgetippte Rede des Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier zum 75. Jahrestag des Endes des Zweiten Weltkriegs am 08.05.2020 auf der Internetseite des Bundespräsidenten: <https://www.bundespraesident.de/SharedDocs/Reden/DE/Frank-Walter-Steinmeier/Reden/2020/05/200508-75-Jahre-Ende-WKII.html>, zuletzt aufgerufen am 06.06.2020.
- »Einkaufsfalle Supermarkt. Pink Tax: Frauen zahlen mehr« von der Verbraucherzentrale Hamburg vom 08.03.2019: <https://www.vzhh.de/themen/lebensmittel-ernaehrung/einkaufsfalle-supermarkt/pink-tax-frauen-zahlen-mehr>, zuletzt aufgerufen am 03.02.2023.
- »Elements of Crimes« des Internationalen Strafgerichtshof ausgehenden von dem Römischen Statut: <https://www.icc-cpi.int/Publications/Elements-of-Crimes.pdf>, zuletzt aufgerufen am 25.03.2022.
- Ellmenreich, Maja: »Berlinale und #MeToo-Debatte. Ein zu zaghaftes Bekenntnis«, in Deutschlandfunk vom 10.02.2018: <https://www.deutschlandfunk.de/berlinale-und-metoo-debatte-ein-zu-zaghaftes-bekenntnis-100.html>, zuletzt aufgerufen am 08.08.2023.
- »Erinnerungskultur«, Artikel im Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa auf der Internetseite der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg: <https://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/erinnerungskultur#c110430>, zuletzt aufgerufen am 07.08.2023.
- »Erinnerungskultur(en): Vom Umgang mit der Vergangenheit«, in der Rubrik Themen der Internetseite der Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft: <https://www.stiftung-evz.de/themen/erinnerungskulturen/>, zuletzt aufgerufen am 07.08.2023.
- F D: »Es geht um einen Kulturwandel« Interview mit Franzy Deutscher und Florian Federl über Intimitätskoordination bei Filmdrehs auf filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/artikel/60577/intimitaetskoordination-bei-filmdrehs-interview>, zuletzt aufgerufen am 21.04.2023.
- Filmdatenbankauszug der Jugendmedienkommission zum Film *Der letzte Zug*: <https://jmextern.bmb.gv.at/app/detail.aspx?FILID=13904>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Filminfos zum Film *Der letzte Zug* auf der Internetseite der deutschen Film- und Medienbewertung: https://www.fbw-filmbewertung.com/film/der_letzte_zug, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Filminfos zum Film *Schachnovelle* auf filmportal.de: https://www.filmportal.de/film/schachnovelle_b21510f6c78041619e2583ecd019cc09, zuletzt aufgerufen am 30.03.2022.
- Filmkritik zu *Vier Tage im Mai* auf cinema.de: <https://www.cinema.de/film/vier-tage-im-mai,4668140.html>, zuletzt aufgerufen am 25.03.2022.

- Filmrollen von Lena Beyerling auf ihrer persönlichen Internetseite: <https://www.lenabeयरling.de/arbeiten.htm>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- »Frauentausch‘-Skandal: RTL2 nimmt alle Folgen vom Netz«, von heute.at vom 20.05.2021: <https://www.heute.at/s/frauentausch-skandal-rtl2-nimmt-alle-folgen-vom-netz-100143414>, zuletzt aufgerufen am 07.05.2022.
- »Geld, Formulare, Hygieneartikel – hier ziehen Frauen den Kürzeren«, von rnd vom 08.03.2019: <https://www.rnd.de/politik/geld-formulare-hygieneartikel-hier-ziehen-frauen-den-kuerzeren-46BBDATF5GENUTM6NGFLB6XGQE.html>, zuletzt aufgerufen am 04.02.2023.
- Geschichte des Frauen-Konzentrationslagers Ravensbrück (1939–1945) auf der Internetseite der Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten zur Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück: <https://www.ravensbrueck-sbg.de/geschichte/1939-1945/>, zuletzt aufgerufen am 16.05.2022.
- Geschichte des Konzentrationslagers Sachsenhausen 1936–1945 auf der Internetseite der Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten zur Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen: <https://www.sachsenhausen-sbg.de/geschichte/1936-1945-konzentrationslager-sachsenhausen/>, zuletzt aufgerufen am 11.04.2022.
- Goeckel, Karin: »Denkmal für homosexuelle NS-Opfer in Nürnberg zerstört«, von BR24 vom 27.10.2023: <https://www.br.de/nachrichten/bayern/denkmal-fuer-homosexuelle-ns-opfer-in-nuernberg-zerstoert,TtuDc5h>, zuletzt aufgerufen am 28.10.2023.
- Graham, Ruth: »The XX Factor. Why the #MeToo Moment Is Liberating, Dispiriting, and Uncomfortable All at Once«, *Slate* vom 17.10.2017: <https://slate.com/human-interest/2017/10/why-the-metoo-moment-is-liberating-dispiriting-and-uncomfortable-all-at-once.html>, zuletzt aufgerufen am 11.08.2023.
- Gruber, Katharina: »Die Macht der NS-Ärztinnen«, in der Rubrik science auf orf.at: <https://science.orf.at/stories/3215863/>, zuletzt aufgerufen am 22.11.2023.
- Hale, Meghan: »Women in Film 2021 – The Celluloid Ceiling Report Shows A Step Backwards«, *Comic Years* vom 04.01.2022: <https://comicyears.com/movies/women-in-film-2021-celluloid-ceiling-report/>, zuletzt aufgerufen am 01.07.2023.
- Hammer, Christian Michael/Polaschek, Roswitha: »Mordversuch in Klinik. Falsche Krankenschwester verurteilt«, in BR24 vom 17.05.2023: <https://www.br.de/nachrichten/bayern/falsche-krankenschwester-zu-mehrjaehriger-haft-verurteilt,TeWU7t8>, zuletzt aufgerufen am 27.01.2024.
- Hamm, Viviane: »Ende der »Tamponssteuer«. Das bringt die Senkung der Mehrwertsteuer auf Periodenprodukte«, in BR Puls Radio vom 27.01.2020: <https://www.br.de/puls/themen/leben/periode-binden-tampons-mehrwertsteuer-100.html>, zuletzt aufgerufen am 04.02.2023.
- Hanisch, Dörte: »DDR-Frauengefängnis. Hoheneck: Verschwundene Dokumente erschweren Forschungsarbeit«, mdr.de, Rubrik Geschichte, DDR vom 19.02.2022: <https://www.mdr.de/geschichte/ddr/politik-gesellschaft/gedenkstaette-hoheneck-gefaengnis-frauen-stefan-appelius-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- Hartig, Peter: »Traumberuf Regie«, *out takes. Der Blog der Film- und Fernsehbranche* vom 15.06.2023: <https://out-takes.de/2023/traumberuf-regie/>, zuletzt aufgerufen am 14.08.2023.

