

# Inhalt

---

**Vorwort** | 11

## **Kulturelle Bildung – ein Containerbegriff?**

Einleitung

*Gabriele Weiß* | 13

## **Begriffliche Ver(un-)sicherungen**

### **Muss das sein?**

Zur Anthropologie der Kulturellen Bildung

*Johannes Bilstein/Jörg Zirfas* | 29

### **Welcher Kulturbegriff für kulturelle Bildung?**

*Wolfgang Bergem* | 51

### **Zwischen ästhetischer Erfahrung und Reflexion**

Überlegungen zum Bildungspotenzial kultureller Bildung

*Stephanie Günther* | 63

## **Reflexionen der Forschung zur Kulturellen Bildung**

### **Dimensionen und Grenzen des (Er-)Messens**

Stichworte zur kulturellen Bildung

*Christiane Thompson* | 75

### **Gelingensbedingungen Kultureller Bildung untersuchen – am Beispiel der wissenschaftlichen Begleitung und Evaluation des Landesprogramms »Jedem Kind seine Kunst«**

*Simone Kosica* | 89

## **Rhetorik – Bildung – Kultur**

Ein Vorschlag zur grundagentheoretischen Verortung

*Tobias Schmohl* | 101

## **Bildende Kultur – Architektur**

### **Baukultur und ihre Vermittlung**

*Hildegard Schröteler-von Brandt* | 117

### **Baukulturelle Bildung**

Impulse für ein Bildungskonzept

*Stephanie C. Reiterer* | 131

### **Passung durch <sup>Sp</sup>ielRAUM – Reframing Learning**

Inklusion – Wie kann Architektur, die räumliche Lernumgebung den Umgang mit Heterogenität erleichtern? Ansätze und ein Pilotprojekt in der Phase 0

*Andreas Hammon* | 141

## **Kunst- und Kulturvermittlung in Museen**

### **Zugänge zur kulturellen Bildung im Museum – am Beispiel von ausstellungsbegleitenden Vermittlungsangeboten für Erwachsene**

*Inga Specht* | 163

### **Kinder, Kisten und Kulturen – transkulturelle Bildung in der Kunstvermittlung?**

*Magdalena Eckes* | 175

### **»Wie ich mit Primanern Gemälde der Casseler Galerie besprach«**

Schulische Kunstbetrachtung im wilhelminischen Kaiserreich am Beispiel Wilhelm Fechner

*Andreas Zeising* | 185

### **Technische und ästhetische Sachlernprozesse im Museum als Ausgangspunkt kultureller Bildung für Grundschul Kinder**

*Swaantje Brill/Susanna May-Krämer/Andreas Nießeler/Bernd Wagner* | 197

## Schule und Unterricht

### **Eine bildende Wirkung der Schule?**

Identitätsentwicklung und schulische Kultur

*Julia Lipkina* | 211

### **Schwellen zur Schule**

Beiträge theaterpädagogischer Praxis  
für die Erforschung schulischer Bildungsprozesse

*David Unterhuber* | 227

### **Bildung – Kultur und Öffentlichkeit**

Zur politischen Relevanz ›einheimischer Begriffe‹  
am Beispiel einer Musikschule in der Provinz

*Henning Schluß/Verena Schluß* | 239

## Lehrerbildung

### **Theaterkunst in der universitären Lehrerbildung**

*Nathalie Heiligtag* | 253

### **Fortbildung und kulturelle Schulentwicklung**

Empirische Befunde aus dem Landesprogramm  
KulturSchule Hessen

*Michael Retzar* | 263

### **Islandpullis, Filzdecken mit roten Streifen, geometrische Kekse**

Zum Potential kreativer und künstlerischer Erfindung  
von Vermittlungssituationen vor zeitgenössischer Kunst

*Anja Ciupka* | 273

## Außerschulische Lernorte

### **Die Ästhetisierung der Wirklichkeit als Problematik schulischer und außerschulischer Bildung**

Ein Plädoyer für die Aufwertung der Kunstpädagogik

*Alf Hellinger* | 289

## **Bildung – Kultur – Schule**

Reisen mit und nach Hermann Lietz

*Annika Blichmann/Sebastian Engelmann* | 301

## **Die kulturelle Dimension des Kirchenraumes in der Wahrnehmung von Schülerinnen und Schülern – eine qualitative Untersuchung**

*Katharina Kindermann/Ulrich Riegel* | 313

## **Pop(ulär)-Kulturelle Bildung**

### **Lost in Bildung**

*Olaf Sanders* | 327

### **»Lernen nicht, aber ...« – Bildungsprozesse im Breaking**

*Michael Rappe/Christine Stöger* | 339

### **Transkulturelle Bildung im Musikvideo**

Kleidung als Transgression

*Nika Daryan/Birgit Althans* | 355

### **Bildung im Supermarkt**

Eine pädagogische Lektüre von David Wagners Roman ›Vier Äpfel‹

*André Schütte* | 369

## **Kulturelle Bildung in Kontexten von Ethik, Politik und Kritik**

### **Kulturalisierungskritik als Gegenstand und Aufgabe rassismuskritischer Bildung**

*Lisa Freieck/Tatjana Kasatschenko* | 383

### **Jenseits von Formalästhetik, Stilgeschichte und Meisterschaftsgenealogien?**

Auf der Suche nach einer repräsentationskritischen Kunstvermittlung

*Katja Hoffmann* | 397

### **Kultur und Bildung –**

### **eine herrschaftskritische Betrachtung mit den Cultural Studies**

*Daniel Krenz-Dewe* | 415

## **Werkzeug, Bild und Grab**

Hans Jonas' Kulturanthropologie und ihre ethischen Implikationen

*Jürgen Nielsen-Sikora* | 427

## **Mit Kultureller Bildung zur Teilhabe**

### **Anerkennung, Teilhabe und die Entwicklung des Selbstkonzeptes der Schüler\*innen**

Pädagogische Leitmotive von Förderschullehrer\*innen an Schulen mit dem Profilschwerpunkt Kulturelle Bildung

*Sigrun Mützlitz* | 439

### **Teilhabe an Kultureller Bildung**

Bildungssprache als Leitvokabel im aktuellen bildungspolitischen und pädagogischen Diskurs

*Gesa Siebert-Ott* | 449

### **UnVermittelt: Benachteiligungen als Herausforderung für die berufsbildungswissenschaftliche Forschung**

Ästhetische Zugänge an Berufskollegs?

*Katharina Gimbel* | 461

### **Autoreninformationen** | 473

