

Sonja Hnilica
Metaphern für die Stadt

Sonja Hnilica (Dipl.-Ing., Dr.) forscht und lehrt zur Geschichte und Theorie der Architektur an der Technischen Universität Dortmund. Sie hat zu Stadtmetaphern bei Camillo Sitte an der Technischen Universität Wien promoviert und dort auch die Redaktion der Camillo-Sitte-Gesamtausgabe betreut.

SONJA HNILICA

Metaphern für die Stadt

Zur Bedeutung von Denkmodellen in der Architekturtheorie

[transcript]

Mit freundlicher Unterstützung von: Camillo Sitte Gesellschaft, Technische Universität Wien, Fakultät Architektur und Bauingenieurwesen, Technische Universität Dortmund.

Wir haben uns bemüht, alle Bildrechte zu klären. In den Fällen, in denen die Rechteinhaber bis zur Drucklegung nicht ermittelt werden konnten, bleiben die Honoraransprüche selbstverständlich gewahrt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat: Tanja Jentsch, Bottrop

Satz: Sonja Hnilica

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2191-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de