

Margrit Bischof, Claudia Rosiny (Hg.)  
Konzepte der Tanzkultur

TanzScripte | hrsg. von Gabriele Brandstetter und Gabriele Klein | Band 20



MARGRIT BISCHOF, CLAUDIA ROSINY (HG.)

# **Konzepte der Tanzkultur**

Wissen und Wege der Tanzforschung

**[transcript]**

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Andreas Greber, Bern

Lektorat: Margrit Bischof, Claudia Rosiny, Andrea Fraefel

Satz: Rahel Spring

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1440-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)