- Hasenauer, Carolin: »Mut und Widerstand: Frauen gegen das NS-Regime«, in BR24 vom 17.01.2024: <https://www.br.de/nachrichten/bayern/mut-und-widerstand-frauen-gegen-das-ns-regime,U1Vu6sh>, zuletzt aufgerufen am 17.01.2024.
- »Instagram-Projekt @ichbinsophiescholl« Hintergrundinformationen beim SWR: <https://www.swr.de/unternehmen/ich-bin-sophie-scholl-instagram-serie-102.html>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- Internationaler Frauentag. »Frauen auf Nebenrolle reduziert«, in Deutschlandfunk vom 08.03. 2015: <https://www.deutschlandfunk.de/internationaler-frauentag-frauen-auf-nebenrolle-reduziert-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.08.2023.
- Internetseite der Abtei Brauweiler, »Gedenkbuch Brauweiler« zu der Häftlingsgruppe Edelweißpiraten der Gedenkstätte Brauweiler: https://abteibrauweiler.lvr.de/de/gedenkstaette_brauweiler/gedenkbuch/haeftlingsgruppen/edelweisspiraten_1/edelweisspiraten.html, zuletzt aufgerufen am 22.04.2022.
- Internetseite der Abtei Brauweiler, »Gedenkbuch Brauweiler« zum Frauen-Konzentrationslager: https://abteibrauweiler.lvr.de/de/gedenkstaette_brauweiler/gedenkbuch/haeftlingsgruppen/frauen_konzentrationslager/frauen_konzentrationslager.html#section-395276, zuletzt aufgerufen am 22.10.2023.
- Internetseite der ARD, Rubrik Filme im Ersten, Hintergrundinformationen »Die wahre Geschichte der Villa Emma« zum Film *Die Kinder der Villa Emma*: <https://www.daserste.de/unterhaltung/film/filme-im-ersten/die-kinder-der-villa-emma-wahre-geschichte100.html#>, zuletzt aufgerufen am 04.10.2023.
- Internetseite der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Rubrik Gedenken an die Opfer der NS-Gewaltherrschaft: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/bundesregierung/bundeskanzleramt/staatsministerin-fuer-kultur-und-medien/aufarbeitung-und-gedenken/gedenken-an-die-ns-opfer>, zuletzt aufgerufen am 17.03.2022.
- Internetseite der Deutschen Film- und Medienbewertung, FBW, Rubrik Historie: <https://www.fbw-filmbewertung.com/historie>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Internetseite der Deutschen Film- und Medienbewertung, FBW, Rubrik Rechtsgrundlagen: <https://www.fbw-filmbewertung.com/rechtsgrundlagen>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Internetseite der Freiwilligen Selbstkontrolle (FSK), Rubrik Über uns: <https://www.fsk.de/?seitid=504&tid=473>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2021.
- Internetseite der Gedenkorte Europa 1939–1945, Rubrik Italien, Villa Emma: <https://www.gedenkorte-europa.eu/%5Bcontent/list/169>, zuletzt aufgerufen am 05.10.2023.
- Internetseite der Gedenkstätte Buchenwald, Rubrik Geschichte: <https://www.buchenwald.de/geschichte/historischer-ort/gedenkstaette/mahnmal>, zuletzt aufgerufen am 20.11.2023.
- Internetseite der Gedenkstätte Buchenwald, Rubrik Geschichte: <https://www.buchenwald.de/geschichte/themen/dossiers/menschliche-ueberreste/teil-eines-lampenschirms>, zuletzt aufgerufen am 14.12.2024.
- Internetseite der Gedenkstätte Hadamar, Rubrik Geschichte: <https://www.gedenkstaette-hadamar.de/geschichte/>, zuletzt aufgerufen am 13.01.2024.

- Internetseite der Gedenktafeln in Berlin, Gedenktafel zum Rosenstrassen-Protest, Standort Rosenstraße 1–2: <https://www.gedenktafeln-in-berlin.de/gedenktafeln/detail/frauenprotest-in-der-rosenstrasse/184>, zuletzt aufgerufen am 04.10.2023.
- Internetseite der MaLisa-Stiftung: <https://malisastiftung.org/kontakt/>, zuletzt aufgerufen am 31.01.2024.
- Internetseite der Marga-Spiegel-Sekundärschule in Werne: <https://marga-spiegel-schule.de/>, zuletzt aufgerufen am 25.12.2023.
- Internetseite der Friedrich-Murnau-Stiftung, Rubrik Stiftung: <https://www.murnau-stiftung.de/stiftung>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Internetseite der UFA, Rubrik UFA Fiction: <https://www.ufa.de/die-ufa/ufa-fiction>, zuletzt aufgerufen am 11.05.2022.
- Internetseite des Beauftragten der Bundesregierung für jüdisches Leben und den Kampf gegen Antisemitismus, Artikel Erinnerungskultur: <https://www.antisemitismusbeauftragter.de/Webs/BAS/DE/juedisches-leben/erinnerungskultur/erinnerungskultur-node.html>, zuletzt aufgerufen am 06.03.2021.
- Internetseite des Bezirksamts Charlottenburg-Wilmersdorf, Rubrik Persönlichkeiten und Gedenktafeln, Gedenktafel für Recha Freier: <https://www.berlin.de/ba-charlottenburg-wilmersdorf/ueber-den-bezirk/geschichte/persoennlichkeiten-und-gedenktafeln/artikel.125520.php>, zuletzt aufgerufen am 04.10.2023.
- Internetseite des Deutschen Kulturrat, Rubrik Unter Uns, Personen: <https://www.kulturrat.de/ueber-uns/>, zuletzt aufgerufen am 11.08.2023.
- Internetseite des filmdienst.de mit der Datenbank Lexikon des Internationalen Films, Rubrik Über uns: <https://www.filmdienst.de/ueber-uns>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Internetseite des filmportal.de, Rubrik Die Ziele von filmportal.de: <https://www.filmportal.de/seite/die-ziele-von-filmportalde>, zuletzt aufgerufen am 09.05.2022.
- Jahn, Thekla: »Kampagne #nobodysdoll. ›Das gängige Schönheitsideal ist frauenfeindlich‹«, in Deutschlandfunk vom 13.02.2018: <https://www.deutschlandfunk.de/kampagne-nobodysdoll-das-gaengige-schoenheitsideal-ist-100.html>, zuletzt aufgerufen am 08.08.2023.
- Jurybegründung der Deutschen Film- und Medienbewertung zur Erteilung des Prädikats besonders wertvoll an den Film *Vier Tage im Mai*: https://www.fbw-filmbewertung.com/film/4_tage_im_mai, zuletzt aufgerufen am 25.03.2022.
- Kipp, Michaela: »Die NS-Frauenpolitik« auf der Internetseite des LeMO, lebendiges Museum Online vom 12.09.2000: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/frauenpolitik.html>, zuletzt aufgerufen am 19.10.2023.
- Kothenschulte, Daniel: »Kinomuseum-Blog (6): Claudia Roth lässt antworten«, filmdienst.de vom 24.10.2022: <https://www.filmdienst.de/artikel/57427/kinomuseum-blog-claudia-roth-lass-antworten>, zuletzt aufgerufen am 09.08.2023.
- »Lageplan Gedenkstätte und des Museums Sachsenhausen« auf der Internetseite der Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten: <https://www.sachsenhausen-sbg.de/besucherservice/lageplan/>, zuletzt aufgerufen am 15.07.2023.
- Laufer, Daniel/Schmidthäussler, Daniel/Wandt, Lisa: »Arolsen Archives. Arbeitskultur der Angst«, in der Investigativ-Rubrik auf tagesschau.de vom 24.05.2023: <https://www.tagesschau.de/investigativ/arolsen-archives-arbeitskultur-der-angst>

