

Doris Agotai
Architekturen in Zelluloid

Doris Agotai (Dr. sc. ETH) arbeitet an der ETH Zürich, an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Basel und lehrt an der Hochschule Liechtenstein. Ihr Forschungsinteresse gilt der Raumwahrnehmung.

DORIS AGOTAI
Architekturen in Zelluloid.
Der filmische Blick auf den Raum

[transcript]

*Die Publikation wird gefördert durch die Erich Degen-Stiftung
an der ETH Zürich.*

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2007 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung & Innenlayout:

Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat & Satz: Doris Agotai

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-623-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorkrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis

und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de