

Wissenschaftliche Beiträge aus dem Tectum Verlag  
Reihe: Politikwissenschaften

Band 73

Alexander Schmidt

# Die ideologische Rezeption der Judenfeindschaft Richard Wagners

Ursprung, Verlauf und Konsequenzen

Tectum

**WISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE  
AUS DEM TECTUM VERLAG**  
Reihe Politikwissenschaften



# WISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE AUS DEM TECTUM VERLAG

Reihe Politikwissenschaften

Band 73

Alexander Schmidt

## Die ideologische Rezeption der Judenfeindschaft Richard Wagners

Ursprung, Verlauf und Konsequenzen

Tectum Verlag

Alexander Schmidt

Die ideologische Rezeption der Judenfeindschaft Richard Wagners.

Ursprung, Verlauf und Konsequenzen

Wissenschaftliche Beiträge aus dem Tectum Verlag:

Reihe: Politikwissenschaften; Bd. 73

© Tectum – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2017

Zugl. Diss. Universität Duisburg-Essen 2017

ISBN: 978-3-8288-6812-0

ISSN: 1869-7186

(Dieser Titel ist zugleich als gedrucktes Werk unter der ISBN 978-3-8288-3950-2 im Tectum Verlag erschienen.)

Umschlagabbildung: © Sebastian Ludwig

Besuchen Sie uns im Internet

[www.tectum-verlag.de](http://www.tectum-verlag.de)

### **Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der

Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind

im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

*Für Vincent und Meike*



# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einleitung</b> .....	1
1.1 Vorarbeiten und Vertiefung der Forschungsfrage .....	4
1.2 (Aufbau und) Inhalt der Untersuchung .....	16
<b>2. Sachstand</b> .....	23
2.1 Von Wagner zu Hitler? Zugriffe und Zugänge .....	25
2.1.1 Konventionelle Zugänge zum Themenkreis „Wagner und Hitler“ .....	26
2.1.2 Grundlagen und eigene Untersuchungskategorien .....	43
2.2 Die Wagner-Rezeption nach dem Holocaust .....	63
2.3 Zur Wagner-Rezeption in der DDR .....	86
2.3.1 Aufführungspraxis und ideologische ‚Reinigung‘ .....	86
2.3.2 Exkurs: Antisemitische Säuberungen in SBZ/ DDR .....	94
<b>3. Das ‚Böse‘ und die Juden – Narrative und Definitionen</b> .....	103
3.1 ‚Das Böse‘ – philosophische, religiöse und psychologische Konzeptionen .....	104
3.2 Aspekte des Antisemitismus .....	115
3.3 Geschichtsprophetie – Erlösung statt Politik .....	134
<b>4. Richard Wagner</b> .....	143
4.1 Politische Thesen .....	143
4.1.1 „Republikanische Bestrebungen“, Revolution und Monarchie .....	145
4.1.2 Antike Polis und „Kunstwerk der Zukunft“ .....	151
4.1.3 Herrschaft und Gemeinwohl .....	155
4.1.4 Das Verhältnis von Fürst und Volk .....	158
4.2 Wagners Judenfeindschaft .....	159
4.2.1 Das Judentum und der „Geist“ des (Deutschen) Volkes .....	159
4.2.1.1 „Deutscher Geist“ .....	162
4.2.1.2 „Das Judentum in der Musik“ .....	166
4.2.1.3 Regeneration .....	175
4.2.2 Die „Antisemitische Bewegung“ sowie Wagners daraus resultierende Erlösungs- Offerten .....	179
4.3 Religiöse Revitalisierung .....	193

<b>5. Houston Stewart Chamberlain</b> .....	203
5.1 <i>Grundlagen</i> -Programmatische .....	209
5.2 Wagner in den <i>Grundlagen</i> .....	213
5.3 Chamberlains spezifischer Antisemitismus .....	215
5.3.1 „... das charakteristisch Jüdische erbarmungslos blossgelegt ...“ .....	218
5.3.2 „Völkerchaos“ .....	220
5.4 (Pseudo-)Religiöse Aspekte – „Arisierung“ Christi und „Entjudung“ des Christentums .....	221
<b>6. Alfred Rosenberg</b> .....	227
6.1 Mythos und Mystik – Zum Verhältnis von „Mythos des Blutes“ und „Mystik der Seele“ .....	233
6.2 Wagner in Rosenbergs <i>Mythus</i> .....	240
6.3 Zur Bedeutung Chamberlains für Rosenberg .....	248
6.4 Rosenbergs spezifischer Judenhass .....	250
<b>7. Adolf Hitler</b> .....	261
7.1 Staat und Politik .....	263
7.1.1 Homogenisierung der Masse .....	263
7.1.2 Parlamentarismus vs. <i>Der Führer</i> .....	270
7.1.3 Soziale Frage – Zwischen „Jüdischem Marxismus“ und „Jüdischem Kapitalismus“ .....	274
7.2 Hitlers Eliminatorischer Antisemitismus .....	278
7.2.1 Der „Urtyp dessen, was wir unter dem Worte ‚Mensch‘ verstehen“ .....	278
7.2.2 Der „gewaltigste Gegensatz zum Arier“ .....	279
7.2.3 „Ausrottung des Todeindes der arischen Menschheit“ .....	285
<b>8. Politische Religion und Politische Theologie</b> .....	289
<b>9. Résumé</b> .....	301
<b>10. Literatur und Quellen</b> .....	305