- www.tagesschau.de/investigativ/kontraste/archiv-arolsen-direktion-vorwuerfe-machtmisbrauch-100.html, zuletzt aufgerufen am 07.08.2023.
- »Leiter der KZ-Gedenkstätte Sachsenhausen: »Wir haben eine Verpflichtung, zu erinnern«, Interview auf [watson.de](https://www.watson.de/deutschland/interview/918661785-leiter-der-kz-gedenkstaette-sachsenhausen-besorgt-mussten-besuch-abbrechen) vom 28.01.2020: <https://www.watson.de/deutschland/interview/918661785-leiter-der-kz-gedenkstaette-sachsenhausen-besorgt-mussten-besuch-abbrechen>, zuletzt aufgerufen am 12.08.2023.
- Lorenzen, Ralf: »Widerstand gegen Nazis. DFB erinnert an mutige Frauen in der NS-Zeit«, vom 24.01.2023 auf der Internetseite des Nachrichtenblocks des ZDF: <https://www.zdf.de/nachrichten/sport/dfb-ns-zeit-frauen-widerstand-proell-wertheimer-zinke-100.html>, zuletzt aufgerufen am 06.01.2024.
- Maierhof, Gudrun: »Recha Freier. October 29, 1982–1984«, auf der Internetseite des Jewish Women's Archive: <https://jwa.org/encyclopedia/article/freier-recha>, zuletzt aufgerufen am 07.11.2023.
- Marsen, Thies/Brand, Carola: »Wie eine jüdische Gemeinde in München der Angst begegnet«, von BR24 vom 28.10.2023: <https://www.br.de/nachrichten/bayern/wie-eine-juedische-gemeinde-in-muenchen-der-angst-begegnet,TtspFaL>, zuletzt aufgerufen am 28.10.2023.
- Meltzer, Christine: »Die Darstellung von Gewalt gegen Frauen in den Medien«, vom 23.11.2022 auf [bpb.de](https://www.bpb.de): <https://www.bpb.de/themen/gender-diversitaet/femizide-und-gewalt-gegen-frauen/515609/die-darstellung-von-gewalt-gegen-frauen-in-den-medien/#node-content-title-2>, zuletzt aufgerufen am 07.11.2023.
- »Nach Festnahme in der Schweiz. Polanski stellt Antrag auf Haftentlassung«, Nachrichtenblock der tagesschau.de vom 29.09.2009: <https://www.tagesschau.de/ausland/polanski114.html>, zuletzt aufgerufen am 31.07.2023.
- »Nach Razzia zu Umsturzplänen. Faeser: »Reichsbürger« hatten viele Mitwisser«, vom 14.12.2022 auf der Internetseite des Nachrichtenblocks des ZDF: <https://www.zdf.de/nachrichten/politik/reichsbuerger-razzia-netzwerke-aktuelle-stunde-bundestag-100.html>, zuletzt aufgerufen am 24.01.2024.
- »Negativ-Preis der »Zornige Kaktus« wird wieder von TERRE DES FEMMES an Unternehmen mit besonders frauenfeindlicher Werbung verliehen«, Blogeintrag vom 26.05.2021 auf der Internetseite Frauen in der Wissenschaft von der Landeskongress der Gleichstellungsbeauftragten Baden-Württemberg: <https://frauen-in-der-wissenschaft.de/negativ-preis-der-zornige-kaktus-wird-wieder-von-terre-des-femmes-an-unternehmen-mit-besonders-frauenfeindlicher-werbung-verliehen/>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- »Neropa. Neutrale Rollen Parität«, Rubrik Methode auf der Internetseite von Neropa: <https://neropa.stieve.com/die-neropa-methode/>, zuletzt aufgerufen am 13.10.2023.
- »Neuer SRF Schweizer Film »Akte Grüninger« geht ins Kino« auf der Internetseite des SRF Media Newsroom zur SRF Medien News Detailinformation: www.srf.ch/medien/news/neuer-srf-schweizer-film-akte-grueninger-geht-ins-kino/, zuletzt aufgerufen am 06.01.2024.
- Newmark, Catherine: »Männlichkeit als politischer Kampfbegriff. Wie Verunsicherung in Gewalt umschlägt«, in Deutschlandfunk Kultur vom 06.12.2020: <https://www.deutschlandfunkkultur.de/maennlichkeit-als-politischer-kampfbegriff-wie-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.

- Nier, Hedda: »Pink Tax: Wie viel Frauen drauf zahlen«, in statista vom 11.04.2016: https://de.statista.com/infografik/4626/pink-tax_-wieviel-frauen-drauf-zahlen/, zuletzt aufgerufen am 04.02.2023.
- Panorama Rubrik bei SZ.de über Promis vom 27.04.2022, Leute: »Wir trinken das Blut des anderen«: <https://www.sueddeutsche.de/panorama/megan-fox-machine-gun-kelly-blut-vampire-promi-news-papst-franziskus-goetz-otto-1.5573665>, zuletzt aufgerufen am 27.04.2022.
- Petersohn, Susanne: »Vergewaltigungen in der Ukraine. »Es ist eine Kriegswaffe«, in tagesschau.de vom 24.02.2023: <https://www.tagesschau.de/ausland/europa/ukraine-vergewaltigungen-kriegswaffe-101.html>, zuletzt aufgerufen am 05.11.2023.
- »Polnisches Gericht verurteilt ZDF«, DeutscheWelle vom 24.03.2021: <https://www.dw.com/de/zdf-serie-polnisches-gericht-fordert-entschuldigung/a-46889762>, zuletzt aufgerufen am 19.09.2023.
- Pressemitteilung der Philipps Universität Marburg über das Forschungsprojekt: »Alfried Krupp und der Nationalsozialismus« vom 28.02.2022: <https://www.uni-marburg.de/de/aktuelles/news/2022/alfried-krupp-und-der-nationalsozialismus>, zuletzt aufgerufen am 31.07.2023.
- Pressemitteilung des Bundesministeriums des Innern und für Heimat, des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend und des Bundeskriminalamts »Straftaten gegen Frauen und Mädchen steigen in allen Bereichen – Fast jeden Tag ein Femizid in Deutschland« vom 19.11.2024: https://www.bka.de/DE/Presse/Listen_seite_Pressemitteilungen/2024/Presse2024/241119_PM_BLB_Straftaten_gegen_Frauen.html, zuletzt aufgerufen am 01.12.2024.
- Pressemitteilung 01 der Staatsanwaltschaft München I: »Anklageerhebung gegen Dr. Dieter Wedel wegen Vergewaltigung« vom 05.03.2021: <https://www.justiz.bayern.de/e/gerichte-und-behoerden/staatsanwaltschaft/muenchen-1/presse/2021/1.php>, zuletzt aufgerufen am 11.08.2023.
- Prinz, Claudia: »Die »Rote Kapelle« auf der Internetseite des LeMO, lebendiges Museum Online vom 13.05.2015: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/der-zweite-weltkrieg/widerstand-im-zweiten-weltkrieg/rote-kapelle.html>, zuletzt aufgerufen am 22.10.2023.
- Profil des »Filmfest FrauenWelten. Terre des Femmes. Menschenrechte von Frauen im Blickpunkt des Films« auf dessen Internetseite: <https://filmfest-frauenwelten.de/profil/>, zuletzt aufgerufen am 11.10.2023.
- Prünke, Tabea: »Geschlechtsspezifische Medizin. Frauen und Männer sind anders krank«, in tagesschau.de vom 05.10.2023: <https://www.tagesschau.de/wissen/gesundheits/geschlechtsspezifische-medizin-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- Radiobeitrag zu 80 Jahre Wannseekonferenz, Interview mit Tobias Erbbrecht-Hartmann im BR2 transkribiert in der kulturWelt vom 20.01.2022: <https://www.br.de/kultur/film-historiker-tobias-erbbrecht-hartmann-wannsee-konferenz-100.html>, zuletzt aufgerufen am 24.01.2022.
- »Rechte Chats bei Frankfurter Polizei: Drei Beschuldigte waren Führungskräfte«, auf hessenschau.de vom 05.08.2022: <https://www.hessenschau.de/panorama/rechte-chats-bei-frankfurter-polizei-drei-beschuldigte-waren-fuehrungskraefte-e,polizisten-konsequenzen-100.html>, zuletzt aufgerufen am 24.01.2024.

- Richtlinie für die kulturelle Filmförderung des BKM vom 17.03.2017: <https://www.bundesregierung.de/resource/blob/973862/459166/6f39acb3f0d18d83799c79d9d2a2e774/2017-08-11-richtlinier-kulturelle-filmforderung-data.pdf?download=1>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2021.
- »RTL-Moderatorin Int-Veen flog schon einmal auf«, von Focus Online vom 13.05.2016: https://www.focus.de/kultur/kino_tv/verafake-bei-schwiegertochter-gesucht-boehmermann-coup-bringt-moderatorin-int-veen-ins-zwielicht_id_5530164.html, zuletzt aufgerufen am 07.05.2022.
- »RTL-2-Show ›Frauentausch‹: Mann schlägt Kandidatin ins Gesicht – RTL2 wehrt sich«, von Focus Online vom 04.07.2016: https://www.focus.de/kultur/kino_tv/tv-eklat-bei-doku-soap-rtl-2-show-frauentausch-mann-schlaegt-kandidatin-ins-gesicht-rtl2-wehrt-sich_id_5696063.html, zuletzt aufgerufen am 07.05.2022.
- Salski, Katarzyna: »Roma Ligocka: Das Mädchen im roten Mantel in ›Schindlers Liste‹«, auf der Internetseite der Porta Polonica – die digitale Dokumentationsstelle zur Kultur und Geschichte der Pol:innen in Deutschland innerhalb der LWL-Museen für Industriekultur Westfälisches Landesmuseum: <https://www.porta-polonica.de/de/atlas-der-erinnerungsorte/roma-ligocka-das-maedchen-im-roten-mantel-schindlers-liste?page=1#body-top>, zuletzt aufgerufen am 07.08.2023.
- Schauspielengagements von Michael Lippold im Theater und Film/TV auf seiner persönlichen Internetseite: <http://michaellippold.de/schauspiel.html>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Schollbach, Jennifer: »Täter ohne Uniform«, in tagesschau.de vom 24.04.2025: <https://www.tagesschau.de/inland/gesellschaft/nationalsozialismus-erinnerung-kz-mitarbeiter-100.html>, zuletzt aufgerufen am 19.05.2025.
- Schmid, Hans: »Die Lady mit dem Lampenschirm«, Artikel auf Telepolis, *heise online* von 21.06.2015: <https://www.telepolis.de/features/Die-Lady-mit-dem-Lampenschirm-3373045.html>, zuletzt aufgerufen am 03.02.2023.
- Schmitz, Alfried: »Untersuchung der Mitgliederstruktur. Überraschende Erkenntnisse über die NSDAP«, in Deutschlandfunk vom 29.01.2015: <https://www.deutschlandfunk.de/untersuchung-der-mitgliederstruktur-ueberraschende-100.html>, zuletzt aufgerufen am 19.10.2023.
- Schultz, Sonja M.: »Hintergrund – Du musst deinen Namen vergessen. Zentrale Motive in ›Lauf Junge Lauf‹«, vom 23.10.2014 auf bpb.de: <https://www.bpb.de/lernen/filmbildung/187232/hintergrund-du-musst-deinen-namen-vergessen/>, zuletzt aufgerufen am 07.11.2023.
- Schultz, Sonja M.: »Shoah – Kritik«, in critic.de vom 04.12.2007: <https://www.critic.de/film/shoah-1066/>, zuletzt aufgerufen am 01.08.2023.
- Schultz, Tanjev: »Rechtsterroristen im Staatsdienst?«, auf bpb.de vom 14.05.2021: <https://www.bpb.de/themen/rechtsextremismus/dossier-rechtsextremismus/334473/rechtsterroristen-im-staatsdienst/>, zuletzt aufgerufen am 24.01.2024.
- »Sexismus« auf Duden online: <https://www.duden.de/node/165106/revision/1248355>, zuletzt aufgerufen am 11.11.2023.
- Simon, Veronika/Boucheligua, Leila: »Geschlechtersensible Medizin. Frauen reagieren anders auf Insulin als Männer«, in tagesschau.de vom 06.10.2023: <https://www>

