

Inhalt

Europas Außengrenzen

Eine Einleitung

Claudia Bruns, Irina Gradinari, Yumin Li und Myriam Naumann | 7

Eurozentrismus in der visuellen Repräsentation der Kontinente in der Frühen Neuzeit

Die Funktion von Gender und Konzepte von „Rasse“

Michael Wintle | 31

Zentralisierung Europas

Geschlecht und Grenzwahrnehmung

Muriel González Athenas | 79

Film Europa

Anna May Wong als Chiffre des Fremden

Yumin Li | 113

Homosexualität als Grenzkriterium der radikalen Rechten in Serbien

Björn Goldstein | 141

Über die Grenzen hinaus: Arbeit am EU-Gedächtnis

„Atemschaukel“ (2009) von Herta Müller und „Der neunte Tag“

(2004) von Volker Schlöndorff

Irina Gradinari | 183

Das biopolitische Schisma

Materielle und symbolische Abgrenzungen entlang der EU-Grenzen

Estela Schindel | 209

Dank | 245

