

Andrea Zimmermann
Träume, Tränen und Tempel

Religionswissenschaft | Band 37

Für Simone

In Andenken an H.R.

Andrea Zimmermann, geb. 1984, ist in der Medien- und Öffentlichkeitsarbeit und als selbstständige Unternehmerin tätig. An der Universität Luzern doziert sie als Lehrbeauftragte am Religionspädagogischen Institut. Sie promovierte in Luzern im Rahmen eines Doc.CH-Stipendiums des Schweizerischen Nationalfonds (SNF) im Fach Religionswissenschaft und studierte Medien- und Kommunikationswissenschaft in Fribourg sowie Weltgesellschaft und Weltpolitik in Luzern.

Andrea Zimmermann

Träume, Tränen und Tempel

Thai-buddhistische Religiosität im Alltag
thailändischer Heiratsmigrantinnen in der Schweiz

[transcript]

Dokortitel im Jahr 2021 vergeben von der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät der Universität Luzern.

Erstgutachter: Prof. Dr. Martin Baumann (Leiter Religionswissenschaftliches Seminar der Universität Luzern)

Zweitgutachter: Prof. Dr. Dr. Manfred Hutter (Professor für Vergleichende Religionswissenschaft an der Universität Bonn)

Die Open-Access-Ausgabe wird publiziert mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2023 im transcript Verlag, Bielefeld

© **Andrea Zimmermann**

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Wat Srinagarindravararam in Gretzenbach (SO), Schweiz © Andrea Zimmermann

Korrektur: Franziska Landolt, Kriens (Luzern)

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839467800>

Print-ISBN 978-3-8376-6780-6

PDF-ISBN 978-3-8394-6780-0

Buchreihen-ISSN: 2703-142X

Buchreihen-eISSN: 2703-1438