

Luise Reitstätter
Die Ausstellung verhandeln

Luise Reitstätter (Dr. phil.) ist Kulturwissenschaftlerin mit langjähriger Tätigkeit im internationalen Kunstbetrieb (u.a. documenta 12, Österreich Pavillon – La Biennale di Venezia). Zu ihren Forschungsschwerpunkten zählen Museologie, Raumsoziologie und Methoden qualitativer Sozialforschung.

LUISE REITSTÄTTER

Die Ausstellung verhandeln

Von Interaktionen im musealen Raum

[transcript]

Gefördert durch

Stiftungs- und Förderungsgesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg
Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste, Wien
Land Salzburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Installationsansicht Roni Horn »Well and Truly«, Kunsthaus Bregenz, 3. Obergeschoss, © Kunsthaus Bregenz und Roni Horn, Foto: Stefan Altenburger

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2988-0

PDF-ISBN 978-3-8394-2988-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de