

# Communicatio Socialis

Internationale Zeitschrift für Kommunikation  
in Religion, Kirche und Gesellschaft

in Verbindung mit  
Michael Schmolke und Karl R. Höller  
herausgegeben von  
FRANZ-JOSEF EILERS SVD

31. Jahrgang 1998 • Heft 3

## Inhalt

Zu diesem Heft ..... 217

### Artikel

Arno Schilson  
Die Freiheit, seine Geschichte zu erzählen. Über den Zusammen-  
hang zwischen Talkshows und Biographisierung ..... 218

Jerome Ikechukwu Okonkwo  
Folks-media and the new era of evangelization: The Igbo  
perspective ..... 246

### Berichte

Helmuth Rolfes  
Ein virtueller Friedhof ..... 271

Markus Lahrmann  
Virtuelle Wächter. Jugendschutz im Internet funktioniert  
nicht mit den herkömmlichen Mitteln: Eine gesellschaftliche  
Debatte ist an der Zeit ..... 283

Gerhard Eberts / Christian Frevel  
Solidarität, Fortbildung, Austausch untereinander und  
internationale Kontakte. Zwei deutsche Publizistenverbände  
bestehen 50 Jahre ..... 296

Albert Steuer  
Radio Campanile. Traum vom „Sender des guten Wortes“  
zerplatzt ..... 313

Ferdinand Oertel

Öffentliches Rundfunkwesen in USA im Wandel. Richtungskämpfe um Struktur, Finanzierung und Programme .....	320
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## Dokumentation

150 Jahre „Luxemburger Wort“

Leon Zeches

Die geschriebene Presse – düstere Aussichten oder viel-sprechende Zukunft? .....	328
----------------------------------------------------------------------------------	-----

André Heiderscheid

Um das Katholische in dieser Zeitung .....	336
--------------------------------------------	-----

Chronik .....	342
---------------	-----

Literatur-Rundschau .....	347
---------------------------	-----

Reinhold Zwick, Evangelienrezeption im Jesusfilm. Ein Beitrag zur intermedialen Wirkungsgeschichte des Neuen Testaments (Peter Hasenberg) .....	347
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

John R. May (Editor), New Image of Religious Film (Communication, Culture and Theology) (Wolfgang Luley) .....	350
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Georg Langenhorst, Jesus ging nach Hollywood. Die Wieder-entdeckung Jesu in Literatur und Film der Gegenwart (Susanne Kampmann) .....	354
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Michael Jäckel/Peter Winterhoff-Spurk (Hg.), Mediale Klassengesellschaft? Politische und soziale Folgen der Medien-entwicklung (Susanne Kampmann) .....	357
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Summary .....	359
---------------	-----

Autoren dieses Heftes .....	360
-----------------------------	-----

Impressum .....	361
-----------------	-----