

# Inhalt

<b>Seiten des Wohnens:</b> <b>Wohnen im medialen und gesellschaftlichen</b> <b>Display von Zeitschriften</b> <i>Irene Nierhaus</i>	<b>10</b>
<b>GeWOHNte Seiten:</b> <b>Blättern, Einrichten, Kombinieren.</b> <b>Gestaltung als Wissenspraxis</b> <i>Kathrin Heinz</i>	<b>44</b>
<b>Zum Buch</b> <i>Rosanna Umbach, Amelie Ochs,</i> <i>Kathrin Heinz, Irene Nierhaus</i>	<b>83</b>

## I. AN-ORDNUNG:

### Die Strukturierung von Wohnen und Gesellschaft im Display der Zeitschrift

<b>Zur Publizistik des ‚schönen Heims‘</b> <b>im späten 19. Jahrhundert</b> <i>Stefan Muthesius</i>	<b>102</b>
<b>Early Interior Design Magazines</b> <b>in Germany, 1890–1914</b> <i>Jeremy Aynsley</i>	<b>114</b>

<b>Medienclash und Modehandeln – Ikonotextualität im Magazin</b> <i>Dagmar Venohr</i>	<b>134</b>
<b>„Wir leben nicht, um zu wohnen.“ Soziale Kritik des Wohnens in der <i>Bauhaus-Zeitschrift</i></b> <i>Monika Wucher</i>	<b>158</b>
<b>Die Hausfrau als RichterIn über Gut und Böse. Vergleichendes Sehen als ideologisches Instrument in Wohnratgebern der NS-Zeit</b> <i>Annette Tietenberg</i>	<b>182</b>
<b>Einrichtung einer guten Gegenwart. Zeigestrategie und Ordnungsbehauptung im <i>Bilderbuch des Deutschen</i> <i>Werkbundes für junge Leute</i> (1958)</b> <i>Amelie Ochs</i>	<b>204</b>

## II. EIN-RICHTUNG: Handelnde Subjekte und ihre Wohndinge in Serie

- „Mehr Demokratie ins Wohnzimmer!“  
Die U<sup>u</sup>nordnung der Wohnverhältnisse  
im *Schöner-Wohnen*-Magazin  
der 1960er und 1970er Jahre  
*Rosanna Umbach* 230
- Präsentationsfläche Tisch.  
Angeleitetes Anordnen in Serie auf  
den Titelblättern der *Schöner  
Wohnen* zwischen 1980 und 1999  
*Anna-Katharina Riedel* 260
- Glossy paper is elsewhere.*  
Moderne Klassiker für alle?  
50 Jahre Zeitschriften in der Bundesrepublik  
Deutschland, durchgeblättert  
*Donatella Cacciola* 278
- Home Computer: Wohnen mit dem  
Computer in Einrichtungszeitschriften  
*Monique Miggelbrink* 298
- Gespaltene Einstellung:  
Messie-Sendungen im Detail  
*Insa Härtel* 318

### III. BE-HAUSUNG: Medialisierte Möblierung von Zuhause und Nation

- „The House in Good Taste“.** 338  
**Zur Rolle von Period Rooms und  
historistischen Wohneinrichtungen in  
US-amerikanischen Wohnzeitschriften  
der 1920er bis 1950er Jahre**  
*Änne Söll*
- From Mass Housing to Celebrity Homes:  
Socialist Domesticities in Yugoslav  
Popular Magazines** 358  
*Lea Horvat*
- Behaglichkeit im Kalten Krieg?  
Anleitungen, Transmissionen und  
Kontinuitäten im Bereich von  
Wohnen und Arbeiten in Deutschland,  
1930 bis 1960** 378  
*Rudolf Fischer*
- 406  
**Kultur im Heim.  
Die Sphärendynamik des ‚Wohnens‘  
in Wohnzeitschriften der DDR**  
*Alexander Wagner*

Schöner wohnen? Das Eigenheim in populären Architekturdiskursen der westdeutschen Nachkriegszeit <i>Jan Engelke</i>	430
Einrichten in der Apokalypse. Prepper-Wohnfantasien im Zeitschriftenformat <i>Mona Schieren</i>	456
Biografien	482