

INHALTSVERZEICHNIS

- 9 **Anke Haarmann & Harald Lemke**
Vorab
- 15 **Anfangen. Il faut cultiver notre jardin**
- 37 **Bjørn Inge Melås**
Ökologien des Urbanen Gärtnerns
- 51 **Ella von der Haide**
Über die Keimzelle während es regnet
- 65 **Severin Halder**
Die Gärten der Städte zwischen Utopie,
Vereinnahmung und Auflösungserscheinungen
- 83 **Anna-Lena Wenzel**
Die Keimzelle als Intervention: Raum besetzen,
ihn sich aneignen, seine Logik verändern
- 97 **Tanja Busse**
Ein Garten für jedes Haus und
ein Bauernhof für jede Schule
- 105 **Michael Ziehl**
Koproduktion Urbaner Resilienz als Teil
einer zukunftsfähigen Stadtentwicklung
- 123 **Anke Haarmann & Harald Lemke**
Nachdenken. Il faut cultiver notre jardin
- 141 **Gesa Ziemer**
Performing urban citizenship. Komplizenschaft
als soziale Praxis von Kollektivbildung
- 155 **Hanno Rautenberg**
Das gute Leben ist urban. Wie die Digitalmoderne
unsere Städte verändert
- 171 **Marco Clausen**
Zwischen Ruderalvegetation und
Investmentfonds
- 189 **Christa Müller**
Wie künstlerische Raumaneignungen »mit Gemüse«
den Wert des öffentlichen Raums aufzeigen
- 203 **Anke Haarmann & Harald Lemke**
Weitermachen. Il faut cultiver notre jardin

KEIMZELLE





Die Keimzelle

Transformative Praxen einer anderen Stadtgesellschaft.
Theoretische und künstlerische Zugänge

Anke Haarmann &
Harald Lemke (Hg.)

[transcript] Urban Studies

Entstanden mit freundlicher Unterstützung
der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar

© 2022 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder
ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar.
Das gilt auch für Vervielfältigung, Übersetzungen, Mikrover-
filmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Gestaltungskonzept & Layout: Johann Süßebecker
Collagen & Bildkonzeption: Michaela Anderl
Layout & Satz: Lukas Besenfelder
Umschlag: Michaela Anderl & Lukas Besenfelder
Unterstützung: Stefan Stefanescu

Korrektorat: Valentin Müller, Bamberg
Druck: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg
Print-ISBN 978-3-8376-5550-6
PDF-ISBN 978-3-8394-5550-0
<https://doi.org/10.14361/9783839455500>
Buchreihen-ISSN: 2747-3619
Buchreihen-eISSN: 2747-3635

Papier: Munken Premium Cream, 90 g/m²
Papier Umschlag: Lessebo Design Natural, 300 g/m²
Schrift: GT Flexa

Besuchen Sie uns im Internet:
<https://www.transcript-verlag.de>
Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter
www.transcript-verlag.de/vorschau-download



