

Johanna Canaris
Mythos Tragödie

Theater | Band 36

Johanna Canaris (Dr. phil.) lehrt neuere deutsche Literatur an der
Universität Paderborn.

JOHANNA CANARIS

Mythos Tragödie

**Zur Aktualität und Geschichte
einer theatralen Wirkungsweise**

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Marc Oliver Schulze in »Ödipus/Antigone«

von Sophokles, Regie: Michael Thalheimer,

Premiere 1. Oktober 2009, Schauspiel Frankfurt,

Fotocopyright: Sebastian Hoppe

Lektorat & Satz: Johanna Canaris

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1565-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de