

Markus Gamper, Linda Reschke, Michael Schönhuth (Hg.)
Knoten und Kanten 2.0

Sozialtheorie

MARKUS GAMPER, LINDA RESCHKE, MICHAEL SCHÖNHUTH (Hg.)

Knoten und Kanten 2.0

Soziale Netzwerkanalyse in

Medienforschung und Kulturanthropologie

[transcript]

Das Forschungscluster der Universitäten Trier und Mainz
»Gesellschaftliche Abhängigkeiten und soziale Netzwerke« wird gefördert
durch die Forschungsinitiative des Landes Rheinland-Pfalz.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Lektorat & Satz: Linda Reschke
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1927-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de