

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

II/2003

Rombach Verlag Freiburg

Hofmannsthal
Jahrbuch · Zur europäischen Moderne
11/2003

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH · ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE 11/2003

Im Auftrag der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

herausgegeben von

Gerhard Neumann · Ursula Renner

Günter Schnitzler · Gotthart Wunberg

Rombach Verlag Freiburg

© 2003, Rombach Druck- und Verlagshaus GmbH & Co. KG,
Freiburg im Breisgau
1. Auflage. Alle Rechte vorbehalten
Typographie: Friedrich Pfäfflin, Marbach
Herstellung: Stiehler Druck & media GmbH, Denzlingen
Printed in Germany
ISBN 3-7930-9355-7

Inhalt

Hugo von Hofmannsthal und Rudolf Kassner
Briefe und Dokumente
samt ausgewählten Briefen Kassners
an Gerty und Christiane von Hofmannsthal
Mitgeteilt und kommentiert von
Klaus E. Bohnenkamp
Teil I 1901–1910
7

Friederike Mayröcker
Brief an Lord Chandos
137

Peter Waterhouse
Das Klangtal
139

Elfriede Czurda
Der unversehrte – der versehrte Körper der Sprache
155

Richard Obermayr
Sehr geehrte Freunde des Varietés, sehr geehrte
Artisten und Claqueure
161

Heinrich Bosse
Die Erlebnisse des Lord Chandos
171

Sabine Schneider
Das Leuchten der Bilder in der Sprache
Hofmannsthals medienbewußte Poetik der Evidenz
209

Konstanze Fliedl
Unmögliche Pädagogik. Chandos als Vater
249

Aleida Assmann
Hofmannsthals Chandos-Brief
und die Hieroglyphen der Moderne
267

David E. Wellbery
Die Opfer-Vorstellung als Quelle der Faszination
Anmerkungen zum Chandos-Brief und
zur frühen Poetik Hofmannsthals
281

Hans-Jürgen Schings
Lyrik des Hauchs
Zu Hofmannsthals »Gespräch über Gedichte«
311

Heinz Rölleke
Die durchschnittene Laute
Zu einem Motiv in Hofmannsthals »Ur-Jedermann«
341

Thorsten Valk
»Und heilt er nicht, so tötet ihn!«
Subjektzerfall und Dichtertheologie in Kafkas
Erzählung »Ein Landarzt«
351

Hofmannsthal-Bibliographie 1.9.2002 bis 31.8.2003
Zusammengestellt von G. Bärbel Schmid
375

Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft e.V.
Mitteilungen
397

Siglen- und Abkürzungsverzeichnis
409

Anschriften der Mitarbeiter
417

Register
419