- .tagesschau.de/wissen/forschung/frauen-insulin-100.html, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- »Soziale Situation in Deutschland. Bevölkerungsentwicklung. Bevölkerungszahl in Millionen, 1871 bis 2019« vom 10.08.2020 auf bpb.de: <https://www.bpb.de/kurz-knaipp/zahlen-und-fakten/soziale-situation-in-deutschland/61532/bevoelkerungsentwicklung/>, zuletzt aufgerufen am 29.03.2023.
- Sternberg, Jan: »Historikerin: Queere Beziehungen gehören zur Holocaustgeschichte«, rnd vom 26.01.2023: <https://www.rnd.de/politik/holocaust-gedenktage-queere-beziehungen-in-der-ns-lagergesellschaft-ODMJWNF7GNBOTLDXQB6IROECDY.html>, zuletzt aufgerufen am 14.10.2023.
- Struck, Bernhard: »Edelweißpiraten« auf der Internetseite des LeMO, lebendiges Museum Online vom 13.05.2015: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/der-zweite-weltkrieg/widerstand-im-zweiten-weltkrieg/edelweisspiraten.html>, zuletzt aufgerufen am 19.10.2023.
- Struck, Bernhard: »Jugendopposition« auf der Internetseite des LeMO, lebendiges Museum Online vom 05.08.2015: <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/widerstand-im-nationalsozialismus/jugendopposition.html>, zuletzt aufgerufen am 17.10.2023.
- »Totgeborene je 1.000 Lebend- und Totgeborene in Deutschland (1841–2019)« auf der Internetseite des Bundesinstitut für Bevölkerungsforschung: <https://www.bib.bund.de/DE/Fakten/Fakt/S15-Totgeborene-je-Geburt-ab-1841.html>, zuletzt aufgerufen am 16.05.2022.
- »Toxische Atmosphäre« am Set. Schauspielerin Lively verklagt Co-Star Baldoni« in tagesschau.de vom 32.12.2024: <https://www.tagesschau.de/ausland/amerika/hollywood-metoo-film-100.html>, zuletzt aufgerufen am 06.07.2025.
- »Train Your Baby Like a Dog«. Mehr als 110 Beschwerden über RTL-Erziehungsshow, von *Spiegel Kultur* vom 06.01.2021: <https://www.spiegel.de/kultur/train-your-baby-like-a-dog-mehr-als-110-beschwerden-ueber-rtl-erziehungsshow-a-ec24e237-c71a-4304-964d-02f29b0825af>, zuletzt aufgerufen am 07.05.2022.
- Überblick zu dem Film *Akte Grüniger* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/544591/akte-gruniger>, zuletzt aufgerufen am 04.07.2023.
- Überblick zu dem Film *Auschwitz* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/538134/auschwitz>, zuletzt aufgerufen am 12.04.2023.
- Überblick zu dem Film *Blitzmädel an die Front* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/26407/blitzmaedel-an-die-front>, zuletzt aufgerufen am 26.09.2023.
- Überblick zu dem Film *Der letzte Zug* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/527712/der-letzte-zug-2006#%C3%BCberblick>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Überblick zu dem Film *Deutschstunde* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/583446/deutschstunde-2019>, zuletzt aufgerufen am 01.07.2023.

- Überblick zu dem Film *Gegen Ende der Nacht* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/509121/gegen-ende-der-nacht>, zuletzt aufgerufen am 27.09.2023.
- Überblick zu dem Film *Münchhausen* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/16064/munchhausen>, zuletzt aufgerufen am 27.01.2024.
- Überblick zu dem Film *Zwölfeläuten* auf der Internetseite des filmdienst.de: <https://www.filmdienst.de/film/details/521484/zwolfelaeten>, zuletzt aufgerufen am 08.04.2023.
- Unterrichtung durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Fortschreibung der Gedenkstättenkonzeption des Bundes. Verantwortung wahrnehmen, Aufarbeitung verstärken, Gedenken vertiefen, vom 19.06.2008: <https://www.bundesregierung.de/resource/blob/973862/414660/5c88e4e4ecb3ac4bf259c90d5cc54f05/2008-06-18-fortschreibung-gedenkstaettenkonzeption-barrierefrei-data.pdf?download=1>, zuletzt aufgerufen am 06.03.2021.
- »Verbreitung der Flugblätter«, auf der Internetseite der Weiße Rose Stiftung e.V.: <https://www.weiße-rose-stiftung.de/widerstandsgruppe-weiße-rose/verbreitung-der-flugblaetter/>, zuletzt aufgerufen am 13.12.2023.
- Vita des Schauspielers Roman Roth auf seiner persönlichen Internetseite: <https://www.romanroth.de/vita/>, zuletzt aufgerufen am 26.03.2022.
- Von Bock, Hans Christoph/Kürten, Jochen: »Robert Schwentke über den Film *Der Hauptmann*«, DeutscheWelle vom 15.09.2017: <https://www.dw.com/de/krieg-aus-de-r-t%C3%A4terperspektive-robert-schwentke-%C3%BCber-den-film-der-hauptmann/a-40521298>, zuletzt aufgerufen am 20.09.2023.
- »Ilse Koch: Gefürchtete Kommandantengattin aus dem KZ Buchenwald« MDR, Rubrik Geschichte, NS-Zeit vom 11.09.2024: <https://www.mdr.de/geschichte/ns-zeit/holocaust/ilse-koch-aufseherin-kz-buchenwald-100.html>, zuletzt aufgerufen am 14.12.2024.
- Wagner, Leonie: »Ein Ende mit Schrecken. Die Frauenbewegung wird ›gleichgeschaltet‹«, auf der Internetseite der Bundeszentrale für politische Bildung vom 08.09.2008: <https://www.bpb.de/themen/gender-diversitaet/frauenbewegung/35269/ein-ende-mit-schrecken/>, zuletzt aufgerufen am 25.10.2023.
- »Was wir fordern«, auf der Internetseite von Pro Quote Film: <https://proquote-film.de/#/wir/was-wir-fordern/object=page:46>, zuletzt aufgerufen am 15.08.2023.
- Wegerhoff, Cornelia: »Kontinuum des Leids«, auf amnesty.de vom 08.07.2022: <https://www.amnesty.de/informieren/amnesty-journal/ukraine-kriegsverbrechen-russische-armee-sexualisierte-gewalt-vergewaltigungen>, zuletzt aufgerufen am 05.11.2023.
- Werner, Nils: »Albert Speer, der ›gute‹ Nazi«, MDR, Rubrik Geschichte, NS-Zeit vom 27.01.2022: <https://www.mdr.de/geschichte/ns-zeit/politik-gesellschaft/nuernberger-prozesse-drittes-reich-albert-speer-ruestungsminister-mythos-guter-nazi-100.html#sprung>, zuletzt aufgerufen am 15.02.2024.
- Weydt, Elisabeth/Roth, Jenni: »Frauen am Krisenherd. Machen Frauen bessere Politik?«, in Deutschlandfunk Kultur vom 07.12.2020: <https://www.deutschlandfunkkultur.de/frauen-am-krisenherd-machen-frauen-bessere-politik-100.html>, zuletzt aufgerufen am 26.06.2023.

