

Inhalt

Vorwort | 9

Einleitung | 11

TEIL I: VOM ›REICH DES BÖSEN‹ ZUM REICH DES CHAOS

1 Die letzte Hochphase des Kalten Krieges | 49

- 1.1 »Paying the price for too many years of softness«:
Die UdSSR als Aggressor | 49
- 1.2 »People weren't meant to live like this«: Freiheit gegen Unterdrückung | 70
- 1.3 »A true case of David and Goliath«: *Rocky IV* und der Kampf
der Systeme | 80
- 1.4 »Do we get to win this time?«: Der Kalte Krieg
und das Vietnam-Trauma | 90
- 1.5 »Just because our governments are behaving like asses doesn't mean
that we have to«: Gegenstimmen | 114

2 Aus Feinden werden Freunde | 129

- 2.1 »We're all just people«: Humanisierung des Gegners | 129
- 2.2 »Do I look like the enemy?«: Partner gegen gemeinsame Feinde | 143
- 2.3 »A brave new world«: Das Ende des Ost-West-Konflikts | 153

**3 »Russia – what a fucking mess!«: Das Bild Russlands
nach dem Ende des Ost-West-Konflikts** | 169

TEIL II: EINE WELT VON FEINDEN

1 Kalter-Krieg-Nostalgie | 201

- 1.1 »I'm the bad guy? How did that happen?«: *Falling Down*
nach dem Kalten Krieg | 201
- 1.2 »A whole new ball game«: Die unsichere neue Weltordnung | 217
- 1.3 »It's just not simple anymore«: Die Sehnsucht
nach einer manichäischen Welt | 235

2 Nazis überall | 249

- 2.1 »I'll just call you Adolf«: Das südafrikanische Apartheidregime | 249
- 2.2 »A chance to punch some Nazi in the face«: Die Serben
als Völkermörder | 269
- 2.3 »Of course, put a German on it«: Deutsche, Nazis und das Bild
vom Bösen | 282

3 Die ›gelbe Gefahr‹ | 295

- 3.1 »We're fighting each other when we should be fighting them«:
Die Vietnamesen zwischen Dämonisierung und Marginalisierung | 295
- 3.2 »Business is war«: Die Wirtschaftssupermacht Japan | 330
- 3.3 »The Next Cold War?«: Das aufstrebende China | 360
- 3.4 »The west will shake with fear«: Der ›Schurkenstaat‹ Nordkorea | 375

4 Der ›Krieg gegen die Drogen‹ | 379

- 4.1 »The evil empire of recreational drugs«: Vom Kalten Krieg
zum Drogenkrieg | 379
- 4.2 »It's a war«: Die Fantasie vom militärischen Sieg in Lateinamerika | 396
- 4.3 »I don't know how you wage war on your own family«:
Traffic und die Kritik am ›Krieg gegen die Drogen‹ | 418

TEIL III: DER ›KRIEG GEGEN DEN TERROR‹

1 Terrorismus als Bedrohung der USA | 437

- 1.1 »Communist inspired guerilla terrorists«: Die Ursprünge des *war on terror*
im Kalten Krieg | 437
- 1.2 »We are at war with terror«: Vom rhetorischen zum echten Krieg | 470
- 1.3 »We will bring the war home to you«: Drogenhändler und Guerillas
als Narcoterroristen | 498
- 1.4 »I understand why he's doing what he's doing«: Die besondere Behandlung
der IRA | 521

2 Die Rolle der ›Schurkenstaaten‹ | 533

- 2.1 »Round up the usual suspects«: Die Entwicklung des ›Schurkenstaaten‹-
Konzepts | 533
- 2.2 »This lunatic is not gonna reason«: Die Logik der Präemption | 563
- 2.3 »The ghost of Vietnam«: Das Problem des schwachen Feindes | 586

3 Die islamische Welt | 607

- 3.1 »What is it with these Arabs anyway?«: Alte Feinde und neue Sorgen | 607
- 3.2 »World War IV«: Der Islam als zentrale Bedrohung
nach dem Kalten Krieg | 629
- 3.3 »The sword of Allah«: Totalitarismus und irrationale Gewalt
im Feindbild Islam | 652
- 3.4 »God help her!«: Juden, Christen und Frauen als Opfer von Muslimen | 675
- 3.5 »Waste the motherfuckers!«: *savage war* und die Rechtfertigung
von Verbrechen | 697

Zusammenfassung und Ausblick | 725

Verzeichnisse | 749

Abkürzungen | 749

Filme und Serien | 751

Weitere Quellen und Literatur | 764

Personen- und Filmregister | 811

