

## **INTERVIEWLEITFRAGEN FÜR DIE BESUCHER- BEFRAGUNG IN DER LANDESAUSSTELLUNG „KAISER HEINRICH II. 1002–1024“**

### **Fragenblock I – Fragen zum Gesamteindruck**

- Was blieb Ihnen am besten von der gesamten Ausstellung in Erinnerung?
- Was störte Sie an der Ausstellung und warum?
- Was blieb positiv in Erinnerung und warum?

### **Fragenblock II – Fragen zu didaktischen Elementen**

#### **Thema: Information/Texte in der Ausstellung**

- Was halten Sie davon, Texte hinter kleinen Türen zu verstecken?
- Halten Sie die Präsentation von Texten mittels Computer für eine gute Methode?
- Wie ist Ihre Meinung zum Audioguide?

#### **Thema: Wahrnehmen mit allen Sinnen**

- Haben Sie die Elemente zum Anfassen in der Ausstellung wahrgenommen?
- Haben Sie diese selbst ausprobiert?
- Wie ist Ihre Meinung hierzu?

### **Fragenblock III – Fragen zu Inszenierungseinheiten in der Alten Hofhaltung**

(pro Raum ein Photo vorlegen)

*Raum: „Der neue König – Triumphat Baiouaria - Bayern triumphiert“*

- Können Sie beschreiben, was dieser Raum darstellen sollte?
- An welche Gegenstände oder Gruppierungen können Sie sich erinnern?

*Raum: „Der Kaiser – Decus Europae – Zierde Europas“*

- Was sollte dieser Raum darstellen?
- Welche Assoziationen weckte bei Ihnen die Gestaltung mit den Stäben und den beleuchteten Sternmotiven?
- Was, glauben Sie, wollten die Gestalter damit ausdrücken?
- Wie ist Ihre Meinung zu dieser Form der Präsentation?

*Raum: „Unterwegs im Reich“*

*Box: Inszenierung „Treue Weggefährten Heinrichs II.“*

- Halten Sie die künstlerische Interpretation für eine gute Möglichkeit, bei Mangel an Archivalien die Vergangenheit erfahrbar zu machen?
- Sollte dies künftig noch öfters eingesetzt werden?

### **Fragenblock IV – Gesamtbewertung**

- In der Ausstellung wurden verschiedene Methoden der Ausstellungsgestaltung umgesetzt. Welchen Ausstellungsbereich bevorzugen Sie persönlich und warum?
- Welche Art von Ausstellungen wünschen Sie sich in der Zukunft?
- Soziodemographische Angaben: Alter, Bildungsabschluss und Beruf