

Inhalt

I Einleitung: Ein Weg durch die Moderne	
1. Imaginary Landscape	9
2. »Jäten« oder »Hegen«? Die Ambivalenz der Moderne	13
3. Normalisierung	15
4. Social Engineering	17
5. Macht	19
6. Exempla: Alva und Gunnar Myrdal	21
7. Aufbau des Buches	23
II Inszenierte Leben	
1. Das Problem der Biographie	27
2. Drei Biographien	29
3. Ein Nachlaß	32
4. Zwei Erfolgsleben	36
5. Beobachtungen beobachten	45
III Suchbewegungen	
1. Heirat	47
2. Frühe Krisen	51
3. Karrierebeginn	58
4. Intellektuelle Orientierung: die USA	65
5. Die »Firma Myrdal« nimmt den Betrieb auf	70
IV Das Projekt Moderne	
1. 1930: Die »Stockholmausstellung«	75
2. Krise und Aufbruch der 30er Jahre	81
3. Die Moderne zelebrieren	83
4. Die Moderne beobachten	87
5. Die Moderne formen	93
6. Das »Volksheim«	104
7. Eine korporativ verfaßte Gesellschaft	106
8. Kollektiv/Individuum	111

V Die Macht der kühlen Vernunft	
1. »Ist der Schwede Mensch?«	119
2. Eine Blaupause	122
3. Bevölkerung, Krise, Politik	130
4. Inszenierungen	137
5. Wertprämissen	142
6. Weltbild	150
VI Umbaupläne	
1. »Ein Heim«	159
2. Funktionalismus	164
3. Zonierung/Freiheit	171
4. Haushalt/Gender	177
5. Das Kollektivhaus	188
6. Das neue Leben	195
VII Das Projekt Kind	
1. Die Kollektivkinderkrippe	203
2. Demokratisches Menschenmaterial	209
3. Die Erziehung der Erzieher	213
4. Kontexte	216
5. Jan, Sissela und Kaj	222
VIII Ein exemplarisches Leben?	
1. Villa Myrdal	227
2. Medienbilder	234
3. Eine »amerikanische« Ehe	240
4. »Frauensachen«	249
5. Konfliktfreier Feminismus	258
6. Asymmetrischer Feminismus	268
IX Amerika	
1. »An American Dilemma«	273
2. Evolution statt Revolution	279
3. Die Julikrise 1941	288
4. Zu groß für Schweden	299
X Weltbürger	
1. Ehe/Karrieren	311
2. Nachkriegszeit	319
3. Revisionen?	324
4. Nationalistische Kosmopoliten	330

5. Nationale Ikonen	337
6. Keine Autobiographie	342
XI Visualisierung	
1. Piktogrammatische Bilder	349
2. Alva und Gunnar Myrdal	353
3. Erziehungsfragen	378
4. Moderne	385
5. Funktionalismus	397
6. Normalisierung	415
XII Abschluß: Spielräume	
1. Die Verteidigung der Normalität	421
2. Der »blinde Fleck«	427
XIII Anhang	
1. Dank	431
2. Wichtige Abkürzungen	432
3. Appendix 1: Zur Quellen- und Literaturlage	433
4. Appendix 2: »Tagebuch über ein Kind«	440
5. Appendix 3: Beispielhafter Tagesplan einer Kollektivkinderkrippe	443
6. Quellen und Literatur	444
7. Register	496

