

Ulrich Heinze  
Japanische Blickwelten

**Ulrich Heinze** (PD Dr.) ist Soziologe und Sasakawa Lecturer in Contemporary Japanese Visual Media am Sainsbury Institute for the Study of Japanese Arts and Cultures in Norwich, Großbritannien.

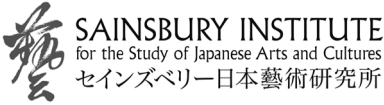
ULRICH HEINZE

# Japanische Blickwelten

Manga, Medien und Museen im Zeichen künstlicher Realität

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung des Sainsbury Institute for the Study of Japanese Arts and Cultures  
www.sainsbury-institute.org



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Christina Plaka, © Christina Plaka  
Lektorat & Satz: Ulrich Heinze  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-2149-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>  
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)