- »Widerstandsgruppe Weiße Rose«, auf der Internetseite der Weiße Rose Stiftung e.V.: <https://www.weiße-rose-stiftung.de/widerstandsgruppe-weiße-rose/>, zuletzt aufgerufen am 13.12.2023.
- Wietstock, Ellen: »Beruf: Regisseurin.« Filmpolitischer Informationsdienst Nr. 213, Februar 2013, *black box*. Filmpolitischer Informationsdienst vom 09.01.2015: <https://www.blackbox-filminfo.de/beruf-regisseurin/>, zuletzt aufgerufen am 14.08.2023.
- Wietstock, Ellen: »Feministisch-innovativer mainstream: Kommentar zum spiegel-online-Artikel ›Warum ein feministischer Film nötig ist‹«, *black box*. Filmpolitischer Informationsdienst vom 06.08.2018: <https://www.blackbox-filminfo.de/feministisch-innovativer-mainstream-kommentar-zum-spiegel-online-artikel-warum-ein-feministischer-film-noetig-ist/>, zuletzt aufgerufen am 14.08.2023.
- Wollmann-Fiedler, Christel: »Joškos Kinder«, *haGalil online* vom 07.09.2020: <https://www.hagalil.com/2020/09/josef-indig/>, zuletzt aufgerufen am 04.10.2023.
- »Zentralrat der Sinti und Roma erhebt Vorwürfe gegen ARD« im Nachrichtenblock des Deutschlandfunk vom 02.04.2015: www.deutschlandfunk.de/zentralrat-der-sinti-und-roma-erhebt-vorwuerfe-gegen-ard.353.de.html?drn:news_id=468654#selection-581.0-581.806, zuletzt aufgerufen am 15.07.2023.
- Zschesche, Morticia: »Der Krieg in uns (II): Bloß keine Illusion schaffen!«, filmDienst.de vom 05.05.2023: <https://www.filmDienst.de/artikel/60585/sks-blog-der-krieg-in-uns-hiroshima-mon-amour>, zuletzt aufgerufen am 09.08.2023.

9.4 primäre Schriftquellen

- Beinhorn, Elly: Alleinflug. Mein Leben, München 2008.
- Beinhorn, Elly: Mein Mann, der Rennfahrer. Der Lebensweg Bernd Rosemeyers, Berlin 1938.
- Booklet der DVD-Ausgabe des Films *Hitlerkantate*: Eine Geschichte von Verführung und Verrat. Jutta Brückner im Gespräch mit Michael André über die Motive und Handlungen der Protagonisten in *Hitlerkantate*, ihren Inszenierungsstil und die geheimen Mechanismen der NS-Herrschaft, *Hitlerkantate*. Jutta Brückner. D 2005, Vertrieb von absolut Medien GmbH 2014.
- Bundesergänzungsgesetz zur Entschädigung für Opfer der nationalsozialistischen Verfolgung (BEG). Vom 18.09.1953.
- Burkhardt, Gertrud: Die psychologischen Grundlagen und Grenzen der körperlichen Ausbildung der Frau, in: Wirth, Wilhelm/Sander, Friedrich (Hg.): *Archiv für die gesamte Psychologie. Organ der Deutschen Gesellschaft für Psychologie*, Leipzig 1938, S. 337–394.
- Fink, Ida: Die Reise, München 1991.
- Haag, Anna: »Denken ist heute überhaupt nicht mehr Mode« Tagebuch 1940–1945, Ditzingen 2021.
- Heidenreich, Gisela: Das endlose Jahr. Die langsame Entdeckung der eigenen Biographie – ein Lebensbornschicksal, Bern 2002.
- Hitler, Adolf: Reden an die deutsche Frau. Reichsparteitag, Nürnberg, 8. September, Berlin 1934.

- Joachimsthaler, Anton (Hg.): Schröder, Christa: Er war mein Chef. Aus dem Nachlaß der Sekretärin von Adolf Hitler, München 2002.
- Junge, Traudl: Bis zur letzten Stunde. Hitlers Sekretärin erzählt ihr Leben. Unter Mitarbeit von Melissa Müller, München 2003.
- Kleinberger, Margot: Transportnummer VIII/1 387 hat überlebt. Als Kind in Theresienstadt, München 2011.
- Klüger, Ruth: weiter leben. Eine Jugend. Göttingen 1992.
- Koch, Gertrud/Carstensen, Regina: Edelweiß. Meine Jugend als Widerstandskämpferin, Hamburg 2006.
- Litten, Irmgard: Die Hölle sieht dich an. Der Fall Litten, Paris 1940.
- Moskin, Marietta: Um ein Haar. Überleben im Dritten Reich, München 2005.
- Mozes Kor, Eva/Rojany Bussieri, Lisa: Ich habe den Todesengel überlebt. Ein Mengele-Opfer erzählt, München 2012.
- Müller-Madej, Stella: Das Mädchen von der Schindler-Liste. Aufzeichnungen einer KZ-Überlebenden, München 1998.
- Orilev, Uri: Lauf, Junge, lauf, Basel 2008.
- Phillips, Julia: You'll Never Eat Lunch in This Town Again, o.O. 1991.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1933, Berlin 1933.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1934, Berlin 1934.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1935, Berlin 1935.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1936, Berlin 1936.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1937, Berlin 1937.
- Reichsgesetzblatt. Teil 2. Jahrgang 1937, Berlin 1937.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1938, Berlin 1938.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1939, Berlin 1939.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1940, Berlin 1940.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1941, Berlin 1941.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1942, Berlin 1942.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1943, Berlin 1943.
- Reichsgesetzblatt. Teil 1. Jahrgang 1944, Berlin 1944.
- Reitsch, Hanna. Fliegen – mein Leben. München 2001.
- Riefenstahl, Leni: Memoiren, Köln 2000.
- Rosenberg, Alfred: Der Mythos des 20. Jahrhunderts, München 1933.
- Rüdiger, Jutta (Hg.): Die Hitler-Jugend und ihr Selbstverständnis im Spiegel ihrer Aufgabengebiete, Lindhorst 1983.
- Salzburger Volksblatt, 67. Jahrgang, Folge 260 vom 12. November 1937.
- Scholtz-Klink, Gertrud: Die Frau im Dritten Reich. Eine Dokumentation, Tübingen 1978.
- Scholtz-Klink, Gertrud: Grundsätzliches zum deutschen Frauenarbeitsdienst, in: Unverricht, Elisabeth (Hg.): *Unsere Zeit und wir. Das Buch der deutschen Frau*, München 1933, S. 341–348.
- Sternheim-Peters, Eva: Habe ich denn allein gejubelt? Eine Jugend im Nationalsozialismus, München 2015.
- Vermehren, Isa: Reise durch den letzten Akt: Ravensbrück, Buchenwald, Dachau: eine Frau berichtet, Hamburg 1998.
- Verome, Hetty E.: Wir Kinder von Bergen-Belsen, Basel 2005.

