

INHALTSVERZEICHNIS

9	Anke Haarmann & Harald Lemke Vorab
15	Anfangen. Il faut cultiver notre jardin
37	Bjørn Inge Melås Ökologien des Urbanen Gärtnerns
51	Ella von der Haide Über die Keimzelle während es regnet
65	Severin Halder Die Gärten der Städte zwischen Utopie, Vereinnahmung und Auflösungserscheinungen
83	Anna-Lena Wenzel Die Keimzelle als Intervention: Raum besetzen, ihn sich aneignen, seine Logik verändern
97	Tanja Busse Ein Garten für jedes Haus und ein Bauernhof für jede Schule
105	Michael Ziehl Koproduktion Urbaner Resilienz als Teil einer zukunftsfähigen Stadtentwicklung
123	Anke Haarmann & Harald Lemke Nachdenken. Il faut cultiver notre jardin
141	Gesa Ziemer Performing urban citizenship. Komplizenschaft als soziale Praxis von Kollektivbildung
155	Hanno Rautenberg Das gute Leben ist urban. Wie die Digitalmoderne unsere Städte verändert
171	Marco Clausen Zwischen Ruderalvegetation und Investmentfonds
189	Christa Müller Wie künstlerische Raumaneignungen »mit Gemüse« den Wert des öffentlichen Raums aufzeigen
203	Anke Haarmann & Harald Lemke Weitermachen. Il faut cultiver notre jardin

KEIMZELLE





Die Keimzelle

Transformative Praxen einer anderen Stadtgesellschaft.
Theoretische und künstlerische Zugänge

Anke Haarmann &
Harald Lemke (Hg.)

[transcript] Urban Studies

Entstanden mit freundlicher Unterstützung
der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar

© 2022 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder
ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar.
Das gilt auch für Vervielfältigung, Übersetzungen, Mikrover-
filmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Gestaltungskonzept & Layout: Johann Süßebecker
Collagen & Bildkonzeption: Michaela Anderl
Layout & Satz: Lukas Besenfelder
Umschlag: Michaela Anderl & Lukas Besenfelder
Unterstützung: Stefan Stefanescu

Korrektorat: Valentin Müller, Bamberg
Druck: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg
Print-ISBN 978-3-8376-5550-6
PDF-ISBN 978-3-8394-5550-0
<https://doi.org/10.14361/9783839455500>
Buchreihen-ISSN: 2747-3619
Buchreihen-eISSN: 2747-3635

Papier: Munken Premium Cream, 90 g/m²
Papier Umschlag: Lessebo Design Natural, 300 g/m²
Schrift: GT Flexa

Besuchen Sie uns im Internet:
<https://www.transcript-verlag.de>
Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter
www.transcript-verlag.de/vorschau-download



