

Empathic Spaces

Sibylla Amstutz Ute Ziegler Jonas Rehn-Groenendijk (Hg.)

Ansätze und Methoden für
eine bedürfnisorientierte
Innenarchitektur

Empathic Spaces

Sibylla Amstutz Ute Ziegler Jonas Rehn-Groenendijk (Hg.)

Ansätze und Methoden für
eine bedürfnisorientierte
Innenarchitektur

Die Open-Access-Ausgabe wird publiziert mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.

2026 © Sibylla Amstutz, Ute Ziegler, Jonas Rehn-Groenendijk (Hg.)

transcript Verlag | Hermannstrasse 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung | Nicole Hartmann

Umschlagabbildung | Nicole Hartmann

Korrekturat | Daniel Barber, Anette Nagel

Druck | Druckhaus Bechstein GmbH, Wetzlar

Design/Layout | Sibylla Amstutz, Nicole Hartmann, Eveline Moser

<https://doi.org/10.14361/9783839463222>

Print-ISBN: 978-3-8376-8069-0

PDF-ISBN: 978-3-8394-6322-2

Buchreihen-ISBN: 2702-8070

Buchreihen-eISSN: 2702-8089

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY-ND 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>. Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z. B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.



Sibylla Amstutz, Ute Ziegler, Jonas Rehn-Groenendijk

Prolog: Empathic Spaces > 9

Keywords > 16

Abstracts > 18

Topic 1

Auf welcher theoretischen Basis können wir Bedürfnisse verstehen? On what theoretical basis can we understand needs?

Michael Heinrich

**Bedürfnisse als Spannungsfeld: Neue
Anwendungsstrukturen der Humanorientierung in Architektur und Design** > 50

Helena Müller

**Architectural Psychology as Backbone
for Need Orientation: Two Examples From Research and Practice** > 64

Selina Lutz, Elke Reitmayer

**Humanwissenschaftliche Methoden
zur Festlegung von Qualitäten gebauter Umwelt** > 76

Jonas Rehn-Groenendijk

Interview mit Marc Hassenzahl > 90

Topic 2

**Welche Bedürfnisse spielen in
therapeutischen Umgebungen eine Rolle?**
What needs play a role
in therapeutic environments?

Julia Kirch, Katharina König

**Bedürfnisse des Personals an die
räumliche Gestaltung von Gesundheitseinrichtungen** > 98

Monika Kritzmöller

Healing Architecture: Eine patientenzentrierte Diagnose > 114

Jonas Rehn-Groenendijk

Interview With Evangelia Chrysikou > 124

Topic 3

Wie lassen sich Bedürfnisse aus einer methodischen Sicht betrachten?

How can needs be viewed from a methodological point of view?

Jonas Rehn-Groenendijk

More Than the Sum of Its Parts:

Understanding and Addressing Experiences Through an

Integrated Approach to Interior Architecture in Healthcare Design > 130

Jinoh Park

Connecting Client Needs to Design Solutions:

A Framework for Converting Programmatic Concepts Into Design Concepts > 142

Anna Tscherch

Design Thinking im innenarchitektonischen Entwurfsprozess: Eine

kritische Betrachtung am Beispiel des Lehrprojektes «Fürstenbergbahnhof» > 154

Julia Gritzbach, Fabian Schlichtherle, Oliver Engels, Wolfram Remlinger

Nutzer:innenzentrierte Konzeption eines Smart Mobility Hubs > 168

Alexandra Verdeil, Marie-Laure Even-Moreau

To What Extent Is Public Participation a Compass for Designers? > 180

Karsten Huneck, Bernd Truemppler

Inhabitable Fictions > 190

Topic 4

Wie gestaltet sich die Bedürfnisorientierung im Praxisalltag? How to apply need orientation in everyday practice?

Ursula Rösner-Prümm

**Raumbedürfnisse: Über den Umgang mit Bedürfnissen,
Erwartungen und Wünschen zu Beginn einer Baumaßnahme** > 206

Christa Fischer

Vor dem guten Raum liegt eine gute Zeit > 218

Dominik Rollé

Feng Shui: Der Faktor Lebensenergie in der Innenarchitektur > 230

Susanne D. Bachmann

Durch Farben die Bedürfnisse von Nutzer:innengruppen kennen > 244

Jonas Rehn-Groenendijk

Interview mit Kai Schuster > 258

Autor:innen > 264

Die Beiträge in diesem Sammelband sind in Originalsprache Deutsch oder Englisch.

Die Abstracts sind jeweils in die andere Sprache übersetzt.

The contributions in this anthology are in the original language, German or English.

Each abstract has been translated into the other language.

