

Fernand Fehlen, Andreas Heinz  
Die Luxemburger Mehrsprachigkeit

**Kultur und soziale Praxis**

**Fernand Fehlen**, geb. 1950, gilt als einer der Pioniere im noch jungen Feld der empirischen Sozialforschung zur Luxemburger Gesellschaft. Seine Forschungsinteressen reichen von Statistik und Demographie über Sprachengeschichte und -politik zur Politik- und Kulturosoziologie. Seit 2003 ist er Dozent für Soziolinguistik und Soziologie an der Universität Luxemburg.

**Andreas Heinz**, geb. 1977, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Forschungseinheit INSIDE an der Universität Luxemburg. In Kooperation mit dem Statistikamt STATEC analysiert er die Daten der luxemburgischen Volkszählung 2011, um die Sozialstruktur des Landes zu beschreiben.

FERNAND FEHLEN, ANDREAS HEINZ

# **Die Luxemburger Mehrsprachigkeit**

**Ergebnisse einer Volkszählung**

**[transcript]**

Dieses Buch ist das Ergebnis eines gemeinsamen Projektes der Forschungseinheit INSIDE der Universität Luxemburg und des Luxemburgischen Amtes für Statistik und Wirtschaftsforschung (STATEC), unter der Leitung von Serge Allegrezza, Direktor des STATEC sowie Dieter Ferring und Helmut Willems, den Leitern von INSIDE. Die Autoren danken darüber hinaus besonders Germaine Thill und François Peltier (STATEC) für ihre zuvorkommende Mitarbeit bei der Aufarbeitung und Bereitstellung der Datensätze.



Die elektronische Version dieses Buches ist dank der Unterstützung des FID Benelux - Fachinformationsdienst für Niederlandistik, Niederlande-, Belgien- und Luxemburgforschung im Open Access erhältlich.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-Non-Commercial 4.0 Lizenz (BY-NC). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium ausschliesslich für nicht-kommerzielle Zwecke.

(Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.de>)

Um Genehmigungen für die Wiederverwendung zu kommerziellen Zwecken einzuholen, wenden Sie sich bitte an [rights@transcript-publishing.com](mailto:rights@transcript-publishing.com)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

**Erschienen 2016 im transcript Verlag, Bielefeld**

© **Fernand Fehlen, Andreas Heinz**

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Die Umschlagabbildung wurde erstellt mit [wordle.net](http://wordle.net).

Druck: CPI – Clausen & Bosse, Leck

Print-ISBN 978-3-8376-3314-6

PDF-ISBN 978-3-8394-3314-0

<https://doi.org/10.14391/9783839433140>

Buchreihen-ISSN: 2703-0024

Buchreihen-eISSN: 2703-0032

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)