9.5 Studien

- Antidiskriminierungsstelle des Bundes (Hg.): Preisdifferenzierung nach Geschlecht in Deutschland. Forschungsbericht. Eine Studie im Auftrag der Antidiskriminierungsstelle des Bundes, Berlin 2017.
- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.): Dritter Gleichstellungsbericht. Digitalisierung geschlechtergerechter gestalten, Berlin 2021.
- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.): Frauen und Männer in Deutschland, Berlin 2021.
- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.): Neue Wege – Gleiche Chancen. Gleichstellung von Frauen und Männern im Lebensverlauf. Erster Gleichstellungsbericht, Berlin 2013.
- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.): Sexismus im Alltag. Wahrnehmungen und Haltungen der deutschen Bevölkerung. Pilotstudie, Berlin 2022.
- Bundesministerium für Jugend, Familie und Gesundheit (Hg.): Die Darstellung der Frau und die Behandlung von Frauenfragen im Fernsehen. Eine empirische Untersuchung einer Forschungsgruppe der Universität Münster, Stuttgart 1975.
- CEDAW Allianz Deutschland (Hg.): Recht auf Gleichstellung. Zum Stand der Umsetzung der Frauenrechtskonvention in Deutschland, Berlin 2019.
- Center for the Study of Women in Television and Film at San Diego State University (Hg.): It's a Man's (Celluloid) World: On-Screen Representations of Female Characters in the Top 100 Films of 2014 by Martha M. Lauzen, San Diego 2015.
- Center for the Study of Women in Television and Film at San Diego State University (Hg.): The Celluloid Ceiling. Employment of Behind-the-Scenes Women on Top Grossing U.S. Films in 2022 by Dr. Martha M. Lauzen, San Diego 2023.
- Center for the Study of Women in Television and Film at San Diego State University (Hg.): Thumbs Down 2018. Film Critics and Gender, and Why It Matters by Martha M. Lauzen, Ph.D, San Diego 2018.
- Center for the Study of Women in Television and Film at San Diego State University (Hg.): Women @ the Box Office. A Study of the Top 100 Worldwide Grossing Films by Martha M. Lauzen, San Diego 2008.
- EAF Berlin. Diversity in Leadership (Hrsg): Gemeinsam gegen Sexismus. Maßnahmen gegen Sexismus am Arbeitsplatz, in Kultur und Medien und im öffentlichen Raum, Berlin 2021.
- Elefant, Lior/Konor-Attias, Ety/Hasson, Yael/Dagan-Buzaglo, Noga (Hg.): The Celluloid Ceiling. A Gender-Based Analysis of The Israel Film Industry, o.O. 2021.
- European Audiovisual Observatory (Hg.): Female audiovisual professionals in European TV fiction production. 2021 figures, o.O. 2023.
- European Audiovisual Observatory (Hg.): Female professionals in European film production, o.O. 2021.
- European Expert Network on Culture and Audiovisual (EENCA) (Hg.): Gender gaps in the Cultural and Creative Sectors, o.O. 2020.

- European Women's Audiovisual Network (Hg.): Where are the Women Directors? Report on gender equality for directors in the European film industry. 2006–2013, o.O. o.J.
- FFA Filmförderungsanstalt (Hg.): Gender und Film. Rahmenbedingungen und Ursachen der Geschlechterverteilung von Filmschaffenden in Schlüsselpositionen in Deutschland, Berlin 2017.
- Frauenkulturbüro NRW e.V. (Hg.): Die Quote Regie in Film und Fernsehen. Medienforum NRW, Köln, 11.06.2015, Krefeld 2015.
- Friedrich-Ebert-Stiftung, BerlinPolitik im Forum Berlin (Hg.): Frauen Macht Berlin! Politische Teilhabe von Frauen in Berlin, Berlin 2020.
- Geena Davis Institute on Gender in Media (Hg.): Gender Bias without Borders. An Investigation of female Characters in popular Films across 11 Countries, Los Angeles 2013.
- Hertie School of Governance GmbH (Hg.): Frauen in Kultur und Medien. Ein Europäischer Vergleich, Berlin 2017.
- Hochschule Wismar (Hg.): Geschlechterspezifische Gewalt im Deutschen TV, o.O. 2021.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): Gedenkanstoß. MEMO. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. 2025, Bielefeld 2025.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): MEMO Deutschland. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. Studie I, Bielefeld 2018.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): MEMO Deutschland. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. Studie II, Bielefeld 2019.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): MEMO Deutschland. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. Studie III, Berlin 2020.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): MEMO Deutschland. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. Studie IV, Bielefeld 2021.
- Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung (Hg.): MEMO Deutschland. Multidimensionaler Erinnerungsmonitor. Studie V, Bielefeld 2022.
- Institut für Medienforschung der Universität Rostock (Hg.): Audiovisuelle Diversität? Geschlechterdarstellungen in Film und Fernsehen in Deutschland, Rostock 2017.
- Institut für Medienforschung der Universität Rostock (Hg.): Gender und Fernsehfilm. Eine Studie der Universität Rostock und des Fraunhofer-Instituts im Auftrag von ARD und ZDF, o.O. 2017.
- Institut für Medienforschung der Universität Rostock (Hg.): Sichtbarkeit auf dem Prüfstand: Fortschrittsstudie zur audiovisuellen Diversität: Kino & Vielfalt, o.O. 2022.
- Institut für Medienforschung der Universität Rostock (Hg.): Wer dreht deutsche Kinofilme? Gender Report: 2009–2013, o.O. 2015.
- Institut für Medienforschung der Universität Rostock (Hg.): Zur Sichtbarkeit von Frauen in Medien und im Literaturbetrieb, o.O. 2018.
- Plan International Deutschland e.V. (Hg.): Spannungsfeld Männlichkeit. So ticken junge Männer zwischen 18 und 35 Jahren in Deutschland, Hamburg 2023.
- Robert-Koch-Institut (Hg.): Gesundheitliche Lage der Frauen in Deutschland, Berlin 2020.
- Robert-Koch-Institut (Hg.): Gesundheitliche Lage der Frauen in Deutschland – wichtige Fakten auf einen Blick, Berlin 2023.

- SchspIn. Gedanken einer SchauspielerIn (Hg.): Serienstudie 2022. Wer schrieb die deutschen Serien 2017 bis 2021? Studie zur Beteiligung von Autorinnen an den kreativen Bereichen Drehbuch, Creation, Showrun und Head von geförderten und nicht-geförderten deutschen Serien bei Streamern bzw. VoD-Anbietern, Privatsendern und im öffentlich-rechtlichen Fernsehen, Berlin 2022.
- Themis-Vertrauensstelle gegen sexuelle Belästigung und Gewalt e.V. (Hg.): Grenzen der Grenzenlosigkeit. Machtstrukturen, sexuelle Belästigung und Gewalt in der Film-, Fernseh- und Bühnenbranche, Berlin 2020.
- USC Annenberg. School for Communication and Journalism (Hg.): Critic's Choice 2. Gender and Race/Ethnicity of Film Reviewers Across 300 Top Films from 2015–2017, o.O. 2018.
- USC Annenberg. School for Communication and Journalism (Hg.): Inequality in 1,700 Popular Films: Examining Portrayals of Gender, Race/Ethnicity, LGBTQ- & Disability from 2007 to 2023, o.O. 2024.
- Ver.di Bundesverwaltung, Bereich Kunst und Kultur (Hg.): Gender Pay Gap 2022 in ausgewählten künstlerischen Berufen in Deutschland, o.O. 2023.

9.6 Zeitungsartikel

- Angeblich falsche Darstellungen. ZDF in Polen wegen Serie »Unsere Mütter, unsere Väter« verurteilt, *Spiegel* vom 28.12.2018.
- Assmann, Aleida: Von »Niederlage« zu »Befreiung«. Wie sich das Gedenken an den Mai 1945 wandelte, *Berliner Zeitung* vom 07.05.2022.
- Augstein, Rudolf: Ilse Koch. Lady mit Lampenschirm, *Spiegel* vom 15.02.1950.
- Auszeichnungen. Bundesverdienstkreuz für Hilde Schramm, *Jüdische Allgemeine* vom 10.07.2023.
- Backes, Laura/Müller, Ann-Katrin: Nach Vorwürfen zu sexueller Belästigung. WDR wirft »Tatort«-Koordinator raus, *Spiegel* vom 14.06.2018.
- Baratier, Anthony: Razzia in französischen Kinos. Mit dem Film »La Rafle« arbeitet Frankreich seine Beteiligung an der Shoa auf, *Jüdische Zeitung* vom Mai 2010.
- Barsuhn, Michael: Konstrukt statt Wahrheit, *Frankfurter Rundschau* vom 14.09.2009.
- Bartens, Werner: »Sie wurden von Engeln der Hoffnung zu Todesboten«, *Süddeutsche Zeitung* vom 24.11.2023.
- Bartetzko, Dieter: »Die Brücke« Neuverfilmt. An das Spektakel verschenkt, *Frankfurter Allgemeine* vom 29.09.2008.
- Beggs, Scott: Sexisms in Hollywood May Be Rampant, but Now There's at Least a Place to Talk About It. The Tumblr called Shit People Say to Women Directors opens up long-closed doors, *Vanity Fair* vom 28.05.2015.
- Benz, Wolfgang: Kitsch as Kitsch can, *Süddeutsche Zeitung* vom 11.05.2010.
- Berg, Stefan: Legenden. Die wahre Dora, *Spiegel* vom 13.09.2009.
- Biazza, Jakob: Vergewaltigung als Marketingstrategie, *Süddeutsche Zeitung* vom 02.11.2023.
- Bohr, Felix: Mobbingvorwürfe gegen Gedenkstättenleiter. »Klima der Angst«, *Spiegel* vom 17.10.2019.

