

Luise Reitstätter  
Die Ausstellung verhandeln

**Luise Reitstätter** (Dr. phil.) ist Kulturwissenschaftlerin mit langjähriger Tätigkeit im internationalen Kunstbetrieb (u.a. documenta 12, Österreich Pavillon – La Biennale di Venezia). Zu ihren Forschungsschwerpunkten zählen Museologie, Raumsoziologie und Methoden qualitativer Sozialforschung.

LUISE REITSTÄTTER

# Die Ausstellung verhandeln

Von Interaktionen im musealen Raum

[transcript]

Gefördert durch

Stiftungs- und Förderungsgesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg  
Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste, Wien  
Land Salzburg

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2015 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Installationsansicht Roni Horn »Well and Truly«, Kunsthaus Bregenz, 3. Obergeschoss, © Kunsthaus Bregenz und Roni Horn, Foto: Stefan Altenburger

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2988-0

PDF-ISBN 978-3-8394-2988-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)