

Inhalt

ELKE FRIETSCH/CHRISTINA HERKOMMER
Nationalsozialismus und Geschlecht: eine Einführung 9

Geschlechterforschung zum Nationalsozialismus:
neue Perspektiven – alte Konflikte?

JOHANNA GEHMACHER
Im Umfeld der Macht: populäre Perspektiven auf Frauen der NS-Elite 49

SILKE WENK
Expositionen des Obszönen: zum Umgang mit dem Nationalsozialismus
in der visuellen Kultur 70

LERKE GRAVENHORST
NS-Verbrechen und asymmetrische Geschlechterdifferenz: eine kritische
Auseinandersetzung mit historischen Analysen zur NS-Täterschaft 86

Geschlechterdifferenzen im »Dritten Reich«

Sexualisierungen

THOMAS ROTH
»Gestrauchelte Frauen« und »unverbesserliche Weibspersonen«:
zum Stellenwert der Kategorie Geschlecht in der nationalsozialistischen
Strafrechtspflege 109

BRIGITTE HALBMAYR
Sexualisierte Gewalt gegen Frauen während der NS-Verfolgung 141

ROBERT SOMMER

Maskulinität und sexuelle Ausbeutung: Bordellgänger in Konzentrationslagern	156
--	-----

PATRICE ARNAUD

Die deutsch-französischen Liebesbeziehungen der französischen Zwangsarbeiter und beurlaubten Kriegsgefangenen im »Dritten Reich«: vom Mythos des verführerischen Franzosen zur Umkehrung der Geschlechterrolle	180
---	-----

Medialisierungen

ELKE FRIETSCH

Mediale Inszenierungen von »Volk und Führer«: Akustik – Bild – Skulptur	199
--	-----

MONIKA PATER

Männliche Tatkraft und weibliches Sein: eine Radioidylle 1934–1940	222
--	-----

BARBARA SCHRÖDL

Bilder partieller Emanzipation: Künstlerpaare im NS-Spielfilm	244
---	-----

IRINA SCHEIDGEN

Frauenbilder im Spielfilm, Kulturfilm und in der Wochenschau des »Dritten Reiches«	259
---	-----

Handlungsräume

CLAUDIA SCHOPPMANN

Flucht in den Untergrund: zur Situation der jüdischen Bevölkerung in Deutschland 1941–1945	285
---	-----

VIOLA SCHUBERT-LEHNHARDT

Zur Beteiligung von Frauen an nationalsozialistischen Verbrechen im Gesundheitswesen: Fallstudien aus der Region des heutigen Sachsen-Anhalt	298
--	-----

LAVERN WOLFRAM

Weibliches SS-Personal in Konzentrationslagern: überzeugte Parteigängerinnen der NSDAP oder ganz normale deutsche Frauen?	312
--	-----

Soziales Gedächtnis und Identitätspolitik nach 1945

Justiz und Geschichtsschreibung

MASSIMILIANO LIVI

- Die Bedeutung der Kategorie Geschlecht für die Bewertung
politischer Rollen im NS-System: der Fall der Entnazifizierung
von Gertrud Scholtz-Klink 327

SIMONE ERPEL

- Vom Nutzen eines Klischees:
das Bild der unschuldigen Aufseherin in den Verteidigungsstrategien
des letzten britischen Ravensbrück-Prozesses 1948 338

Film, Literatur und Fotografie

HILDEGARD FRÜBIS

- »What Happened after End of Anne Frank's Diary?« 353

ANETTE DIETRICH/ANDREA NACHTIGALL

- »Was Sie schon immer über Nazis wissen wollten ...«:
Nationalsozialismus und Geschlecht im zeitgenössischen Spielfilm 371

GUDRUN HAUER

- Erica Fischers »Aimée & Jaguar«: eine Analyse ausgewählter Beispiele
der Rezeptionsgeschichte 395

Private Lebensverhältnisse und politische Neukonstituierungen

SABINE GRENZ

- Prostitution: Dorn im Auge oder unterstützender Mechanismus
für die Entwicklung einer neuen nationalen Identität?
Tagebuchaufzeichnungen von Frauen an der besiegten »Heimatfront« 415

IRIS WACHSMUTH

- Tradierungsweisen von Geschlechterbildern: der Umgang mit
familiengeschichtlichen Verstrickungen in den Nationalsozialismus 433

- Abbildungsnachweise 442

- Autorinnen und Autoren 445