- Bohr, Felix: Mobbingvorwürfe. Werden Mitarbeiter der KZ-Gedenkstätte vom Chef schikaniert?, *Spiegel* vom 04.10.2019.
- Brill, Klaus: Kind in Zeiten des Krieges. Holocaust-Film »Lauf, Junge, lauf«, *Süddeutsche Zeitung* vom 10.01.2014.
- Burghardt, Peter: Stutthof-Prozess. Was die frühere KZ-Sekretärin gewusst haben könnte, *Süddeutsche Zeitung* vom 23.11.2021.
- Burmester, Silke: Frauenkörper im TV. Kamelmarkt 2017, *Süddeutsche Zeitung* vom 26.07.2017.
- Buß, Christian: Deutsch-russisches Kriegsdrama. Rote Knollennase trifft Nazi-Kumpel, *Spiegel* vom 02.10.2011.
- Buß, Christian: »Neger, Neger, Schornsteinfeger«. Bequem ohne System, *Spiegel* vom 01.10.2006.
- Buß, Christian: TV-Remake »Die Brücke«. Und dann hat es »Bumm« gemacht, *Spiegel* vom 29.09.2008.
- Claus, Peter: Nachricht aus dem Niemandsland, *Russia Beyond* vom 28.09.2011.
- Cottençon, Fanny/Despentes, Virginie/Serreau, Coline: A Cannes, les femmes montrent leurs bobines, les hommes, leurs films, *Le Monde* vom 11.05.2012.
- Dowd, Maureen: Feature. The Women of Hollywood Speak Out, *The New York Times Magazine* vom 20.11.2015.
- Ebbinghaus, Uwe: Im Fernsehen: »Laconia«. Ein großer Film wird weichgezeichnet, *Frankfurter Allgemeine* vom 31.10.2011.
- »Ermittlungen gegen rechtsextreme Chatgruppe bei der Feuerwehr«, *Frankfurter Allgemeine* vom 20.10.2020.
- »Ermittlungen gegen 26 Soldaten wegen rechter Umtriebe«, *Süddeutsche Zeitung* vom 28.11.2020.
- »Euthanasie in Kaufbeuren«, *antifaschistische nachrichten* vom 05.06.2003.
- Fallett, Mareike/Kaiser, Simone: Überleben im KZ-Bordell, *Spiegel* vom 25.05.2009.
- Farrow, Ronan: My Father, Woody Allen, and the Danger of Questions Unasked (Guest Column), *The Hollywood Reporter* vom 11.05.2016.
- Fendel, Heike-Melba: #NobodysDoll. »Das herrschende Schönheitsideal macht Frauen zur Puppe«, *ZEIT* vom 14.02.2018.
- Festenberg, Nikolaus: Marmorfrei, *Tagesspiegel* vom 18.02.2015.
- Feuerbach, Leonie: Lagebild häusliche Gewalt. Fast 160.000 Fälle im Jahr 2022, *Frankfurter Allgemeine* vom 11.07.2023.
- Fetscher, Caroline: Verfolgung im Nationalsozialismus. Die Villa Emma als Schutzraum, *Tagesspiegel* vom 20.06.2016.
- Film. US-Gericht: Rauswurf Polańskis aus Oscar-Akademie rechtmäßig, *Süddeutsche Zeitung* vom 26.08.2020.
- Gamperl, Elisabeth: Die Recherche. Frau zu sein ist teuer, *Süddeutsche Zeitung* vom 01.05.2016.
- Ganczak, Filip: Polnischer Geheimdienst. »Intellektuell flach« – Roman Polanskis Stasi-Akte, *Berliner Morgenpost* vom 09.05.2011.
- Gangloff, Tilmann: ARD-Spielfilm »Laconia«. Melancholischer Kommandant mit Courage, *Stuttgarter Zeitung* vom 02.11.2011.

- Gangloff, Tilmann P.: Film über Papst Pius XII. Weiche, Satan!, *Der Tagesspiegel* vom 30.10.2010.
- Gantenbrink, Nora: Sharon Stone über Macht und Missbrauch in Hollywood. »Sex wurde in meiner Branche sehr lange erwartet«, *Spiegel* vom 16.04.2021.
- Gasteiger, Carolin: Oscar in Grafiken. Weiß, männlich, Netflix, *Süddeutsche Zeitung* vom 07.02.2020.
- Gierlich, Walter: Nationalsozialismus. »Das Geschichtsbewusstsein erodiert«, *Süddeutsche Zeitung* vom 15.10.2023.
- Gierlich, Walter: »Weltmeister der Aufarbeitung?« – Von wegen, *Süddeutsche Zeitung* vom 23.06.2023.
- Gnauck, Gerhard: Kultur. »Wir fordern die Wahrheit!«, *WELT* vom 19.06.2013.
- Goldmann, Ayala: »Die Angst hat mir den Mut gegeben«, *Jüdische Allgemeine* vom 22.02.2023.
- Grothe, Solveig: Klage gegen Historikerin. Lesbische Beziehungen im KZ – zu intim für die Forschung?, *Spiegel* vom 17.12.2020.
- Haeming, Anne: Geschlechterrollen im TV. Eigentlich alles wie 1975, *Spiegel* vom 12.07.2017.
- Hagemann, Karen: Die vergessenen Soldatinnen, *ZEIT* vom 17.05.2015.
- Hagney, Sophie: Roman Polanski Accused of Rape by Former German Actress, *The New York Times* vom 03.10.2017.
- Hannemann, Matthias: ARD-Film »Die Spionin«. Vera, das sind Nazis!, *Frankfurter Allgemeine* vom 27.12.2013.
- Harding, Kate: Reminder. Roman Polanski raped a child, *salon* vom 28.09.2009.
- Heigl, Jana: Frauen an der Macht »Nicht die Frauen, die Strukturen müssen sich ändern«, *Tagesspiegel* vom 12.02.2020.
- Heim, Susanne: Ehefrau, NS-Maid, Komplizin, Täterin, *taz* vom 31.01.1998.
- Hemmes, Anne: Statistik zu Oscar-Preisträgern. Bloß keine Sexszenen!, *Süddeutsche Zeitung* vom 07.11.2013.
- Herbert, Ulrich: »Unsere Mütter, unsere Väter«. Nazis sind immer die anderen, *taz* vom 21.03.2013.
- Hinrichs, Per: Kinder trainieren wie Hunde – doch dann wäre da noch die Menschenwürde, *WELT* vom 31.12.2020.
- Historisches Seminar der Universität zu Köln: Frauen im Dritten Reich. Ein Opfer für den Arbeitsmarkt, *Kölner Stadt-Anzeiger* vom 06.07.2008.
- Hitlers Chefsekretärin – Hauptschuldige, *Welt am Abend* Nr. 358 vom 31.12.1947.
- Hoff, Hans/Matzig, Gerhard: Verfilmung in ARD und ZDF. Viel Lotte, wenig Bauhaus, *Süddeutsche Zeitung* vom 13.02.2019.
- Hygum Sørensen, Dorte: Jagten på sandheden om den danske triplespion Vera Schallburg, *POLITIKEN* vom 28.10.2018.
- Internationaler Emmy. Auszeichnung für »Unsere Mütter, unsere Väter«, *Frankfurter Allgemeine* vom 25.11.2014.
- Janisch, Wolfgang/Wimmer, Susi: Urteil des Bundesgerichtshofes. Siegfried Mauser muss ins Gefängnis, *Süddeutsche Zeitung* vom 09.10.2019.
- »Jud Süß« auf der Berlinale. Das Verführungsprinzip, *Spiegel* vom 18.02.2010.
- Kilb, Andreas: Schmachtfel über Gotenhafen, *Frankfurter Allgemeine* vom 02.03.2008.

