

Inhalt

Einleitung9

I. Digitalität und Diversität in der Hochschule. Grundlegende Einordnungen

Diversität in Digitalisierungstheorien

Wolfgang B. Ruge..... 15

Diversität braucht Digitalität?

Eine Verhältnisbestimmung in der Organisation Hochschule

Lorenz Mrohs27

Chancen und Herausforderungen bei der Anwendung des universellen Designs (Universal Design) in der Hochschullehre

Marie-Luise Schütt, Susanne Peschke47

II. Innovative Lehr-Lernformate unter Berücksichtigung studentischer Vielfalt. Empirische Befunde

(Un-)Gleichheit als Thema universitärer Lehrer:innenbildung

Perspektiven auf interdisziplinäre Aushandlungsprozesse durch ein Serious Game
in der Hochschullehre

Lena Tacke, Stephanie Spanu, Vanessa Henke..... 61

Differenzielle Effekte eines Research-based-Blended-Learning-Formats auf die Forschungskompetenzen aus Sicht von Grundschullehrer:innenstudierenden

Christian Elting, Romy Strobel, Miriam Hess 73

Gesundheitsstandort Hochschule: Welche Herausforderungen und Chancen bieten digitale Lehrräume für die psychosoziale Gesundheit und Diversität von Studierenden? <i>Jan Schuhr, Tanja Brock</i>	85
---	----

III. Diversitätssensible Lehre in einer Kultur der Digitalität. Good Practices

Jonglage mit zu vielen Bällen?!

Digitalität, Diversität und pädagogischer Doppeldecker als Anspruch an Lehrveranstaltungen in der Lehrer:innenbildung <i>Anne Trapp, Gabriele Klewin</i>	103
---	-----

Vergleichende Analyse der Lernleistung zwischen einem digitalen Selbstlernkurs und einer inhaltsgleichen Präsenzeinheit zur Ingenieurmathematik <i>Katja Dechant-Herrera, Mike Altieri, Stephan Bach</i>	117
--	-----

Blended Learning und Diversitätsaspekte von Studierenden Einblicke in ein Praxisbeispiel <i>Eva Treiber</i>	129
--	-----

Klimasimulation Augsburg mit VR-Brillen (KlimA-VR) Entwicklung und Umsetzung eines 360-Grad-Videos <i>Manfred Riegger, Alena Bischoff, Ines Heinbach</i>	139
---	-----

Virtuelle Mobilität als Schlüssel zur »Internationalisierung für alle«? Chancen und Grenzen virtueller internationaler Lehrveranstaltungen am Beispiel des Projekts GloPEG <i>Annika Brück-Hübner, Ulrike Beate Müller</i>	151
---	-----

IV. Diversitätsbewusste Lerngelegenheiten. Digitale Tools

Klausur-Booklets zur Stärkung von Methodenkompetenzen und zur Reduktion von Prokrastination <i>Dominik Herrmann</i>	169
---	-----

Diversitätsorientiert lehren mit einer Open Source-Lösung für Medientranskripte (astAV) <i>Patrick Löw, Marie Westerdick, Klara Groß-Elixmann, Dirk Burdinski</i>	181
---	-----

Diversity meets Digitalisierung Lernen mit- und voneinander im Zusatzstudium »Digital Skills« der OTH Regensburg <i>Lisa Holzer-Schulz, Markus Heckner, Ulrike Plach</i>	193
---	-----

Heterogenitätssensible Hochschullehre anhand von OER-Modulen im Projekt ›inklusive.digital‹ für Lehramtsstudierende	
<i>Lea Schröder, Lea Schulz</i>	205

Das Potenzial von OER für eine diversitätssensible Hochschullehre	
Modellprojekt TiRU	
<i>Paula Paschke, Viera Pirker</i>	217

V. Digitalitätsbezogene und inklusive Hochschulkultur. Gestaltungsoptionen

Soziale Inklusion durch transversale Digitalität	
Reflexion zur sozialen Inklusion durch digitale Strategien an der Universität St. Gallen (HSG)	
<i>Sebastian Meisel</i>	229

Hochschuldidaktische Weiterbildungen als Schlüssel zur Förderung der Barrierefreiheit in der Lehre	
Potenziale und Gestaltungsmöglichkeiten	
<i>Franziska Brenner, Stefanie Dreiack, Julia Henschler, Katja Hornoff, Anne Vogel</i>	241

Diversity braucht Digitalisierung: Ein hochschulstrategischer Blick	
<i>Tina Basner</i>	253

Sexualisierte Gewalt im digitalen Hochschulkontext	
Handlungsempfehlungen für Lehrende	
<i>Lea Bachus, Paula Paschke</i>	267

Autor:innen	275
--------------------------	-----

