

Inhalt

Einleitung

Gewissheitsökologien und der Möglichkeitssinn des Plausibilisierens <i>Thomas G. Kirsch und Christina Wald</i>	9
---	---

Sektion 1: Existenzweisen des Plausiblen

»Wahrscheinliches Wissen«

Aspekte einer epistemischen und gesellschaftsgeschichtlichen Transition im 17. und beginnenden 18. Jahrhundert <i>Rudolf Schlögl</i>	39
---	----

Die praktische Infrastruktur der Plausibilität

Eine alltagssoziologische Perspektive <i>Christian Meyer</i>	67
---	----

Plausibilität, Interpretation und das Reflexionsgleichgewicht in der Philosophie

<i>Jacob Rosenthal</i>	87
------------------------------	----

Sektion 2: Eigenlogiken des Plausibilisierens

Zwischen Wissenschaft und Utopie

Zur Plausibilisierung von Gesellschaftswissen im frühen 19. Jahrhundert <i>Anne Kwaschik</i>	109
---	-----

Unsicheres Wissen

Die asymmetrische Ko-Konstruktion von Plausibilität in britischen Asylverfahren <i>Judith Beyer</i>	129
--	-----

Plausibilität als Zwischenschritt und Zwischenraum

Die soziale Bewertung konjunktivischer Wissenspraktiken <i>Thomas G. Kirsch</i>	151
--	-----

Applaus für den König? Applaus für den Maler!

Zur Plausibilitätskrise des höfischen Körpers im 17. Jahrhundert <i>Karin Leonhard</i>	171
---	-----

Sektion 3: Plausibilisierungskonflikte

Wissenspraktiken sozialer Bewegungen

Strategien ihrer Plausibilisierung am Beispiel der neuen Frauen- und Umweltbewegungen <i>Sven Reichardt</i>	197
---	-----

Neues für die Alte Welt

Plausibilisierungsstrategien in Guaman Poma de Ayalas <i>Erste neue Chronik und gute Regierung</i> (1615) <i>Kirsten Mahlke</i>	223
--	-----

Pathologische Plausibilitäten

Organisationsversagen in der Verwaltung <i>Wolfgang Seibel</i>	241
---	-----

Sektion 4: Interne Vielgestaltigkeit und Vervielfältigung

Theatrale Plausibilität im Drama der Migration

<i>Christina Wald</i>	257
-----------------------------	-----

Multiple Plausibilität

Gustav René Hocke und seine Manierismus-Studien in <i>rowohlts deutscher enzyklopädie</i> <i>Christopher Möllmann</i>	277
--	-----

Infrastrukturelle Ästhetik

Zur Plausibilisierung ökologischer Transformation in der literarischen Moderne <i>Timo Müller</i>	299
--	-----

Sektion 5: Lebensweltliche Mobilisierungen

Märkte, Modelle, Märchen

Techniken der Plausibilisierung unter Wirtschaftsexpert:innen	
<i>Stefan Leins</i>	321

»Lo pasado responde de lo porvenir«:

Die Plausibilisierung der mexikanischen Unabhängigkeit bei fray Servando Teresa de Mier (1763–1827)	
<i>Anne Kraume</i>	339

Anhang

Autor:innen	363
--------------------------	-----