- Klette, Kathrin: Missbrauchsvorwürfe gegen Woody Allen, *Neue Zürcher Zeitung* vom 15.10.2013.
- Knaul, Susanne/Kastenhofer, Marlies: Die Geschichte der Villa Emma: Jüdische Kinder auf der Flucht, *Die Presse* vom 22.03.2016.
- Kniebe, Tobias: Kino: »Leo und Claire«. Die nackten Tatsachen, *Süddeutsche Zeitung* vom 18.04.2002.
- Kretzer, Anette: NS-Täterschaft und Geschlecht. Der erste britische Ravensbrück-Prozess 1946/47 in Hamburg, Berlin 2009.
- Krzemiński, Adam: Debatte um »Unsere Mütter, unsere Väter«. Der polnische Lückenbüsser, *Süddeutsche Zeitung* vom 28.03.2013.
- »Landesverdienstorden für 101-jährige Marga Spiegel«, *Westdeutsche Zeitung* vom 07.11.2013.
- Lapin, Andrew: Marvin Chomsky, director of the influential TV miniseries »Holocaust«, dies at 92, *The Jerusalem Post* vom 20.04.2022.
- Lauren, Martha: Academy's Failure to Nominate Women Directors Reinforces the Status Quo (Guest Column), *Variety* vom 24.01.2019.
- Leah, Rachel: James Can Der Beek's story of sexual abuse is a powerful reminder that men can be victims too, *salon* vom 12.10.2017.
- Lesser, Gabriele: Polen. Keine Antisemiten?, *Jüdische Allgemeine* vom 09.12.2013.
- Lesser, Gabriele: »Unsere Mütter, unsere Väter« in Polen. Die haben Hochkultur, wir nur Eintopf, *taz* vom 24.06.2013.
- Matern, Brigitte: Geschmeidig, nüchtern, hemmungslos: Schweizer Unternehmen im Nationalsozialismus, *WOZ. Die Wochenzeitung* vom 18.12.1997.
- Maus, Stephan: ZDF-Zweiteiler. Hitlers »Titanic«, *Stern* vom 02.03.2008.
- Meiler, Oliver: »MeToo«-Vorwürfe. Ist seine Kunst größer als seine Schuld?, *Süddeutsche Zeitung* vom 21.01.2024.
- Mumford, Gwilym: Actor Terry Crews: I was sexually assaulted by Hollywood executive, *The Guardian* vom 11.10.2017.
- Neuer Vergewaltigungsvorwurf gegen Polanski, *ZEIT* vom 04.10.2017.
- Oltmann, Philip: Botched Nazi spy mission was act of sabotage, says historian. German intelligence officials opposed to Hitler's plans chose agents with poor English for Operation Lena, book suggests, *The Guardian* vom 22.08.2014.
- Peter Jackson bestätigt. Wie Weinstein die Karrieren dieser Schauspielerinnen zerstört, *Frankfurter Allgemeine* vom 16.12.2017.
- Pilarczyk, Hannah: ARD-Historienschnitt »Lotte am Bauhaus«. Verkitschungsbefehl von ganz oben, *Spiegel* vom 12.02.2019.
- Plate, Alica: RTL2 sendet homophobe Frauentausch-Folge am Internationalen Tag gegen Homophobie, von *ExtraTipp* vom 23.05.2021.
- Polanski, Roman: »Ich kann nicht länger schweigen«, *Neue Zürcher Zeitung* vom 03.05.2010.
- Posener, Alan: Zeigt nichts, sagt nichts, will nichts, *WELT* vom 24.11.2014.
- Przybilla, Olaf: »Würde jemand ein KZ abreißen?«, *Süddeutsche Zeitung* vom 17.02.2023.
- Rauscher, Hans: Holocaust: »Wir wissen erst 20 Prozent«, *Der Standard* vom 10./11.06.2006.
- Reim, Dagmar: Wir haben zu wenig erreicht, *Süddeutsche Zeitung* vom 27./28.01.2024.

- Rund um den Film, *Arbeiter-Zeitung* vom 02.04.1933.
- Ryzik, Melena: What It's Really Like to Work in Hollywood* (*If you're not a straight white man.), *The New York Times* vom 24.02.2016.
- Sakowitz, Sven: Es war einmal in Italien, *Jüdische Allgemeine* vom 26.03.2018.
- Scharfenberg, Leonard/Zeller, Helmut: Das lange Schweigen der Claudia Roth, *Süddeutsche Zeitung* vom 02.04.2023.
- Schirrmacher, Frank: »Stauffenberg« – ein Geschichtsfilm ohne Geschichte, *Frankfurter Allgemeine* vom 25.02.2004.
- Schleiermacher, Uta: Gedenkstättenleiter über NS-Erinnerung. »Uns fehlen Zeit und Personal«, *taz* vom 05.04.2018.
- Schnase, Simone: Ärger um Erinnerungsarbeit im Emsland. Der Burgfrieden bröckelt, *taz* vom 09.08.2019.
- Schulz-Ojala, Jan: Ein Film verarbeitet ein Trauma und bricht mit einem Tabu, *der Tagespiegel* vom 09.02.2011.
- Schymura, Yvonne: Verbrechen durch NS-Ärzte. Morde im Namen der Wissenschaft, *Spiegel* vom 09.03.2016.
- Scott, A.O: Movie Review. A History Lesson, Airbrushed, *The New York Times* vom 14.01.2014.
- Seewald, Berthold: U-Boot-Krieg in der ARD. Die »Laconia« und der gute Nazi Werner Hartenstein, *WELT* vom 02.11.2011
- Sexuelle Gewalt. Adoptivtochter wirft Woody Allen Missbrauch vor, *Spiegel* vom 02.02.2014.
- Skupin, Bernd: Die Macht der Red-Carpet-Fotos: Nobody's Doll will Frauen von klassischen Mode-Diktaten befreien, *Vogue Germany* vom 08.02.2018.
- Steinitz, David: »Basis Instinct« wird 30. Das ist der Höhepunkt, *Süddeutsche Zeitung* vom 18.06.2021.
- Steinitz, David: Der Prozess, *Süddeutsche Zeitung* vom 28.09.2023.
- Steinke, Ronen: Eheliche Pflichten, *Süddeutsche Zeitung* vom 25.01.2024.
- Stephan, Dennis: Sophies weiter Weg zur Widerstandssikone, *Trott-war* vom 09.05.2021.
- Stiller, Günther: Agentin. Sie galt als die schönste Spionin der deutschen Abwehr im 2. Weltkrieg. Wohin führen Vera Schalburgs Spuren?, *Hamburger Abendblatt* vom 11.08.2007.
- Stöwing, Oliver: Autobiografie. Memoiren: So schildert Sharon Stone Sexismus in Hollywood, *Berliner Morgenpost* vom 29.03.2021.
- Trunk, Steffen: Nach PETA-Anzeige: RTL äußert sich zum Forellen-Skandal, *Abendzeitung München* vom 29.11.2017.
- Vahabzadeh, Susan: Sharon Stones Memoiren: »The Beauty of Living Twice«. Das schöne zweite Leben, *Süddeutsche Zeitung* vom 10.04.2021.
- Vahabzadeh, Susan/Weiss, Marlene: Bechdel-Test. Männerwelten, *Süddeutsche Zeitung* vom 17.02.2017.
- Warkentin, Natalia: Debatte um Tamponsteuer. Die Periode ist (k)ein Luxus, *Frankfurter Allgemeine* vom 01.06.2019.
- Weber, Matthias/Schmitz, Stefan: Weltkriegsfilm »Unsere Mütter, unsere Väter«. Das gespaltene Urteil der Historiker, *Stern* vom 23.03.2013.
- Weidermann, Volker: Der Feind im Buch, *Der Spiegel* vom 26.02.2016.

Wenig, Christina: Nacktfoto-Skandal: Promis wehren sich gegen Hacker-Angriff, *RollingStone* vom 01.09.2014.

Winkler, Willi: Kriegsfilm »Laconia« in der ARD. Vom hilfreichen Feind, *Süddeutsche Zeitung* vom 02.11.2011.

Zekri, Sonja: Wenn Nazis lachen, *Süddeutsche Zeitung* vom 27./28.01.2024.

Zeller, Helmut: Eine fast vergessene Freundin, *Süddeutsche Zeitung* vom 24.05.2023.