

In chap. 10, Doug Henry discusses a case study of a collective experience of the manifestation of trauma among women during the Sierra Leone War. During the war, women were experiencing sleep paralysis coupled with collective visions of nighttime rape by witch spirits. What is truly interesting about this case study is the fact that experiences of stress and trauma and an increase in social and political anxieties could manifest themselves in a somatic condition but also in a collective social/psychological expression of distress. Further, this chapter is a perfect example to remind us again that the cultural (and in this case gendered) manifestation of stress or trauma may vary – how physical and social bodies react to trauma is not universal, and when studying the effects of violence within a culture it is important to remember that.

Erin Finley provides an interesting perspective on the understanding, identification, and diagnosis of PTSD in the American military in chap. 11. This chapter is especially thought-provoking in two major ways. The first is through the discussion about the diagnosis of PTSD, both in the difference between understanding and distinguishing periods of stress from posttraumatic stress disorder, and the conflict over the diagnosis among military personnel with the hesitation to admit to any sort of “weakness” and self-denial of stress. The second, perhaps most thought-provoking discussion in this chapter is Finley’s discussion of the stress that the chaplains who counsel the soldiers can experience themselves, and where they can turn to for help or to work through feeling of spiritual crises and trauma. Finley uses the example of a chaplain who had four suicides in a six-week period at his last posting, and how he was suggesting that it was affecting his spiritually, reminding us that sometimes the trauma experienced for some comes after the battle is fought.

“Genocide and Mass Violence” concludes with bringing everything together and summarizes the book nicely. Laurence J. Kirmayer pulls the defining characteristics from various chapters that best explain the three sections of the book: trauma memory, post conflict response, and the resistance, repair, and recover that individuals, families, communities, and nations undergo throughout the course of their experiences. In doing so he provides a conclusion that best captures the purposes of this edited volume; that trauma does not end when war or battle is over; it persists as a memory. Forgetting and remembering mass violence and trauma factors into how it affects the physical and social body, both somatically and psychologically, and it is through this process that recovery can begin.

“Genocide and Mass Violence” is an extremely successful volume that not only brings together an amazing and interesting collection of research and collaborators but forces the reader to consider how experiences of violence continue to unfold beyond the battlefield. Its cross-disciplinary approach gives the reader new insights and perspectives that would otherwise be lacking from a single-field examination and produces a truly unique work.

Caryn E. Tegtmeier

Honychurch, Lennox: *Negre Mawon. The Fighting Maroons of Dominica.* Dominica: Island Heritage Initiatives, 2014. 273 pp. Price: \$ 23.00

Pattullo, Polly (ed.): *Your Time Is Done Now. Slavery, Resistance, and Defeat. The Maroon Trials of Dominica (1813–1814).* (Compiled and Edited by Polly Pattullo, Introduction by Bernhard Wiltshire.) London: Papillote Press, 2015. 166 pp. ISBN 978-0-9571187-7-5. Price: £ 9.99

La introducción de esclavos africanos, por lo general destinados, aunque no exclusivamente, al trabajo en las plantaciones que requerían extensa mano de obra (generalmente de café y caña de azúcar) se dio, con mayor o menos intensidad, en el Caribe y algunos países de América del Sur. Como fenómeno concomitante, y con distinto éxito, muchos huyeron hacia regiones donde estaban a salvo de los pobladores de origen europeo.

Conocidos bajo la denominación “cimarrones”, precedente del español, o como “maroons” en las regiones ocupadas por los ingleses, la bibliografía sobre sus formas de organización y resistencia ha aumentado considerablemente en las últimas décadas. Una de las pocas excepciones era hasta ahora la pequeña isla de Dominica, una de las Antillas Menores: las monografías de Honychurch y de Pattullo cierran exitosamente esta laguna bibliográfica. Si bien ambas focalizan en los maroons, la de Honychurch apunta a dar una perspectiva diacrónica de la historia de la isla y de los diferentes grupos de población y su destino a lo largo del tiempo. A lo largo de 16 capítulos, se refiere a la compleja orografía, a los tempranos comienzos del poblamiento por parte de indígenas kalinago (caribe) y maroons, las alternativas ocupaciones de la isla por británicos y franceses y las guerras entre los maroons y las autoridades inglesas.

La publicación de Pattullo, por su parte, se concentra en el resumen de los juicios hechos a los maroons en las últimas fases de estas guerras, en 1813–1814, guerras que llevaron a su definitiva derrota, y que Honychurch trata más someramente hacia el final de su libro (217–254). Se trata de una especie de fotografía instantánea, una perspectiva sincrónica de estas guerras, que transmite lo que por lo general nunca se consignó: las declaraciones textuales de los maroons en los juicios.

Para entender el alcance del fenómeno maroon en Dominica, es necesario tener en cuenta la cualidad de refugio que esta ofrecía a grupos de población provenientes de islas que habían sido pobladas más tempranamente y que encontraban allí un nicho a salvo de la esclavitud o del alcance del brazo de la ley. La mayoría de los migrantes provenía de Martinica y Guadalupe, que habían sido pobladas por europeos hacia 1630, y cuya relativa cercanía (entre 80 a 100 km respectivamente de Dominica) hacía posible el contacto. Hacia mediados del siglo XVI vivían varias decenas de europeos y africanos con los indígenas kalinago (caribe). La estrategia común destinada a la supervivencia unió a indígenas y africanos en una relación simbiótica, que terminó en 1700, cuando las autoridades renunciaron a esclavizar a los indios y se les otorgaron tierras en la costa este de la isla. Los kalinago vivieron allí en adelante en aislamiento y sin ningún tipo de con-