

Karl R. Kegler, Anna Minta, Niklas Naehrig (Hg.)
RaumKleider

KARL R. KEGLER, ANNA MINTA, NIKLAS NAEHRIG (HG.)

RaumKleider

Verbindungen zwischen Architekturraum, Körper und Kleid

[transcript]

Wir danken den folgenden Institutionen für die Förderung von Projekt und Veröffentlichung:

Schweizerischer Nationalfonds,
Mittelbauvereinigung mvub der Universität Bern,
Departement Architektur und Institut gta der ETH Zürich,
Hochschule München, Fakultät Architektur.

© 2018 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Priesterin in griechischer Manier (18. Jh.), nach einem Stich aus der Bibliothèque de l'Arsenal, Paris

Satz: Francisco Bragaña, Bielefeld

Druck: docupoint GmbH, Magdeburg

Print-ISBN 978-3-8376-3625-3

PDF-ISBN 978-3-8394-3625-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de