

Johanna Canaris  
Mythos Tragödie

**Theater** | Band 36

**Johanna Canaris** (Dr. phil.) lehrt neuere deutsche Literatur an der  
Universität Paderborn.

JOHANNA CANARIS

# Mythos Tragödie

Zur Aktualität und Geschichte  
einer theatralen Wirkungsweise

[transcript]

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2012 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Marc Oliver Schulze in »Ödipus/Antigone«

von Sophokles, Regie: Michael Thalheimer,

Premiere 1. Oktober 2009, Schauspiel Frankfurt,

Fotocopyright: Sebastian Hoppe

Lektorat & Satz: Johanna Canaris

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1565-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)